

Design for the wild

Support für Wildtiere als D.I.Y. Entwürfe



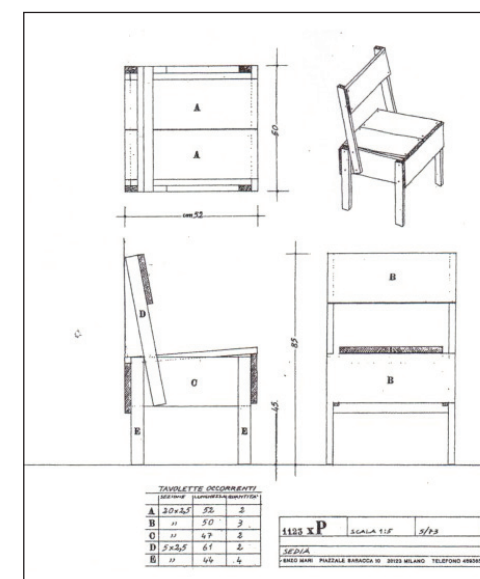
Kontakt:
english@burg-halle.de

Mit dem Anspruch „Design for the Wild“ wollen wir uns der Gestaltung von Hilfestellungen für Wildtiere in urbanen und stadtnahen Lebensräumen widmen. Mit der Unterstützung von Naturschutz-Verbänden lernen wir die Bedürfnisse verschiedener Tierarten kennen und wie verschiedene Tierarten differenziert und sinnvoll unterstützt werden können.

Recherchieren Sie die design-relevanten Aspekte der Do-It-Yourself Bewegung und ihrer aktuellen Entwicklungen und präsentieren Sie die Erkenntnisse in einem Kurz-Vortrag.

Ziel ist es, umsetzbare Objekte zu entwickeln, welche die Artenvielfalt fördern und die Biodiversität schützen. Die Entwürfe sollen darüberhinaus als Bauplan zugänglich gemacht werden. Konzipiert für leicht verfügbare Materialien und herstellbar mit einfachen Werkzeugen möchten wir Interessierte dazu ermächtigen, sich aktiv in den Naturschutz einzubringen.

Die Recherchen werden in einem gemeinsamen Kompendium und die Entwürfe in einer gemeinsamen Dokumentation publiziert.



Design for the wild
Support für Wildtiere als D.I.Y. Entwürfe

Zeitplan

1. Studienjahr, 2. Semester, 9. + 12. Woche

Ort: Dachsaal

1. Woche

Dienstag, 30.5.23, 10.00 Uhr
Raumvorbereitung, Vorstellung des Themas, Projektablauf

Verteilung der Recherchethemen
Vorstellung der Layoutvorlage für die Recherche-Präsentation
und kurze Einführung in die Erstellung von Präsentationsdaten

Mittwoch, 31.5.2023
10.00 Uhr
Vorstellung Illustrator als Zeichenprogramm für technische Illustration

14.00 Uhr
Ausflug in das Zentralmagazin Naturwissenschaftlicher Sammlungen
mit Frank D. Steinheimer (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

Donnerstag, 30.5.23, ab 9.00 Uhr
Entwicklung von Modellen,
Material-Experimente, Variantenbildung

Freitag, 3.6.22
Kurz-Referate zu den Recherche-Ergebnissen,
Vorstellung des Layouts für eine gemeinsame Dokumentation

Zwischenpräsentation des Konzeptes
anhand eines Papier-Modells und/oder Details im gewünschten Material,
Erstellen von Fotos der entstandenen Vormodelle

2. Woche

Ort: Dachsaal

Montag, 19.6.22, ab 10.00 Uhr
Vorstellung des gemeinsamen Recherche-Kompendiums

nachmittags Vorstellung des Entwurfs-Konzeptes

Montag, 19.6.2023
18.00 Uhr Vortrag Prof. Guido English Raum 103/104

Dienstag / Mittwoch / Donnerstag ab 9.00 Uhr
Fertigstellen der Entwürfe,
Abgabe der Bauanleitungen
Fotografie / Dokumentation

Mittwoch, 21.6.2023
18.00 Uhr Vortrag Profn. Mareike Gast Raum 103/104

Freitag, 23.6.22
Präsentation