

Call for Submissions 2026
6th RETURN International Film & Art Festival
“Identity- Who do we become?”

Identität ist Bewegung. Veränderung ist Prozess. Kunst ist Spiegel und Vision zugleich.
Für die 6. Ausgabe des RETURN International Film & Art Festival laden wir
Filmemacher:innen und Künstler:innen weltweit ein, Arbeiten einzureichen, die sich mit
Identität, Transformation und dem Werden auseinandersetzen.

Wir suchen Kunstwerke in :

- **Fotografie**
- **Illustration**
- **Grafikdesign**

Ob mutig und persönlich oder gesellschaftskritisch, ob experimentell oder dokumentarisch –
zeig uns, wie du Identität, Transformation und das Werden interpretierst.

Warum RETURN? Warum uns?

RETURN ist mehr als ein Festival. Es ist eine Plattform für unabhängige Stimmen,
internationalen Austausch und Kunst, die bewegt. Hier begegnen sich Künstler aus aller
Welt – nicht, um sich anzupassen, sondern um aufzufallen.

So reichst du deine Werke ein:

Per E-Mail an: Info@returniaf.com

Oder über: filmfreeway.com

Mehr Infos: returniaf.com

Einreichfrist: bis 31.07.2026

Ausstellung: 22.10. – 30.11. 2026

Return-Festivalzeitraum: 22. - 24.10.2026

Bring deine Perspektive ein und sei teil der 6. RETURN.

Das RETURN Festival versteht sich als internationaler Ort der Reflexion, Begegnung und
künstlerischen Zukunftsentwürfe.

Qualitätsanforderungen für eingereichte Werke – 6. Return International Film & Art Festival

1. Fotografie

- Dateiformat: JPG oder PNG, mindestens 300 dpi
- Mindestgröße: 4.000 Pixel auf der längsten Seite
- Keine Wasserzeichen, Logos oder Rahmen
- Titel und Kurzbeschreibung erforderlich (max. 200 Wörter)

2. Illustration

- Dateiformat: PNG, TIFF oder PDF, mindestens 300 dpi
- Mindestgröße: A3 (297 × 420 mm)
- Farben: CMYK-fähig für den Druck
- Handgezeichnete Werke: hochauflösender Scan mit sauberen Kanten
- Titel und Kurzbeschreibung erforderlich (max. 200 Wörter)

3. Grafikdesign

- Dateiformat: PDF oder TIFF, mindestens 300 dpi
- Mindestgröße: A3 (297 × 420 mm)
- Farben: CMYK-fähig für den Druck
- Das Layout muss klar strukturiert und scharf sein
- Titel und Kurzbeschreibung erforderlich (max. 200 Wörter)

Allgemeine Hinweise

- Alle Werke müssen bis Ende Juli (31.07.2026) eingereicht werden.
- Bitte reichen Sie Ihre Werke ausschließlich über das Upload-Formular auf der offiziellen Festival-Website ein: returniaf.de oder per E-Mail an Info@returniaf.com.
- Nur vollständig eingereichte Werke, die den Anforderungen entsprechen, werden berücksichtigt.
- Die Auswahlkommission behält sich das Recht vor, Werke abzulehnen, die die Qualitätsstandards nicht erfüllen.
- Die eingereichten Werke müssen aus dem Jahr 2023 oder später stammen (2023–2026); ältere Werke werden disqualifiziert.

Call for Submissions 2026
6th RETURN International Film & Art Festival
“Identity – Who Do We Become?”

Identity is movement. Change is process. Art is both mirror and vision.
For the 6th edition of the RETURN International Film & Art Festival, we invite filmmakers and artists from around the world to submit works that explore identity, transformation, and becoming.

We are looking for artworks in:

- **Photography**
- **Illustration**
- **Graphic Art**

Whether bold and personal or socially critical, experimental or documentary – show us how you interpret identity, transformation, and becoming.

Why RETURN? Why us?

RETURN is more than a festival. It is a platform for independent voices, international exchange, and art that moves people. Here, artists from all over the world come together – not to conform, but to stand out.

How to submit your work:

By email at: info@returniaf.com

Or via: filmfreeway.com

More info: returniaf.com

Submission deadline: until 31.07.2026

Exhibition: 22.10. – 30.11.2026

Festival period: 22. – 24.10.2026

Bring your perspective and be part of the 6th RETURN.

The RETURN Festival sees itself as an international space for reflection, encounter, and artistic visions of the future.

Quality Requirements for Submitted Works – 6th Return International Film & Art Festival

1. Photography

- File format: JPG or PNG, at least 300 dpi
- Minimum size: 4,000 pixels on the longest side
- No watermarks, logos, or frames
- Include title and short description (max. 200 words)

2. Illustration

- File format: PNG, TIFF, or PDF, at least 300 dpi
- Minimum size: A3 (297 × 420 mm)
- Colors: CMYK-ready for print
- Hand-drawn works: high-resolution scan with clean edges
- Include title and short description (max. 200 words)

3. Graphic Design

- File format: PDF or TIFF, at least 300 dpi
- Minimum size: A3 (297 × 420 mm)
- Colors: CMYK-ready for print
- Layout must be clearly structured with no blurriness
- Include title and short description (max. 200 words)

General Notes

- All works must be submitted by the end of July (31.07.2026).
- Please submit only via the upload form on the official festival website: returniaf.de or by email at Info@returniaf.com.
- Only fully submitted works that meet the requirements will be considered.
- The selection committee reserves the right to reject works that do not meet the quality standards.
- Artworks must be from 2023 or newer (2023–2026); older works will be disqualified.