

Prof. Dr. Bätzner / Literatur Seminar Performance / WS 2017/18

Fischer-Lichte, Erika: *Ästhetik des Performativen*, Frankfurt/M 2004.

FB 4.5 Fis

Fluxus - Kunst für alle! = Fluxus - art for everyone!, hg. v. Nicole Grothe; Kurt Wettengl, Kat. Museum am Ostwall Dortmund, Heidelberg 2013

GC Dortmund 2013

Geldmacher, Pamela: *Re-Writing Avantgarde. Fortschritt Utopie, Kollektiv und Partizipation in der Performance-Kunst*, Bielefeld 2015.

IN 5 Gel

Goldberg, RoseLee: *Die Kunst der Performance. Vom Futurismus bis heute*, Berlin 2014.

IN 5 Gol

Goldberg, RoseLee: *Performance. Live art since the 60s*, London 1998/2004 (Chronologie, S. 208-212)

IN 5 Gol

Helas, Philine: *Lebende Bilder in der italienischen Festkultur des 15. Jahrhunderts*, Berlin 1999.

K 1/9 Hel

Hantelmann, Dorothea von: *How to do Things with Art. Zur Bedeutsamkeit der Performativität von Kunst*, Zürich/Berlin 2007. (bes. zu Tino Sehgal).

HD 1.1 Han

Jahnsen, Angeli: *Neue Kunst als Katalysator*, Berlin 2012.

HD 5 Jan

Jappe, Elisabeth: *Performance, Ritual, Prozeß. Handbuch der Aktionskunst in Europa*, München/New York 1993.

IN 5 Jap

KörperKonzepte / Concepts du corps, Interdisziplinäre Studien zur Geschlechterforschung, Hg. v. Beatrice Ziegler, Annette Kreis-Schinck, Claudia Opitz, Franziska Frei Gerlach, Münster 2003.

Körper und Raum: Pina Bausch, Susanne Linke, Reinhild Hoffmann, William Forsythe. Kat. Goethe-Institut Mailand, Wuppertal 1999.

Kunst, Bojana: *Artist at Work. Proximity of Art and Capitalism*, Winchester/Washington 2014.

Schilling, Jürgen: *Aktionskunst. Identität von Kunst und Leben?* Luzern/Frankfurt a.M. 1978.

IN 5 Sch

Tableaux Vivants. Lebende Bilder und Attitüden in Fotografie, Film und Video, hg. v. Michael Glasmeier, Sabine Folie, Kat. Kunsthalle Wien 2002.

IN 5 Tab

Tanzen, Sehen, hg. v. Eva Schmidt, Kat. Museum für Gegenwartskunst Siegen, 2007.

O 2.1 Tan

Verkörperung, hg. v. E. Fischer-Lichte, C. Horn, M Warstat, Tübingen/Basel 2001. (bes. Einleitung von Fischer-Lichte und Aufsatz von Dieter Mersch).

FK 4 Ver

Online:

<http://www.performanceprocessbasel.ch>

<http://performance-art.fr/en>

<http://www.medienkunstnetz.de>