

06/06/2017

Jour Fixe

18 Uhr

Barbara Bättig



U



Zwischen Seiten



Barbara Bättig vom Gestaltungsbüro mischen spricht über Ihre Arbeit als Designerin. Im Fokus steht das Künstlerbuch sowie die Zusammenarbeit mit Stiftungen.

In den 1920er-Jahren begannen die Künstler verschiedener Kunstströmungen mit dem Medium Buch zu experimentieren. Es wurde ein Gefühl dafür entwickelt, dass Bücher ein kommunikatives Medium sind und dadurch die Möglichkeit besteht, diese einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren sowie die Vernetzung der Künstler untereinander zu fördern.

mischen begleitet seit Beginn immer wieder Künstler und kulturelle Institutionen auf diesem Weg der Verbreitung von Ideen und Strategien. Es entstehen aufwendige und eigenwillige buchbinderische Arbeiten in Form von Artist Books wie auch klassischen Ausstellungskatalogen.

Als zweiter Schwerpunkt steht die Arbeit mit Stiftungen wie z. B. dem Goethe Institut und der Mercator Stiftung im Mittelpunkt. Das Ergebnis ist der Prozess; jeweils ein spannender Diskurs zwischen politischen und sozialen Themen.

Die Veranstaltung ist hochschulöffentlich und findet in der **Villa, Neuwerk 7, im Raum 103/104** statt.

