

Raum zum spielen. Ein Raum, in dem es möglich ist zu machen, ohne an Fehler zu denken. Sei es musisch, malerisch, lyrisch oder tänzerisch. Eine öffentliche Aktion, deren Konzept sowohl auf Überlegungen des Design, als auch auf Sozialpädagogischen Aspekten beruht. Ziel ist es zu beobachten, ob und wie man Menschen einer Stadt auf diese Weise analog zusammen führen kann und was entsteht, wenn die Dynamik des

\_Raum\_Halle(Saale)\_Innenstadt\_Öffentlichkeit\_Tagesworkshops\_Workshopwoche\_Konzept\_Theorie\_Do-

\_Rauminhalt\_HWG\_Werkleitz\_Stadt Halle\_Corax\_Druckereien\_Freunde\_Kunststudenten\_Musiker\_Sozial-

kumentation\_Gelder\_Materialien\_Werbung\_aktive Teilnahme | RAHMENBEDINGUNGEN

"Spielens" nicht durch Erwartungen und Regeln unterbrochen wird. | FORMAT

CO\_PLAYING\_SPACE

pädagogen\_Spielkinder | NETZWERKE