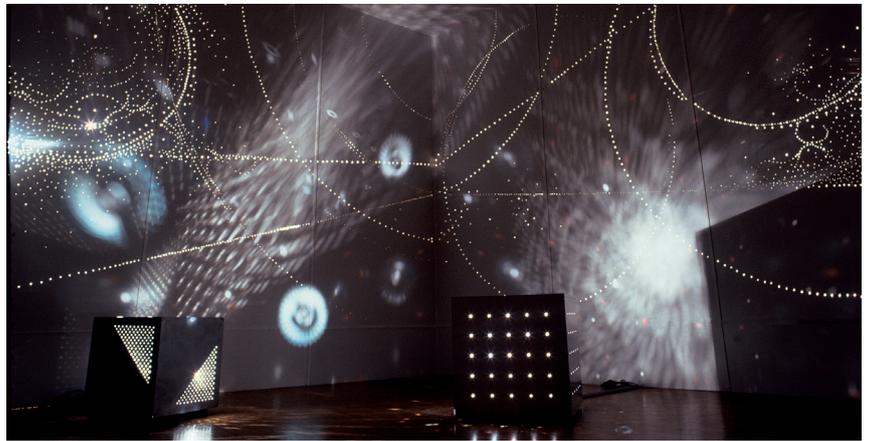


Methodische Gestaltungs Übungen 1
im Wintersemester 2015/16
BA-Studenten im 2. Studienjahr
Industriedesign

Prof. Guido Englich
N.N.

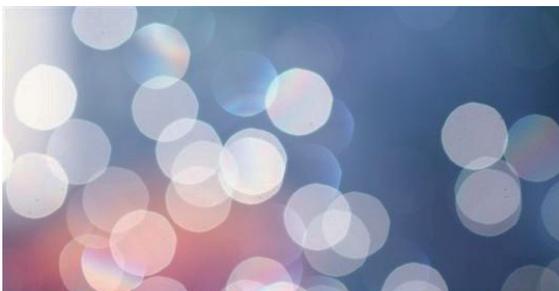
kontakt: englich@burg-halle.de



physikalisch betrachtet ist licht welle und teilchen zugleich, hat keinen körper und keine substanz und ist dennoch elementares phänomen für wahrnehmung und gestaltung.

lightning over ...

Design-Strategien mit, für und durch Licht



2015 – ist das unesco-jahr des lichts – und in der dunkler werdenden jahreszeit erkunden wir in drei experimentellen sessions verschiedene wirkungen von licht abseits von lampen und leuchten.

session 1: anlichten - ein licht aufgehen

blitz, flamme, edison, wolfram, gas, LED, lichtquelle, lichtmaschine ...

session 2: auflichten - lichtblicke

welle, code, signal, schranke, absorption, photosynthese ...

session 3: auslichten - ins licht getaucht

lichtraum, schatten, lichtgestalt, lichtbild, lichtjahr, lichtstrom ...

input:

- > individuelle recherche / referate zu projektbeginn
- > exkursion(en) – phaeno/wolfsburg, otto piene/münster, glow/eindhoven
- > workshop zu licht, sensorik, kinetik und motorik (arduino und co.)
- > film- und dokumentations-workshop

output:

- > funktionsanordnungen, versuchsaufbauten, installationen
- > dokumentation / in print- und film-format
- > als gruppe inszenierte präsentation/installation

