

INTERNATIONAL EYEWEAR DESIGN CONTEST 2018



OWP

DEADLINE 31.07.2018

INFO www.owp.de



DER VERANSTALTER

Das Unternehmen OWP Brillen kreiert bereits seit der Gründung 1947 Brillenkollektionen auf internationalem Niveau. 75 Prozent unserer Produktion sind für den Export bestimmt. Wir unterhalten Niederlassungen in Deutschland, Frankreich, Österreich, den Niederlanden und den USA sowie Verkaufsrepräsentanzen in 42 Ländern der Welt. Dieser Ausrichtung tragen wir mit umfassenden Investitionen in Produktentwicklung, Technik, Logistik und Service kontinuierlich Rechnung. So können wir stets auf die Bedürfnisse unterschiedlicher Märkte und Zielgruppen eingehen. ■ Ein ausgewogenes Portfolio bestehend aus den beiden etablierten Eigenmarken OWP und Metropolitan sowie der Marke Mexx sichert den erfolgreichen Vertrieb unserer Kollektionen. So zählt OWP heute zu den Top-Anbietern in der Branche und ist als kreatives, innovationsstarkes Unternehmen bei Optikern in aller Welt zu Hause.

DER WETTBEWERB

Ziel des Wettbewerbs ist es, gestalterisch innovative Produktideen für den Bereich Brillenfassungen und Sonnenbrillen zu finden und auszuzeichnen. ■ Der Wettbewerb richtet sich an Studierende und Absolventen von Hochschulen mit gestalterischen Studiengängen. ■ Die Entwürfe sollen die aktuellen Strömungen von Mode und Design berücksichtigen und weiterentwickeln. Es steht den Bewerbern frei, Damen- oder Herrenfassungen zu gestalten. Bei der Materialwahl soll es sich um Materialien handeln, die industriell zu verarbeiten sind.

BEI DEN ENTWÜRFEN SOLLEN FOLGENDE ASPEKTE BERÜCKSICHTIGT WERDEN:

- 1.** Technische Realisierbarkeit / Produzierbarkeit
- 2.** Tragbarkeit der Fassung
- 3.** Materialwahl bzw. -kombinationen und gestalterische Umsetzung
- 4.** Produkttechnische Richtigkeit / Funktionalität

DIE ARBEITEN WERDEN NACH FOLGENDEN KRITERIEN BEWERTET:

- 1.** Idee und Konzeption
- 2.** Analytische und konzeptionelle Vorarbeit
- 3.** Kreativität und gestalterische Qualität der Lösungsansätze, die zum Ergebnis führen
- 4.** Visuelle Umsetzung und Ergebnis, bzw. technische Ausführung

ES WERDEN DREI PREISE VERGEBEN:

- 1.** Preis: € 2000.- oder wahlweise ein 4-wöchiges Praktikum in der Designabteilung von OWP inkl. Anreise, Unterkunft und Verpflegungspauschale.
- 2.** Preis: € 1000.-
- 3.** Preis: € 500.-

Im Falle der Nutzung eines Entwurfs in einer Kollektion wird (unabhängig von der Prämierung) ein branchenübliches Honorar für die Übertragung der Nutzungsrechte an den Urheber entrichtet.

EINZUSENDEN SIND:

- 1.** Das ausgefüllte Anmeldeformular inkl. einer kurzen Beschreibung des Entwurfs.
- 2.** Entwurf im Format DIN A4 in Papierform und als PDF auf CD/DVD, Auflösung 300dpi inkl. Zeichnungen mit Frontansicht, Seitenansicht und Draufsicht.
- 3.** Optional: Ein Modell der Arbeit sowie erläuternde Skizzen und Fotos.

Per Post an
OWP Brillen GmbH
z. Hd. Frau Sandra Ribeiro
Spitalhofstr. 94
94032 Passau

Bereits veröffentlichte Arbeiten dürfen nicht eingereicht werden. Persönliche Daten werden vertraulich behandelt, nicht an Dritte weitergeben und nach Abschluss des Wettbewerbs vernichtet. Die technische und organisatorische Durchführung des Designwettbewerbs erfolgt durch die OWP Brillen GmbH. ■ Die Wettbewerbsteilnehmer erklären sich damit einverstanden, ihre Arbeiten für Ausstellungs- und Publikationszwecke unentgeltlich zur Verfügung zu stellen. Der Veranstalter des Wettbewerbs behält sich vor, geringfügige formale Änderungen, insbesondere in Bezug auf technische Realisierbarkeit und produkttechnische Richtigkeit vorzunehmen. ■ Die Urheberrechte verbleiben bei den Wettbewerbsteilnehmern. Sämtliche nicht ausgezeichnete bzw. angekaufte Entwürfe bleiben im Besitz der Entwerfer. ■ Mit der Einsendung am Wettbewerb erklärt sich der Entwerfer vollumfänglich mit allen Bedingungen der Ausschreibung einverstanden.

TERMINE

2017 Dezember	Veröffentlichung der Wettbewerbsbedingungen und Anschreiben der Hochschulen
2018 Juli/31	Einsendeschluss der Wettbewerbsarbeiten
2018 Oktober	Jurysitzung
2018 November	Bekanntgabe der Preisträger
2019 Januar	Ausstellung von prämierten Arbeiten und ausgewählten Entwürfen auf der Fachmesse OPTI 2019 in München.

DIE JURY

Alfredo Häberli, Alfredo Häberli Design Development Zürich
Vicky Heiler, Fashion-Bloggerin Wien
Christian Metzler, Fotograf und Vintage-Brillensammler
Werner Paletschek, Geschäftsführer OWP Brillen GmbH
Dagmar Hagen, Head of Design OWP Brillen GmbH
Sandra Ribeiro, Senior Designer & Creative Director OWP Brillen GmbH
Daniela Wenzl, Produktmanagerin OWP Brillen GmbH

Die Mitglieder der Jury sind gleichwertig stimmberechtigt. Die Stimmabgabe erfolgt nach Diskussion unter den Juroren. ■ Die Jury arbeitet nach einer Juryordnung, deren Entscheidungen unwiderruflich sind. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. ■ Über die Zuerkennung der Jurypreise entscheidet allein die Jury. Die Jury kann die Vergabe der Preise aussetzen oder andersartig vergeben bzw. aufteilen.

HAFTUNG Die Wettbewerbsorganisation übernimmt keine Haftung für die eingesandten Arbeiten. Die eingesandten Arbeiten auf Papier und CD/DVD werden nicht zurückgesandt. Die eingesandten Modelle werden auf Wunsch zurückgesandt.