

Prof. Vincenz Warnke
KM Moritz Schauerhammer



Projekt Komplexes Gestalten
Wintersemester 2020

ab 3. Studienjahr **Bachelor-Studiengang**

ab 1. Studienjahr **Master-Studiengang**

Unter STROM

STROM ist Energie, setzt Dinge in Bewegung, erzeugt Licht, Bilder, Farben und Töne. STROM bedeutet zunehmend aber auch strukturellen und ökologischen Wandel und die Veränderung vieler Lebensbereiche. STROM ermöglicht neue, globale Kommunikationswege, Informationsfluss sowie interagierende Netzwerke. Dabei kann STROM nicht nur aus der Steckdose strömen, sondern ist auch als vielschichtige Metapher zu verstehen (Wind-, Wasser- und Gedankenströme, Zu- und Abstrom von Bevölkerungsschichten etc.) – es kann also hier auch bewußt einmal gegen den STROM oder die Zeitströmungen geschwommen werden. STROM ist vielseitig, vielschichtig, wechselhaft, verbindet und vernetzt. STROM ist grenzüberschreitend, lebensnotwendig, ist Zukunft und darum unser Thema.

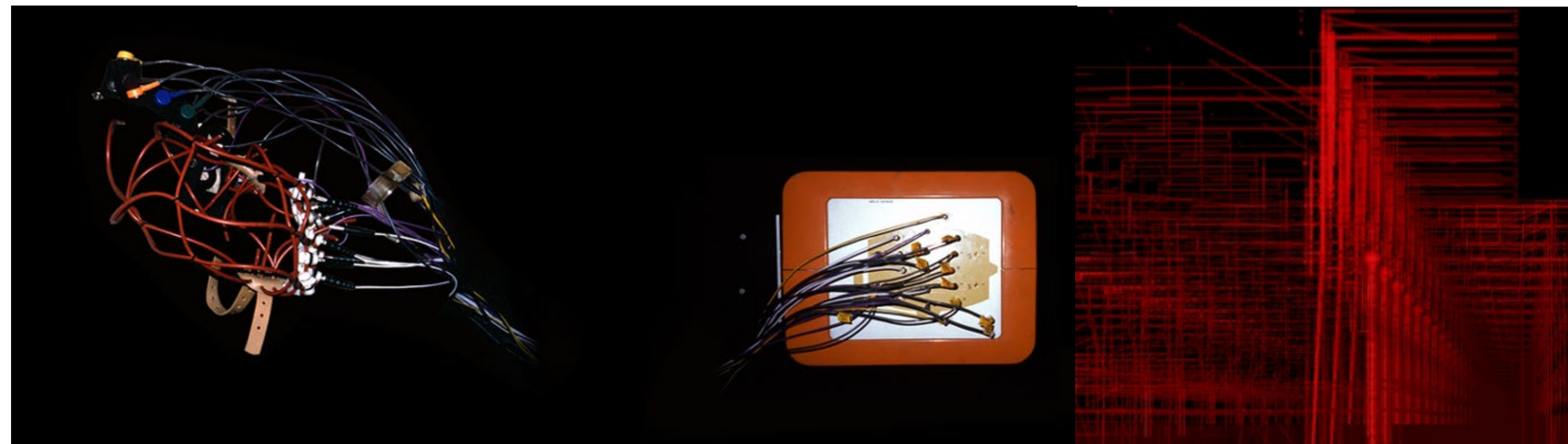
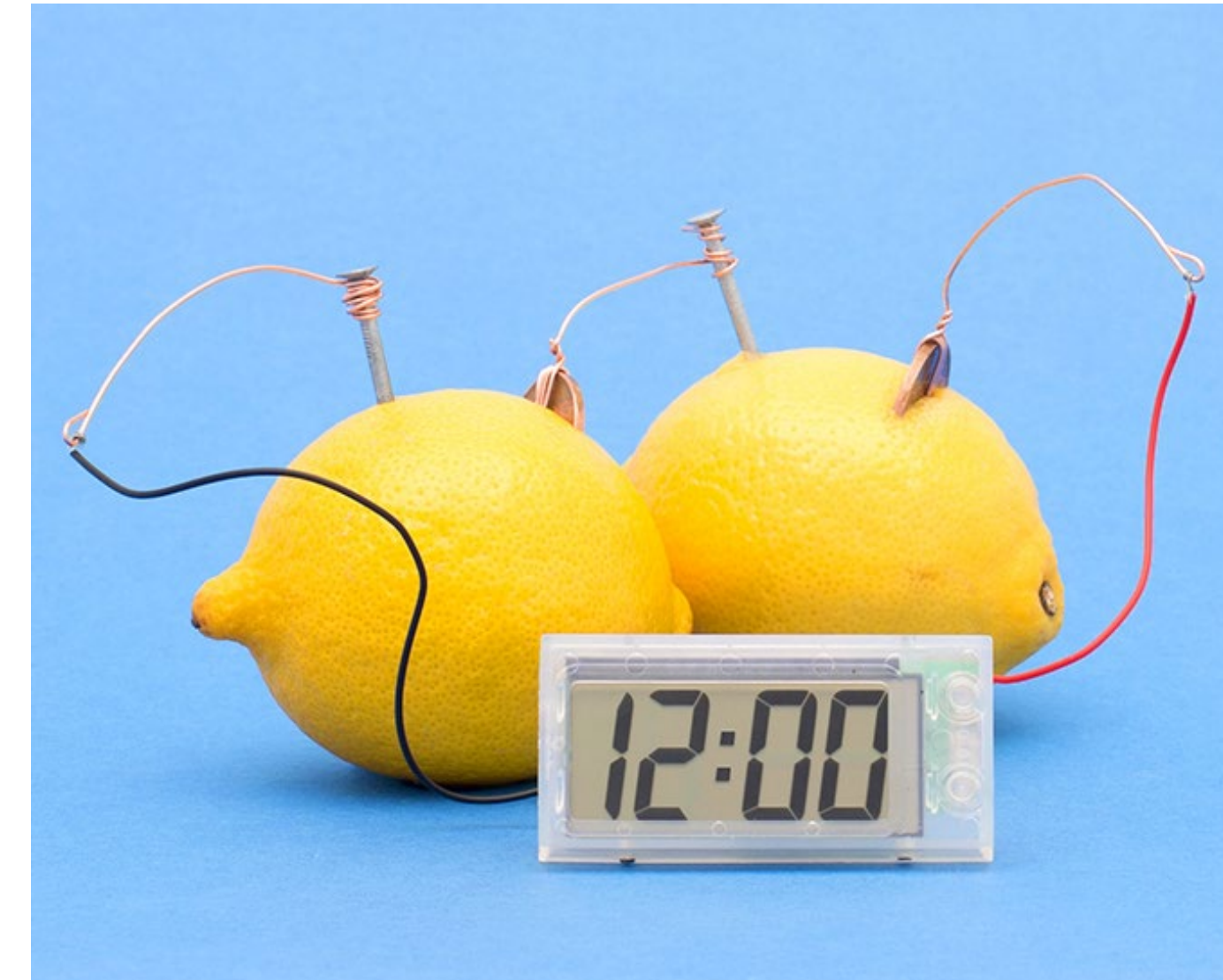
Setzen Sie sich in diesem Semesterprojekt intensiv und fantasievoll mit STROM auseinander – sei es produktorientiert, konzeptionell oder prozesshaft. Dies kann sich im Erfinden neuartiger Dienstleistungen, in der Konzeption von veränderten Handlungs- oder Nutzungsstrategien ebenso äußern wie in der Gestaltung von alltagsbezogenen Produkten, der Visualisierung von Szenarien oder der Initiierung und Moderation realer Netzwerke und ihrer Kommunikationsbeziehungen.

Der von Ihnen erzeugte STROM wird am Semesterende aufgrund seiner besonderen Zusammensetzung und zu erwartenden Vielfältigkeit eine extreme Spannung erzeugen, die sich an einem passenden Ort in Form einer knisternden Ausstellung entladen wird.

unter STROM
visualisieren und inszenieren

2

1 Intervention



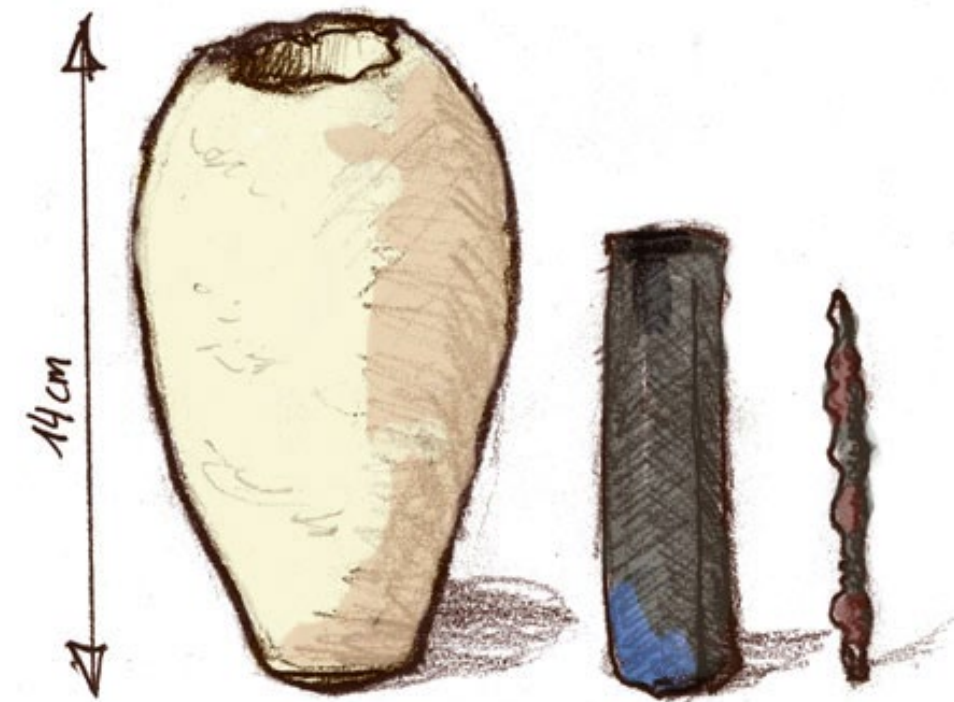
3 Gehirnströme visualisiert

unter STROM
erzeugen und nutzen

4 Notfall Batterie



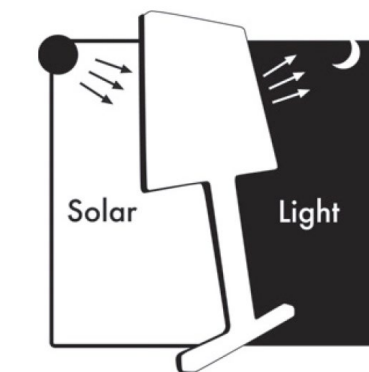
5 Tanzfläche erzeugt Strom



6 Bagdad Batterie



7 Solar Panel Möbel



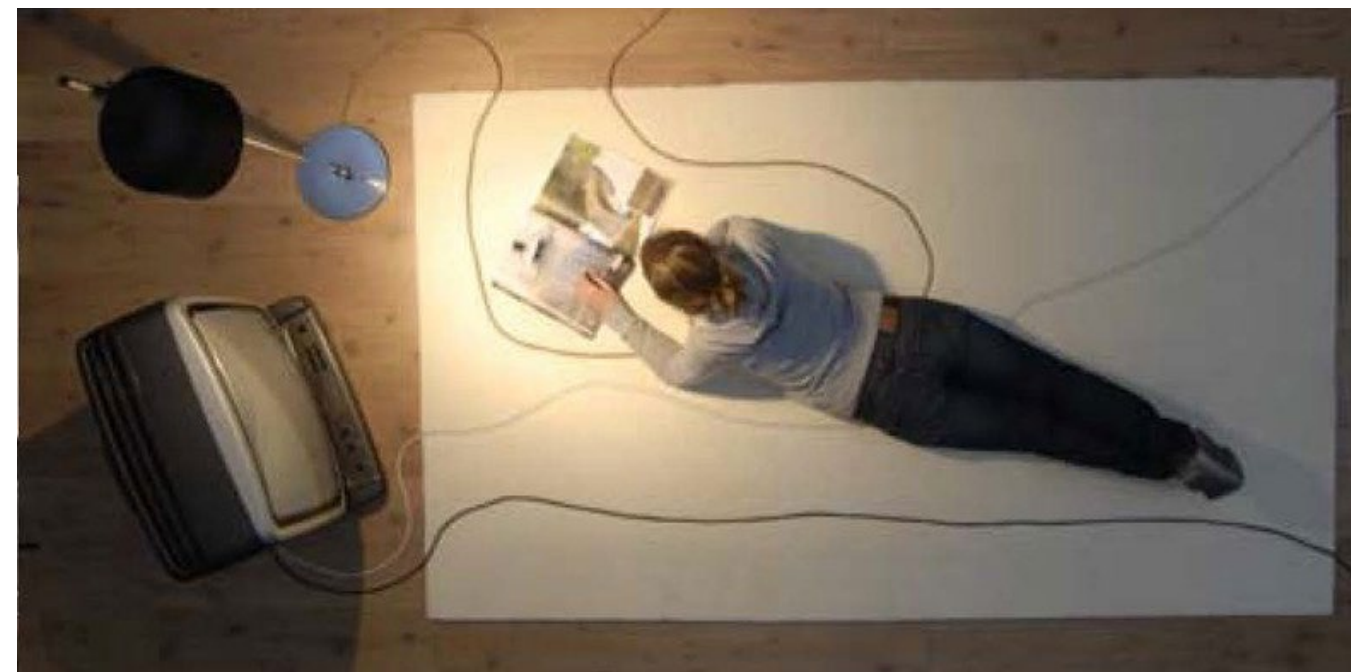
8 Solar Panel Leuchte

unter STROM
formen und leben

9 assoziativ



10 Heißdraht „bäckt“ und (ver)formt Pulver



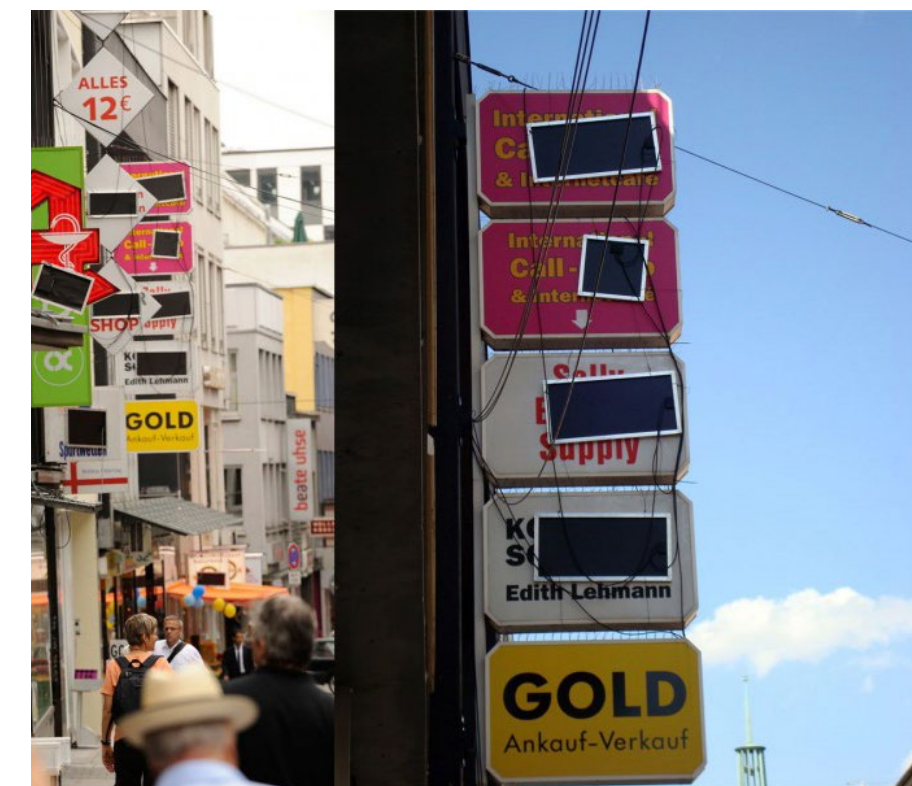
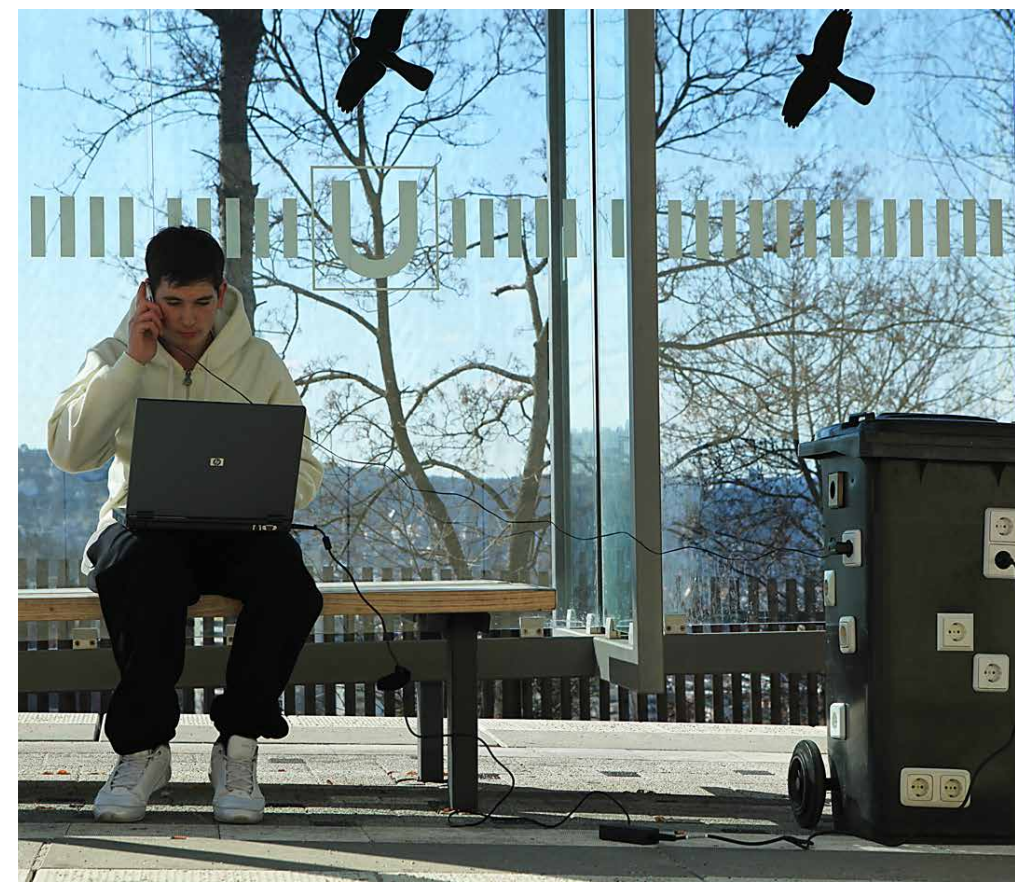
11 Teppich mit integrierter Kabelführung



12 Aufputz - Ornament



unter STROM
geplanter Workshop



13 - 19 Pablo Wendel / performance electrics

Bildquellen

0 - <https://img.fotocommunity.com/vogel-partitur-ecaa3267-ab4e-4279-b39a-be888fd2fa88.jpg?height=1080>

1 - performance-electrics.de

2 - https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DM4qcvTeN8k0&psig=AOvVaw0vIbug4DOLaSTRubYdHa9U&ust=1593160877812000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCMjm_ffInOoCFQAAAAAdAAAAABAD

3 - Transforming Brainwaves, Fotos: Matthias Schellenberg, Thomas Tirel

4 - <https://www.dezeen.com/2018/11/08/nendo-hand-charged-emergency-portable-battery-design-japan/>

5- Tanzfläche - http://www.buch-der-synergie.de/c_neu_html/c_01_01_muskelkraft_24_treten_a.htm

6 - <https://de.wikipedia.org/wiki/Bagdad-Batterie>

7 - <https://www.dezeen.com/2014/03/11/an-orange-glass-table-doubles-as-a-phone-charger-using-hidden-solar-panels/>

8 - Maria Hamprecht

9 - Stefanie Rittler studiojephim.com

10 - <https://www.dezeen.com/2015/06/30/studio-ilio-electricity-form-solid-objects-wire-nylon-powder-3d-printing-waste/>

11 / 12 - <http://www.brittaboehne.de/carpet.html>

13 - 19 -Pablo Wendel -<https://www.e-bike-stuttgart.com/performance-electricse-bike-schahl-fahrt-kunstrom/>