

Sofern im Rahmen des bereits absolvierten Bachelor- bzw. Diplomstudium noch kein Auslandssemester erbracht wurde, wird dies für das 2. Semester empfohlen

EK	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	Semester			
						1	2	3	4
	Pflicht								
	Komplexes Gestalten / Entwurf/ Projekt 1 (MA)	ein Sem.	P		20	20			
	Komplexes Gestalten / Entwurf / Projekt 2 (MA)	ein Sem.	P		20	20			
	Komplexes Gestalten / Entwurf / Projekt 3 (MA)	ein Sem	P		28		28		
	Wahl								
	Materialkunde (BA)	zwei Sem	P		2				
	Grundlagen Stricktechnologie (BA)	ein Sem	P		2				
	Grundlagen Flachfilmdruck (BA)	ein Sem	P		2				
	Grundlagen Jacquardweberei (MA)	ein Sem	Ü	x	4				
	Textilfotografie (BA)	eine Woche	P		2				
	Vertiefung Technologie (MA)	ein Sem	Ü	x	4				
	Angewandte Jacquardweberei (MA)	ein Sem	Ü	x	4				
	Textilgeschichte 1 (BA)	ein Sem	T	x	2				
	Dokumentation und Portfolio (BA)	eine Woche	Ü		2				
	3-D Simulation/ TexDesign (MA)	ein Sem	P		2				
	Workshop 1	eine Woche	Ü	x	2				
	Workshop 2	eine Woche	Ü	x	2				
	Workshop 3	eine Woche	Ü	x	2				
	Workshop 4	eine Woche	Ü	x	2				
	Workshop 5	eine Woche	Ü	x	2				
	Workshop 6	eine Woche	Ü	x	2				
						20	20	30	2

MA	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	Semester			
						1	2	3	4
	Pflicht								
	Masterthesis	ein Sem	P		28				28
						0	0	0	28

WK	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	Semester			
						1	2	3	4
	Wahl								
	Aufbaumodul:Kunst-,Design-,und Architekturgeschichte		H/R/M/K		2				
	Aufbaumodul: Psychologie der Gestaltung		H/R/M/K		2				
	Aufbaumodul: Designtheorie		H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul:Psychologie der Gestaltung 3		H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul:Designtheorie		H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul:Kunst-,Design-,und Architekturgeschichte		H/R/M/K		2				
	Extramodul:Kunst-,Design-,und Architekturgeschichte		H/R/M/K		2				
	Extramodul:Psychologie der Gestaltung		H/R/M/K		2				
	Extramodul:Designtheorie		H/R/M/K		2				

GK	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	Semester			
						1	2	3	4
	Wahl								
	Zeichnen 3	eine Woche	Ü		2				
	Farbe_Licht_Raum 3	eine Woche	Ü		2				
	Material_Form_Objekt 3	eine Woche	Ü		2				
	Schrift/ Typografie	eine Woche	Ü		2				
	Mediale Darstellung	eine Woche	Ü		2				

IK	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	Semester			
						1	2	3	4
	Wahl								
	Existenzgründung/Betriebsführung	ein Sem	Ü	x	2				
	AG X	ein Sem	Ü	x	3				
	Designmanagement/ Marketing	eine Woche	Ü	x	2				
	Vertrags-/Urheberrecht	eine Woche	T	x	2				

						1	2	3	4
** Freie Wahlmöglichkeiten BK, WK, GK, IK						10	10	0	0

Punkteverteilung Master Conceptual Textile Design (4 Semester)

Sem	1	2	3	4
EK	20	20	28	
BK			2	2
MA				28
Wahl	10	10	0	0
	30	30	30	30