

MB	Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	Semester									
								1	2	3	4	5	6	7	8		
EK	Pflicht																
	Vorlesungsreihe: ID-Schwerpunkte/Vorstellen der Fachgebiete	2 Sem.	T	x	2	2		1	1								
	Fachaufgabe 1 (ID oder KG oder SpL)	2 Wo	Ü	teilweise	3	3		3									
	Fachaufgabe 2 (ID oder KG oder SpL)	2 Wo	Ü	teilweise	3	3		3									
	Fachaufgabe 3 (ID oder KG oder SpL)	2 Wo	Ü	teilweise	3	3			3								
	Fachaufgabe 4 (ID oder KG oder SpL)	2 Wo	Ü	teilweise	3	3			3								
	Methodische Gestaltungsübung 1 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		12	12				12							
	Methodische Gestaltungsübung 2 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		12	12				12							
	Komplexes Gestalten/ Entwurf, Projekt 1 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		20	20					20						
	Komplexes Gestalten/ Entwurf, Projekt 2 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		20	20						20					
	Komplexes Gestalten/ Entwurf, Projekt 3 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		20	20							20				
	Komplexes Gestalten/ Entwurf, Projekt 4 (ID oder KG oder SpL)	1 Sem	P		20	20										20	
	(Bachelor-Projekt)																
	Portfolio				4	4											4
	Bachelor-Abschlussarbeit		H		6	6											6
	Wahlpflicht und Wahl (ab 3. Semester):						6			2	4						
	Modelle im Designprozess / Modellbautechniken	1 Sem	Ü	x	2												
	Modellbaugrundlagen Gips	1 Sem	Ü	x	2												
	Workshop Grundlagen des Modell-, Form- und Einrichtungsbau	1 Woche	Ü	x	2												
	CAD I (Softwarekurs, Basiskurs)	1 Sem	Ü	x	2												
	CAD II (Softwarekurs, Aufbaukurs)	1 Sem	Ü	x	2												
	Visualisierung/Animation (Softwarekurs, Aufbaukurs)	1 Sem	Ü	x	2												
	Workshop (ID oder KG oder SpL) (können mehrfach belegt werden)	Block	Ü oder T	x	2												
	Sonderveranstaltung (ID oder KG oder SpL) (können mehrfach belegt werden)	Block	Ü oder T	x	1												
	Modellfotografie	1 Sem	T	x	2												
	Video-Editing	Block	Ü	x	2												
MB	Modulbezeichnung																
BK	Wahlpflicht und Wahl						10			2	2	2	2	2	2		
	Ergonomie	1 Sem	Ü		2												
	Ergonomie Sonderthemen	Block	T	x	2												
	Systemdesign	1 Sem	T	x	2												
	Designprozesse	1 Sem	H/R	x	2												
	Nachhaltigkeit	1 Sem	H	x	2												
	Material/Technologie	1 Sem	H/R	x	2												
	Konstruktion/Statik	1 Sem	T	x	2												
	Spl: Wissenschaftliche Grundlagen des Spielens und Lernens (verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel)	je 1 Sem	T	x	je 2												
	KG: Oberflächen, Struktur, Relief (nur in Verbindung mit MGÜ 2)	1 Sem	Ü	x	2												
	KG: Grundlagen der keramischen Technologie	1 Sem	R, H		2												
	KG: Technologie der Feinkeramik	1 Sem	H		2												
	KG: Einführung in die Glastechnologie	1 Sem	R		2												
	KG: Fachbezogene Designgeschichte 1	1 Sem	T	x	2												
	KG: zusätzlich Belegarbeit fachbezogene Des.gesch. 1		H		1												
	KG: Einf. in moderne Formgebungs-/Veredlungstechnologien	1 Sem	M		2												
	KG: Fachbezogene Designgeschichte 2 (Zeichenseminar, Museumspraktikum)	eine Woche	P	x	2												
							128	16	7	7	16	18	22	22	22	30	

MB	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
GK	Pflicht														
	Basismodul 2 D	2 Sem	Ü		20	20		10	10						
	Basismodul 3 D	2 Sem	Ü		14	14		7	7						
	Basismodul Prozess	2 Sem	Ü		8	8		4	4						
	Wahl														
	Aufbaumodul 2 D	1 Woche	P		2										
	Aufbaumodul 3 D	1 Woche	P		2										
	Aufbaumodul Prozess	1 Woche	P		2										
	Aufbaumodul Mediale Darstellung	1 Woche	P	x	2										
							42	21	21	0	0	0	0	0	0

MB	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
WK	Pflicht														
	Basismodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	zwei Sem	H/R/M/K		3	3		1	2						
	Basismodul: Psychologie der Gestaltung	zwei Sem	H/R/M/K		3	3		1	2						
	Basismodul: Designtheorie	zwei Sem	H/R/M/K		3	3				1	2				
	Basismodul: Philosophie	zwei Sem	H/R/M/K		3	3				1	2				
	Basismodul: Ästhetik	zwei Sem	H/R/M/K		3	3						1	2		
	Wahl														
	Aufbaumodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte		H/R/M/K		2	2				2	2	2			
	Aufbaumodul: Psychologie der Gestaltung		H/R/M/K		2	2									
	Aufbaumodul: Designtheorie		H/R/M/K		2	2									
	Aufbaumodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
	Aufbaumodul: Psychologie der Gestaltung	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
	Aufbaumodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
	Vertiefungsmodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte		H/R/M/K		2										
	Vertiefungsmodul: Psychologie der Gestaltung		H/R/M/K		2										
	Vertiefungsmodul: Designtheorie		H/R/M/K		2										
	Extramodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	eine Woche	H/R/M/K		2										
	Extramodul: Psychologie der Gestaltung	eine Woche	H/R/M/K		2										
	Extramodul: Designtheorie	eine Woche	H/R/M/K		2										
							21	2	4	4	6	3	2		

MB	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
IK	Pflicht														
	AG X	ein Sem.	Ü	x	3	3						3			
	Wahlpflicht und Wahl						2								
	Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht	ein Sem.	T	x	2										
	Designmanagement / Marketing	Block	T	x	2										
	Existenzgründung / Betriebsführung	Block	T	x	2										
	Planungsmanagement 1	Block	Ü/T		2										
	Planungsmanagement 2	Block	Ü/T		2										
	Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2										
							3	2	0	0	0	0	3	2	0

Punkteverteilung Industriedesign (ID - SpL - KG)

Sem	1	2	3	4	5	6	7	8
EK								
BK	7	7	16	18	22	22	22	30
GK	21	21						
WK	2	4	4	6	3	2		
IK						3	2	
Wahl			10	6	5	3	4	
	30	32	30	30	30	28	30	240