

		Semester														
		Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8	
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>															
<b>EK</b>	<b>Pflicht</b>															
	EK-Grundlagen 1	ein Sem.	P	x	8	8		8								
	EK-Grundlagen 2	ein Sem.	P	x	8	8			8							
	EK-Grundlagen 3	ein Sem.	P		12	12				12						
	EK-Grundlagen 4	ein Sem.	P		12	12					12					
	Grundkenntnisse digitaler Anwendung 1	ein Sem.	Ü	x	5	5				5						
	Grundkenntnisse digitaler Anwendung 2	ein Sem.	Ü	x	5	5					5					
	Komplexes Gestalten, Projekt 1,2,3	je ein Sem.	P		60	60						20	20	20		
	Komplexes Gestalten, Projekt 4 (Bachelor Projekt)	ein Sem.	P		20	20									20	
	BA-Abschlussarbeit		H		6	6									6	
	Portfolio (begleitend zum Studium)		H		4	4									4	
	<b>Wahlpflicht und Wahl</b>															
	Fachkenntnisse digitaler Anwendung (Ü = Teilnahme + Übung = 2 CP / Ü+H = Teilnahme + Übung + Hausarbeit = 3 CP)						15					5	5	5		
	Medientechnik	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	Multimediale Präsentation	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	3D Modellierung und Visualisierung	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	Computeranimation	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	Computergrafik	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	Virtual Reality	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3											
	Vertiefungsprojekt (im Selbststudium)	ein Sem.	H + P	x	5											
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>															
<b>BK</b>	<b>Pflicht</b>															
	Designinformatik	ein Sem.	K		1	1				1						
	Multimedia VR-Konzeption 1	ein Sem.	T+H/R	x	2	2				2						
	Medieninformatik	ein Sem.	K		1	1				1						
	Multimedia VR Vortragsreihe	ab 3.-7. Sem.	T	x	1	1									1	
	<b>Wahlpflicht und Wahl</b>						6				2	2	1	1		
	Multimedia VR-Konzeption 2	ein Sem.	T+H/R	x	2											
	Medien- und Kommunikationswissenschaften	ein Sem.	T+H/R	x	2											
	Tutorientätigkeit - digitale Anwendung		H + R	x	2											
	Exkursion / Wettbewerbsteilnahme		T/H	x	1											
	Referat - digitale Anwendung		R	x	1											
	Fachkommunikation Englisch	ein Sem.	T + H/R	x	2											
							145	21	8	8	21	19	27	26	27	30

		Laufzeit	P. Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>													
<b>GK</b>	<b>Pflicht</b>													
	Basismodul 2D	zwei Sem.	Ü	20	20		10	10						
	Basismodul 3D	zwei Sem.	Ü	14	14		7	7						
	Basismodul Prozess	zwei Sem.	Ü	8	8		4	4						
	<b>Wahl</b>													
	Aufbaumodul 2D	eine Woche	P	2										
	Aufbaumodul 3D	eine Woche	P	2										
	Aufbaumodul Prozess	eine Woche	P	2										
						42	21	21	0	0				

		Laufzeit	P. Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>													
<b>WK</b>	<b>Pflicht</b>													
	Basismodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	zwei Sem	K	3	3		1	2						
	Basismodul: Psychologie der Gestaltung	zwei Sem	K	3	3		1	2						
	Basismodul: Designtheorie	zwei Sem	K	3	3				1	2				
	Basismodul: Philosophie	zwei Sem	M	3	3				1	2				
	Basismodul: Ästhetik	zwei Sem	H	3	3						1	2		
	<b>Wahlpflicht und Wahl</b>					4			2		2			
	Aufbaumodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Aufbaumodul: Psychologie der Gestaltung	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Aufbaumodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Vertiefungsmodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Vertiefungsmodul: Psychologie der Gestaltung	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Vertiefungsmodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
	Extramodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	eine Woche	H/R/M/K	2										
	Extramodul: Psychologie der Gestaltung	eine Woche	H/R/M/K	2										
	Extramodul: Designtheorie	eine Woche	H/R/M/K	2										
						15	4	2	4	4	4	3	2	

		Laufzeit	P. Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>													
<b>IK</b>	<b>Pflicht</b>													
	Präsentationsmethoden	eine Woche	Ü	x	2	2			2					
	Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte	eine Woche	Ü	x	2	2						2		
	<b>Wahl</b>													
	AG X		Ü	x	3									
	Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht		T	x	2									
	Designmanagement / Marketing		T	x	2									
	Existenzgründung / Betriebsführung		T	x	2									
						4			2			2		

		Laufzeit	P. Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>MB</b>	<b>Modulbezeichnung</b>													
	<b>Wahl</b>								2	5	0	0	2	
	Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK Multimedia VR-Design sowie GK, WK und IK, die für die BA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).													

Punkteverteilung Multimedia|VR-Design

		Sem	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>EK</b>	<b>BK</b>	8	8	21	19	27	26	27	30	
	<b>GK</b>	21	21	0	0					
	<b>WK</b>	2	4	4	4	3	2			
	<b>IK</b>						2			
	<b>Wahl</b>			2	5	0	0	2		
gesamt		240	31	33	29	28	30	30	29	30