

Fortbildung

# Zukunft

Stress

Macht das Sinn?

# Gute Laune

Viel Kommunizieren, netzwerken halt. Das brauch' ich.

# Künstlermythos

# COOL

Vernissage am 12. März 2014 um 18 Uhr

# Überlebenskunst

# 24/7

Arge

# Arbeit

Wann platzt der Knoten?

# Motivation

# Inszenierung

# Identität

# Finanzen

# 13. März

# Verortung

# beruflich

# privat

# ERWERB

Interdisziplinäre Ausstellung zur Reflexion künstlerischer Produktion

Eine Gastausstellung in der Burg Galerie im Volkspark Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle Schleifweg 8a 06114 Halle (Saale)

# Strategie

# bis 6. April 2014

# Leipzig?

# Bürokratie

Viel Glück.

# Nebenjob

# dranbleiben!

Darf ich auch mal Urlaub machen?

Mo-Fr 14-19 Uhr  
Sa, So 11-16 Uhr  
Feiertags 11-16 Uhr

# Stipendium

# schwieriger Einstieg

# Perspektive

Die realistische Seite von Kunst: alles hat mit Geld zu tun.

# Familie

# Netzwerk

# Selbstverwirklichung

**Dunstkreis**

**Routine**

**Vernissage**

Mittwoch, 12. März, 18 Uhr

Es sprechen:

Prof. Axel Müller-Schöll, Rektor der Burg Giebichenstein  
Kunsthochschule Halle  
Dr. Jule Reuter, Kuratorin der Burg Galerie  
Oliver Müller, Juliane Aleithe, Kuratoren der Ausstellung

**»Das hast du nirgendwo, nicht mal in Leipzig.« – Standortvorteil Halle?**

Mittwoch, 19. März, 19 Uhr

Podiumsdiskussion zur Erwerbssituation  
junger KünstlerInnen in Halle

**Meine Hingabe, mein Picasso und ich – Eine performative Inszenierung**

Dienstag, 1. April, 19 Uhr

Das Kunstvermittlungsangebot behandelt gesellschaftliche Rollenklischees und soziale Beziehungsgeflechte im Kunstbetrieb. Die Studentinnen der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle inszenieren mit den Gästen ein partizipatorisches Rollenspiel.

Anmeldung unter: [anmeldung@erwerb.org](mailto:anmeldung@erwerb.org)

**Kuratorische Revue – Kuratoren anderer Institutionen reflektieren die Ausstellung**

Donnerstag, 3. April, 17 Uhr

Hätte ich lieber Arzt werden sollen?

**Kreativität**

**Führungen**

jeweils um 14 Uhr

Sonntag, 16. März

Kuratorinnenführung zur Selbstreflexion künstlerischer Arbeit mit Juliane Aleithe

Sonntag, 23. März

Kuratorenführung zum Entstehungshintergrund der Ausstellung mit Oliver Müller

Sonntag, 30. März

Kuratorinnenführung zur Ausstellungsgestaltung mit Lydia Kähny

Samstag, 5. April

Perspektivwechsel – Eine dialogische Führung durch die Ausstellung mit Studierenden der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Sonntag, 6. April

Führung mit dem KuratorInnenteam

**Lohn und Brot der künstlerischen Arbeit – Eine Führung durch die Ausstellung mit anschließender Suppe**

Dienstag, 25. & Freitag, 28. März  
jeweils 19 Uhr

Studierende der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle laden die BesucherInnen zu einer dialogischen Gruppenführung durch die Ausstellung ein. Im Anschluss an die geistige Arbeit kann das Gespräch bei einer warm servierten Suppe vertieft werden.

**durchhalten**

Weil ich gemerkt habe, dass man nicht der Feierabendkünstler sein kann, wenn man eigentlich richtig Künstler sein will.

Stillstand macht mich unglücklich.

**Erst die Arbeit – dann das Vergnügen. Sonja Schrader lädt in Kooperation mit SONNTAGESSEN zum Abendbrot!**

Sonntag, 30. März, 18 Uhr

Wir möchten uns dem Sitzen, der Sitzordnung und Sitzgelegenheit beim gemeinsamen Essen nähern. Bei diesem besonderen Format wird der Besucher zum Gast und der Gast zum Protagonisten.

Der Unkostenbeitrag für die Veranstaltung beträgt 8 €. Anmeldung unter: [anmeldung@erwerb.org](mailto:anmeldung@erwerb.org)

**Wochenende**

**flexibel**

Der Veranstaltungsort für alle Angebote des Rahmenprogramms ist die Burg Galerie im Volkspark. Der Eintritt ist frei.