

PRESSEMITTEILUNG 13–2022



Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle University of Art and Design

11. April 2022

Dr. Pablo Abend erhält Professur für Designtheorie an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Die Neuberufung erfolgte mit Beginn des Sommersemesters 2022 im Fachbereich Design.

Zum Sommersemester 2022 erhält Dr. Pablo Abend die Professur für Designtheorie an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Abend, 1981 in Karlsruhe geboren, studierte von 2002 bis 2008 Medienwissenschaft an der Universität Siegen. Dort hat er im Anschluss an das Studium als Stipendiat promoviert. Im Rahmen einer theoriegenerierenden, empirischen Studie erforschte er den Umgang mit digitalen, kartographischen Medien mit qualitativen und medienethnographischen Methoden sowie computergestützten Analysen. Mit seiner Arbeit "Geobrowsing. Google Earth und Co. – Nutzungspraktiken einer digitalen Erde" promovierte Pablo Abend 2013 an der Universität Siegen zum Dr. phil.

Erste umfangreiche Lehrerfahrung sammelte er direkt im Anschluss an seine Promotion am Institut für Medienkultur und Theater der Universität zu Köln. Als Lehrkraft für besondere Aufgaben bot er dort Grundlagenkurse, vertiefenden Seminare, intensive Lektürekurse und forschungspraktische Übungen in den Bereichen Medientheorie, - ästhetik und -analyse an. Nach erfolgreicher Antragstellung wechselte er als wissenschaftlicher Mitarbeiter (PostDoc) in ein DFG-Projekt zur Erforschung partizipativer Designpraktiken in der Computerspielkultur, bis er schließlich im Oktober 2016 die wissenschaftliche Koordination des DFG-Graduiertenkollegs "Locating Media" der Universität Siegen übernahm.

In seiner Forschung beschäftigt Dr. Pablo Abend sich mit der Geschichte, Ästhetik und Pragmatik von Medienprodukten, mit medialen Praktiken sowie mit den alltäglichen und gesamtgesellschaftlichen Auswirkungen der Digitalisierung. Er veröffentlichte zahlreiche Aufsätze und hielt Vorträge auf internationalen Tagungen. Als Herausgeber betreut er die *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* sowie das internationale Journal *Digital Culture and Society*. In der Lehre an der BURG möchte Dr. Pablo Abend die Studierenden dazu anhalten, ihr eigenes Handeln und die Rolle des





A

Designs immer wieder aufs Neue kritisch zu hinterfragen. Zudem möchte er die designwissenschaftliche Ausbildung und Forschung um die Lehre und Anwendung qualitativer, designethnographischer Methoden ergänzen.

Seit 2018 war Dr. Pablo Abend an der BURG als Vertretungsprofessor für Designwissenschaften/Design Studies tätig. Er tritt mit seiner Berufung die Nachfolge von Prof. Dr. Matthias Götz an, der die Professur an der BURG von 1998 bis 2018 innehatte.

Ihre Ansprechpartnerin:

Brigitte Beiling

Pressesprecherin / Leiterin Öffentlichkeitsarbeit T +49 (0)345 7751-526 beiling@burg-halle.de

Online Pressebereich: www.burg-halle.de/presse