

Anlage 1 - Studienplan Bildende Kunst/ Angaben in SWS
für die Studiengänge Malerei/Grafik und Plastik (Diplom) im Fachbereich Kunst

Die Studiengänge Malerei/Grafik und Plastik (Diplom) im Fachbereich Kunst												
	Vordiplomprüfung				Hauptstudiumsabschluss				Diplomprüfung			
Semester	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		
Fachstudium	6	6	12	12	18	18	18	18	15	15	138*	
Studiengang Malerei / Grafik	36 SWS incl. Fachkunde (12 SWS) 2 LN Fachstudium (P) 1 LN Fachkunde (P) Bis zum Vordiplom sind 36 SWS und 3 LN (P) nachzu- weisen. Falls Fachkunde nicht im angegebenen Umfang an- geboten wird, können die SWS auch über die Grundla- gen abgedeckt werden. Falls mehr Fachkunde belegt werden muss, geht dies von den SWS des Fachstudiums ab.				2 LN Fachstudium (P)				Diplomarbeit (künstlerisch- praktisch)			
Malerei / Glas												
Buchkunst												
Grafik												
Malerei												
Textile Künste												
Studiengang Plastik												
Bildhauerei / Figur												
Bildhauerei / Materialität und Raum												
Keramik												
Schmuck												
Zeitbasierte Künste												
Bildnerische Grundlagen	12	12	9	9	Auch im Hauptstudium kön- nen noch LV der Grundlagen besucht werden. Insgesamt sind 42 SWS und 7 LN (P) nachzuweisen.							42*
Zeichnung und Grafik	42 SWS 7 LN (P) Bis zum Vordiplom sind mind. 30 SWS und 5 LN (P) nachzuweisen.											
Malerei												
Plastik												
Fotografie												
Zeitbezogene Medien												
Kunstwissenschaften	2	2	2	2	2	2	2	2	Diplomarbeit (schriftlich)		24*	
Kunstgeschichte	4 SWS		1 LN		4 SWS.		1 LN					
Philosophie	4 SWS		1 LN		4 SWS.		1 LN					
Wahlpflichtbereich (u.a. Kunstgeschichte, Philosophie, Kolloquium, Design- und Architektur- geschichte, kunstwiss. Exkursionen, Kunstvermittlung)	8 SWS											
Gesamt SWS	20	20	23	23	22	22	22	22	15	15	204	

Erläuterung:
Das jeweilige Fachstudium (fachklasse) ist ein „Pflichtfach“
Die Angebote aus den Bildnerischen Grundlagen und den
Kunstwissenschaften sind „Wahlpflichtfächer“

Umsetzung Studienordnung Zeitbasierte Künste _ Fachstudium

1. Studienjahr (Fachstudium 6 SWS)

Klassentreffen + Abschlusspräsentation: 5 SWS (80 Prozent Teilnahme) oder
alternative „Aufgaben“

Fachkundeschein für die Arbeiten in den Künstlerische Grundlagen
im Bereich Zeitbezogene Medien

Keine zusätzliche Künstlerische Arbeit für den Fachstudiumsschein

2. Studienjahr (Fachstudium 12 SWS)

Klassentreffen + Abschlusspräsentation: 5 SWS (80 Prozent Teilnahme)

Kleingruppentreffen: 1 SWS (möglichst durchgehende Teilnahme)

Kleine seminarunabhängige Künstlerische Arbeit / freie Zeiteinteilung (6 SWS)

3. Studienjahr (Fachstudium 18 SWS)

Klassentreffen + Abschlusspräsentation: 5 SWS (80 Prozent Teilnahme)

Kleingruppentreffen: 1 SWS (möglichst durchgehende Teilnahme)

Seminarunabhängige Künstlerische Arbeit / freie Zeiteinteilung (12 SWS)

4. Studienjahr (Fachstudium 18 SWS)

Klassentreffen + Abschlusspräsentation: 5 SWS (80 Prozent Teilnahme)

Kleingruppentreffen: 1 SWS (möglichst durchgehende Teilnahme)

Seminarunabhängige Künstlerische Arbeit / freie Zeiteinteilung (12 SWS)

Alle Lehrveranstaltungen sind mit Termin und Ort auf der Website zu finden:

Scheinvoraussetzungen ZBK WS25/27:

(Aktive) Teilnahme an den Lehrveranstaltungen

Wintersemester:

* 1 Beitrag zum Klassentreffen (Freie Wahl der Form)

* Aktive Teilnahme Kleingruppengespräche

* Präsentation Arbeitsstand an der Abschlusspräsentation, möglichst mit Präsentation / Überlegungen zur Präsentation der Arbeit im Raum und kurzer Vorstellung der Arbeit

im WS 26 / 27 allgemein keine verbindlichen Einzelbesprechungen, ein verbindliches Einzelgespräch vor Prüfungen