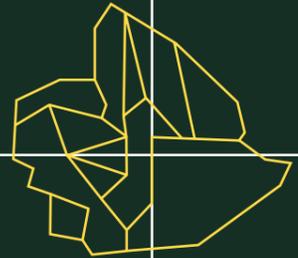
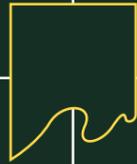
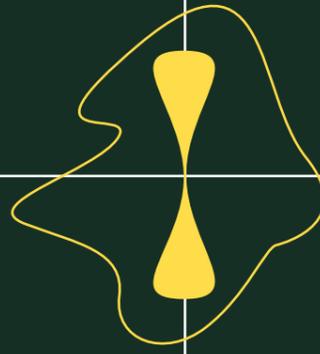


**Burg Galerie
im Volkspark**

H A



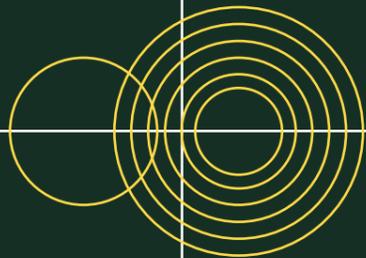
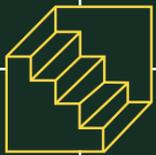
B I



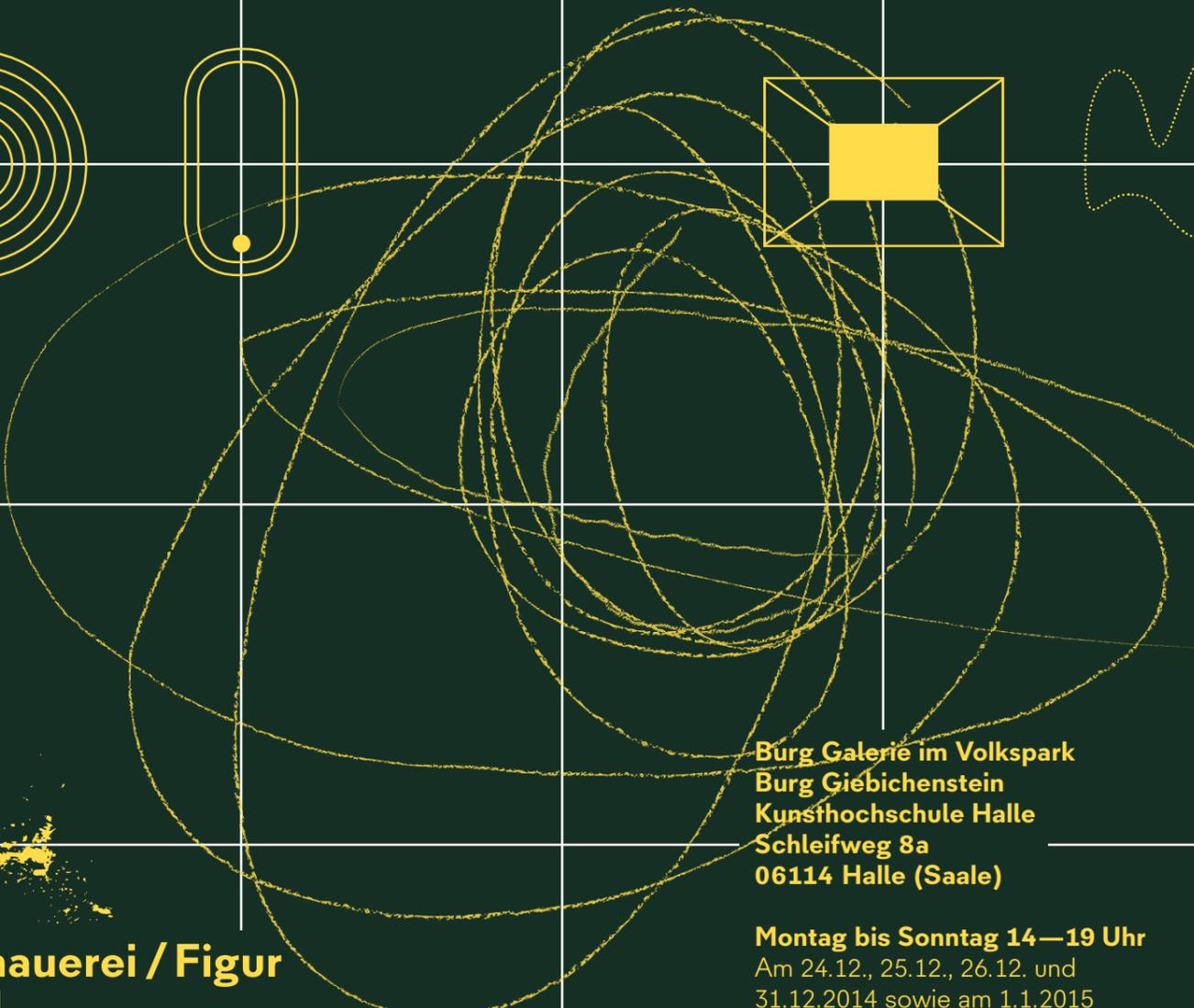
T A N T



**B
U
R
G**



**27.11.
14 —
2.1.15**



**Burg Galerie im Volkspark
Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle
Schleifweg 8a
06114 Halle (Saale)**

Montag bis Sonntag 14—19 Uhr
Am 24.12., 25.12., 26.12. und
31.12.2014 sowie am 1.1.2015
bleibt die Ausstellung geschlossen.

www.burg-halle.de

**Ausstellung der Klasse Bildhauerei / Figur
von Prof. Bruno Raetsch und
der Klasse Grafik von Prof. Thomas Rug**



HABITANT

[lat. sie wohnen; franz. der Bewohner, Einwohner]

HABITANT

Ausstellung der Klasse
Bildhauerei/Figur von
Prof. Bruno Raetsch
und der Klasse Grafik
von Prof. Thomas Rug

Einladung zum Einzug
Mittwoch, 26. November 2014,
18 Uhr

Begrüßung
Prof. Dieter Hofmann
Rektor der BURG
Prof. Bruno Raetsch
Dekan und Professor
für Bildhauerei/Figur

Einführung
Studentisches
Kuratorenteam

Konzert
Wunschpflaum
el grande nada

Szene I Umraum. Umwelt. Landschaft. Städte. Autobahn. Garten. Renaturierung. Friedhof. Metropolen. Der Einzelne findet assimilierten Raum, die Mutation des Ursprünglichen, die Auswüchse der Gegenwart, aber ebenso die Ursprünglichkeit, Vielfalt, Naturbelassenheit – Lebensräume jedweder Couleur.

Szene II Der Bewohner macht sich sein Nest. Höhle. Lebensraum. Wohnraum. Konstrukt. Anwesen. Slum. Höhle. Mal mehr oder weniger liebevoll richtet er sich ein. Er baut ein und um. Er sammelt: Gegenstände, Akten, Tand, Erinnerungen, Mobiliar. Der Bewohner kann kochen, musizieren, sein, Exkremete verspülen, spielen, atmen, lieben, befruchten, sitzen, hören, sehen, fühlen, denken.

Szene III Der Bewohner bewohnt in allem den eigenen Körper. Die eigentliche Heimat ist sein Kopf. Verarbeitung. Aufarbeitung. Einspeichern. Rekapitulieren. Kapitulieren. Gesehenes wird verknüpft, Zusammenhänge erstellt. Für den Einzelnen entsteht hier eine unerschütterliche, unnachvollziehbare Wahrheit, eine Landschaft, in der Bewusstsein und Unterbewusstsein Hand in Hand lustwandeln.

Der Bedeutungsunterschied zwischen der französischen und lateinischen Übersetzung des Wortes ‚habitant‘ verweist auf einen wesentlichen Ansatz der Ausstellung, zwischen dem Einzelnen (franz. der Bewohner, Einwohner) und den Anderen (latein. sie wohnen) zu vermitteln.

Als Experiment der Klasse Bildhauerei/Figur von Prof. Bruno Raetsch und der Klasse Grafik von Prof. Thomas Rug geplant, gilt es, viele Positionen in ihrer ganzen Komplexität individuell sowie gemeinschaftlich zu einem umfassenden Gesamtbild zusammenzufügen. Dieses Bild gliedert sich formal in drei sich fortlaufend verdichtende Räume oder Szenen, die der Betrachter in vorgegebener Reihenfolge durchläuft.

Die Gruppenausstellung HABITANT soll mit dieser Struktur den vielfältigen künstlerischen Ansätzen der beiden künstlerischen Fachklassen Raum geben und neue Erfahrungen ermöglichen.

Klasse Prof. Bruno Raetsch

Jakob Baum
Julia Eichler
Tobias Golde
Alma Greiner
Laura Helcl
Alejandro Jaffé
Agnes Lammert
Jana Mertens
Bianka Mieskes
Dan Peled
Marc Antoine Petit
Luise Rüdiger
Zeynep Simsek
Sarah Weinberg
Hanna Westermayer
Helene Wildenstein

Klasse Prof. Thomas Rug

Rawad Atfeh
Nora Mona Bach
Oliver Bekiersz
Xiaoying Chen
Nicolas Engele
Mattes Fischer
Rüdiger Franke
Tobias Gellscheid
Gala Goebel
Sebastian Harwardt
Philipp Haucke
Alica Khaet
Ilko Koestler
Julia Kunde
Clara Medek
Taiyou Mori
Niklas Müller
Stephan Schieritz
Martin Schuster
Natalie Shumskaya
Bianca Strauch
Polina Tretyakova
Wiebke Wilms

Langer Abend der Galerien
Samstag, 29. November 2014

Zwischen 18 und 24 Uhr finden verschiedene Performances und Lesungen statt.

Führungen durch die Ausstellung um 18 Uhr und um 20 Uhr

Weitere Führungen jeden Sonntag um 14 Uhr

Einladung zum Auszug
Freitag, 2. Januar 2015

Konzert
pönkeinschörnschsch

Öffnungszeiten
Montag bis Sonntag 14–19 Uhr
Am 24.12., 25.12., 26.12. und 31.12.2014 sowie am 1.1.2015 bleibt die Ausstellung geschlossen.

Der Eintritt ist frei



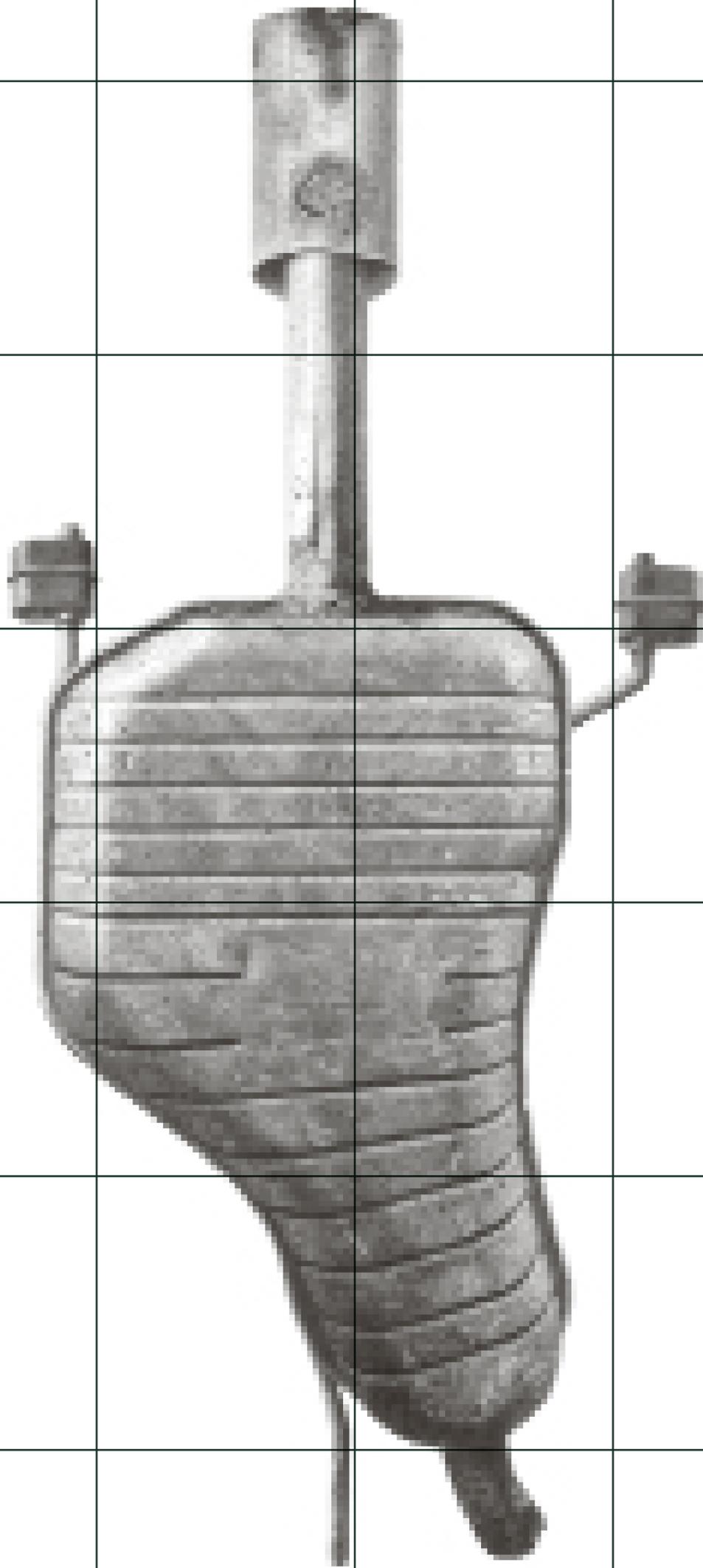
Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle
University of Art and Design

27.11.
14 —
2.1.15

A3 Plakat

1/0 farbig zur

Bearbeitung



HABITANT
Ausstellung der Klasse Bildhauerei/Figur
von Prof. Bruno Raetsch und der
Klasse Grafik von Prof. Thomas Rug