

Prof. Vincenz Warnke  
KM Moritz Schauerhammer

Projekt Komplexes Gestalten  
Sommersemester 2021

ab 3. Studienjahr **Bachelor-Studiengang**  
ab 1. Studienjahr **Master-Studiengang**

## GRAUZONEN

„Eine Grauzone stellt gewissermaßen den Übergang zwischen Schwarz und Weiß dar. Zwischen Licht und Schatten oder zwischen Gut und Böse. Normalerweise meint diese Bezeichnung einen rechtlich eher zweifelhaften Bereich, der nicht eindeutig als legal oder illegal erklärt werden kann oder zumindest Interpretationsspielraum lässt.“ – Uwe Gerstenberg

Schöpfen Sie diesen Interpretationsspielraum nun auch in gestalterischer Hinsicht einmal voll aus. Entdecken Sie auf ihrer Recherchetour neue Grauzonen oder vorhandene Grauzonen neu. Entwickeln Sie daraufhin für diese Grenzbereiche in unserer Gesellschaft unkonventionelle Gestaltungsideen.

Dies kann etwa in Form von nützlichen Konzepten, Interventionen, Objekten oder Produkten geschehen. Dabei können ihre Entwürfe erhaltenswerte und gefährdete Übergangszonen erweitern und unterstützen oder aber fragwürdige Bereiche offenlegen und mit einem gestalterischen Eingriff deren Existenzberechtigung in Frage stellen.

Ob Sie sich schlussendlich mit zwielichtigen Orten, ungeklärten räumlichen Situationen oder grenzwertigen Handlungen, hinterfragbaren Regeln, Tabubrüchen, diffusen Geboten etc. gestalterisch auseinandersetzen bleibt Ihnen überlassen.



## GRAUZONEN

### **zwischen Norm und Form**

(non-)konform  
(dys-)funktional  
(un-)konventionell  
umdeuten,  
umfunktionieren  
umnutzen  
Intervention  
Provokation  
weder Fisch noch Fleisch  
Fauxpas

### **zwischen Intention und Interpretation**

Interpretationsfrage  
noch gut gemeint oder  
schon böse gewollt  
weder Fisch noch Fleisch  
Einordnung  
(un)bestimmbar  
chuzpe - (zielgerichtete,  
intelligente  
Unverschämtheit,  
charmante Penetranz  
und unwiderstehliche  
Dreistigkeit.)

### **zwischen Regel und Verstoß**

Heimlichkeiten  
Notlüge  
schummeln / schwindeln  
flunkern / bluffen  
gegen die Spielregeln  
zweilichtig  
zweischneidig  
dubios  
diffus  
fragwürdig  
Verhalten  
Konventionen  
Etikette

### **zwischen Verbot und Duldung**

legal/ illegal  
Gesetzeslücken  
Kavaliersdelikt  
Bagatelldelikt  
gut/ böse  
Dunkelziffer  
Duldung  
Regelverstoß  
Sachbeschädigung  
Vandalismus  
Plagiatismus  
Tabubruch

# GRAUZONEN zwischen Norm und Form



01 Kippen erwünscht! Verhaltensregeln  
in Frage stellen!



02 Funktionale Erweiterung, umdeuten,  
umfunktionieren, umnutzen, umgestalten...



03 Provokation

# GRAUZONEN zwischen Intention und Interpretation



04 Vandalismus als Inspiration zur Innovation



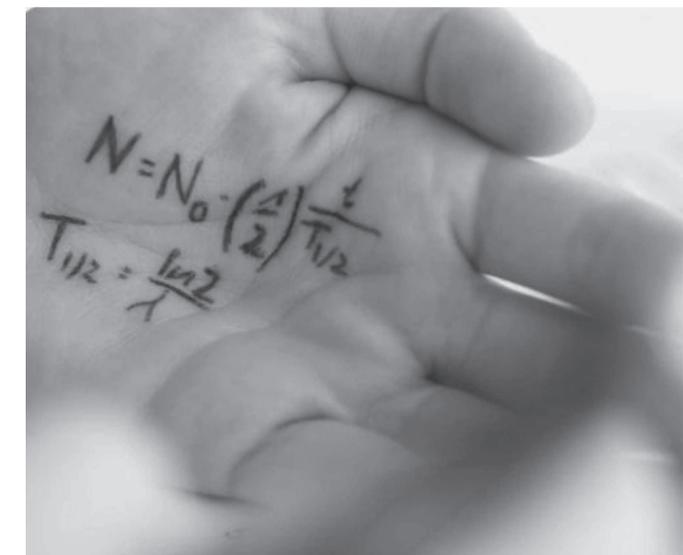
05 alternative Nutzung als Sportgerät?

07 Querbeet-Trampelpfad: user experience vs. Stadtplanung



06 (un)bedachte Botschaft?

# GRAUZONEN zwischen Regel und Verstoß



# GRAUZONEN zwischen Verbot und Duldung



12 Flucht und Rettung?



13 musizieren und betteln erlaubt?



14 critical mass?

## Bildquellen

00 - <https://www.op-online.de/region/main-kinzig-kreis/gewitterwarnung-unwetterschaeden-region-sonntag-13349900.html>

01 - <https://www.pinterest.de/pin/419608890257257550/>

02 - <http://www.andreasbergmann-design.com/#/productdesign/2>

03 - <https://usa.flos.com/modern-table-lamps/Guns-table>

04 - <https://schreibenfuergeld.wordpress.com/2019/10/28/bitte-hier-ruibbeln/>

05 - <https://www.pinterest.co.kr/pin/826199494117612519/>

06 - <https://www.pinterest.de/pin/456271005985872471/>

07 - <https://medium.com/@kristjanparnmets/old-but-gold-user-experience-is-surprisingly-still-important-f0e57a2ed772>

08 - <https://www.expertentesten.de/heimwerken/elektronische-parkscheibe-test/>

09 - <https://fashionunited.com/news/fashion/when-trademark-infringement-becomes-a-force-for-good/2019011725663>

10 - <https://www.n-tv.de/ratgeber/Profifussballer-streitet-um-Sport-TV-Abo-article13691861.html>

11 - [https://www.lz.de/owl/21001225\\_Vier-von-fuenf-Studenten-mogeln.html](https://www.lz.de/owl/21001225_Vier-von-fuenf-Studenten-mogeln.html)

12 - <https://www.sueddeutsche.de/politik/migration-seenotrettung-vor-libyen-kapitaene-in-rechtlicher-grauzone-dpa.urn-newsml-dpa-com-20090101-200310-99-264131>

13 - <https://www.haz.de/Hannover/Aus-der-Stadt/Neue-Regeln-fuer-Strassenmusiker-in-Hannover-Reaktionen-der-HAZ-Leser>

14 - <https://www.welt.de/regionales/hamburg/article165665207/30-000-Teilnehmer-bei-22-Fahrradsternfahrt-in-Hamburg.html>