

Hybrid + Stream

Leitfaden



Dieser Leitfaden hilft dabei, die Anforderungen für ein Streaming- oder Hybrid-Szenario zu klären. Er dient der Orientierung und kann unterstützend bei der Planung eines Szenarios und bei der Kommunikation mit Techniker*innen und Hilfskräften genutzt werden. Nicht alle Punkte müssen vollständig oder exakt beantwortet werden – Schätzungen sind ausreichend.

VORLAUFZEITEN

- Die Technik muss frühzeitig bei der Technikausleihe reserviert werden, da sie nicht spontan verfügbar ist. Die Anzahl der benötigten Geräte (z. B. Kameras, Mikrofone) hängt von der Raum- und Sprecher*innenanzahl ab. Mehr Räume und Sprecher*innen erfordern mehr Technik und komplexere Koordination, womit die Vorlaufzeit steigt. Bei der Planung der Technikausstattung müssen vorhandene Steckdosen und Kabellängen (Strom und HDMI) mitbeachtet werden.
- Geeignete Räume müssen verfügbar und auf technische Anforderungen (z. B. Akustik, Beleuchtung) geprüft werden.
- Die Verfügbarkeit von Hilfskräften oder Techniker*innenn ist entscheidend für den Aufbau und die Durchführung
- Ein Tag sollte für einen Testdurchlauf mit eingeplant werden

RÄUME / ORTE

Anzahl Räume vor Ort:

(Bsp: eine Veranstaltung findet an 2 verschiedenen Orten statt, die beide live gestreamt und/oder mit digital zugeschalteten Personen interagieren und/oder untereinander digital interagieren sollen. Dann gäbe es 2 Räume vor Ort)

Größe des Raums (ca.):

grober Aufbau des Präsenzraums / der Präsenzzräume: (bspw ein Rednerpult vorne, mehrere Stuhlreihen oder mehrere Tische verteilt im Raum) (wenn vorhanden Skizze beifügen)

Anzahl digitale Räume:

(Bsp: bei 3 zugeschalteten Personen von 3 verschiedenen Orten, handelt es sich um 3 digitale Räume)

Weitere Informationen / Hinweise: Beispielsweise ob Räume wechseln, ob die Veranstaltung draußen und/ oder drinnen stattfindet.

SPRECHER*INNEN

Anzahl Sprecher*innen

Mehrfachauswahl möglich

- vor Ort
- Digital

weitere Informationen / Hinweise:

Beispielsweise ob Sprecher*innen wechseln oder sich im analogen Raum bewegen

PUBLIKUM

Anzahl Teilnehmer*innen

Mehrfachauswahl möglich

Bei ungenauer Anzahl reicht zunächst eine Schätzung

- vor Ort
- Digital

PRÄSENTATION VON INHALTEN / OBJEKTEN

(Mehrfachauswahl möglich)

- ☐ keine
- ☐ wird vor Ort gezeigt
- ☐ wird digital gezeigt
- ☐ beinhaltet Sound (bspw. ein Video)

weitere Informationen / Hinweise:

PLATTFORM

Bevorzugte Streaming/ Konferenzplattform

(Mehrfachauswahl möglich)

- ☐ Vimeo
- ☐ Youtube
- ☐ Zoom
- ☐ Jitsee
- ☐ sonstiges

KOMMUNIKATION / INTERAKTION

Mehrfachauswahl möglich

vor Ort:

- ☐ keine
- ☐ sollen vor Ort mitdiskutieren
- ☐ sollen vor Ort und mit den digitalen Teilnehmer*innen diskutieren
- ☐ sollen digital zu sehen sein
- ☐ sollen in einen livestream übertragen werden
- ☐ sonstiges:

digital:

- ☐ keine
- ☐ via chat
- ☐ sollen im Präsenzraum zu sehen sein
- ☐ sollen mit den Teilnehmer*innen vor Ort diskutieren
- ☐ sollen in einen livestream übertragen werden
- ☐ sonstiges:

weitere Tools / unterstützende Tools für den Barriereabbau:

- ☐ Untertitel
- ☐ Übersetzung
- ☐ Abstimmungen
- ☐ kollaborative Tools:
- ☐ weitere:

weitere Informationen / Hinweise: