

## Gabriel Schroer

Feedback zu: Collective Data / Dealing with the Pressure / Monoraw / Funky Silly / Falten und Klappen

### FEEDBACK

Zu Collective Data: Der Gedanke, kollektives Gestalten wirklich radikal durchzuspielen, ist mutig und interessant. Was entsteht, wenn man wirklich konsequent außerhalb des eigenen Kopfes entwirft?

Zu Dealing with the Pressure: Die neue Hydraulikpresse als Parameter eines Entwurfs – das ist ein sehr direkter, werkzeugbasierter Ansatz, der gut zum Geist der Manufaktur passt.

Zu Monoraw Clumsy: Die Beobachtung, dass Monomaterial-Ästhetik mittlerweile fast schon gewollt wirkt, ist treffend. Hier liegt eine echte Chance: gleiche Prinzipien, andere Formauffassung.

Zu Funky Silly: Nicht alles muss ernst sein. Dieser Ansatz hat Berechtigung und kann zu überraschenden Ergebnissen führen.

Zu Falten und Klappen: Die Geschichte des Klapptisches als Aneignungsmöbel für den Stadtraum ist ein schöner Ausgangspunkt. Die Frage, ob die Geste einmalig oder wiederholbar ist, bestimmt die Objektqualität fundamental.