



Burg Giebichenstein  
Kunsthochschule Halle  
University of Art and Design

12. Mai 2023



## Monatsvorschau Juni 2023

### Veranstaltungen, Projekte und Ausstellungen der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

#### Noch bis Sonntag, 4. Juni 2023

Ausstellung in Leipzig: *zur Zwischenmiete* – Arbeiten der Studienrichtung  
Bildhauerei/Materialität und Raum

In der Ausstellung *zur Zwischenmiete* zeigen Studierende aus der Studienrichtung  
Bildhauerei/Materialität und Raum ihre aktuellen Kunstwerke. Sie beschäftigen sich damit, wie  
Ausstellungen nur für kurze Zeit stattfinden und wie sie sich an die besonderen Gegebenheiten der  
KuB Galerie Leipzig anpassen können. Die Arbeiten umfassen Videoinstallationen, Performances,  
Zeichnungen und interaktive Objekte.

Ort: Galerie KUB Leipzig, Kantstraße 18, 04275 Leipzig

Öffnungszeiten: Mi bis So, 14 bis 18 Uhr

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/zur-zwischenmiete/>

#### Noch bis Sonntag, 11. Juni 2023

Ausstellung: *Spuren von Arbeit* mit *Proviant & Proportionen* – Jubiläumsausstellung der  
Studienrichtung Zeitbasierte Künste von Prof. Michaela Schweiger

Die von Professorin Michaela Schweiger geleitete Studienrichtung Zeitbasierte Künste an der Burg  
Giebichenstein Kunsthochschule Halle feiert ihr 12-jähriges Bestehen mit einer zweiteiligen  
Ausstellung. Der eine Teil begibt sich auf die Spuren der Lebenswege ehemaliger Studierender. Er  
thematisiert spielerisch den künstlerischen Alltag, bezieht Akteur\*innen aus angrenzenden Feldern mit  
ein und spricht über die vielschichtigen Positionen von Studierenden, Lehrenden und Gästen der  
letzten 12 Jahre. Die aktuell Studierenden der Zeitbasierten Künste entwickelten in Eigenregie den  
zweiten Ausstellungsteil unter dem Titel *Proviant & Proportionen*. Es geht hierbei um die Frage nach  
dem Verhältnis von Prozess und Arbeit, von künstlerischer Produktion und Selbstversorgung. Die  
jungen Künstler\*innen zeichnen mit ihren Arbeiten den Weg zu einer eigenständigen künstlerischen



Sprache. Mit der Sammlung der Positionen entwickelte sich eine Ausstellung multimedialer Perspektiven, Erkundungen und Unterschiede.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Öffnungszeiten: Täglich 14 bis 19 Uhr

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/spuren-von-arbeit-mit-proviant-proportionen-1/>

### **Noch bis Sonntag, 18. Juni 2023**

Ausstellung in Glauchau: *Steinbruch 2* – Gemeinschaftsausstellung der Lithographiewerkstätten der BURG, der HGB Leipzig und der HfBK Dresden

In einer Gemeinschaftsausstellung in Glauchau präsentieren die Lithographiewerkstätten der BURG, der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig und der Hochschule für Bildende Kunst Dresden diverse Arbeiten von Studierenden und Absolvent\*innen.

Ort: Kunstverein der Stadt Glauchau, Galerie art gluchowe e.V., Schlossplatz 5a, 08371 Glauchau

Öffnungszeiten: Di bis Fr, 11 bis 17 Uhr, Sa/So, 14 bis 17 Uhr, Mo geschlossen

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/steinbruch-2/>

### **Noch bis Sonntag, 3. September 2023**

Ausstellung in Lauchhammer: *Erz – Geburt eines Körpers* – Arbeiten der Studienrichtung Bildhauerei/ Figur

Während ihres Studiums in der Studienrichtung Bildhauerei/Figur begegneten sich die drei Studierenden Matilda Starke, Rr und Younghyun Min und entwickelten eine gemeinsame inhaltliche Sprache. Aus zerfurchter Landschaft im Wandel der Zeit lassen sie eiserne Formen entstehen.

In Zusammenarbeit mit der Kunstgießerei Lauchhammer realisierten die Studierenden drei Eisengüsse.

Ort: Kunstgussmuseum Lauchhammer, Freifrau-von-Löwendal-Straße 3, 01979 Lauchhammer

Öffnungszeiten: Di bis Fr, 10 bis 17 Uhr, Sa/So, 13 bis 17 Uhr, Mo geschlossen.

Eintritt: Erwachsene 5 Euro, ermäßigt 2,50 Euro, Kinder bis einschl. 6 Jahre kostenfreier Eintritt.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/erz-geburt-eines-koerpers/>

### **Noch bis Freitag, 9. Februar 2024**

Ausstellung in Schkeuditz: *Mit wenig oder mit dem, was da ist* – Arbeiten des Studiengangs Innenarchitektur

Der Studiengang der Innenarchitektur zeigt in einer Art Diorama-Ausstellung die Ergebnisse, die im Rahmen des Seminars *Entwurf- und Ausbaukonstruktion* entstanden sind. Das Mitteldeutsche Modezentrum (MMC), das durch die Globana-Firmengruppe als fördernder Partner am Projekt beteiligt war, bildet mit seinen Räumlichkeiten auch den ausgewählten Ausstellungsraum. Die Anforderung der zwölf beteiligten Studierenden war es, einen nachhaltig realisierten Pop-Up-Store zu entwickeln, der dem Leitspruch der toskanischen Küchentradition (*con poco o niente*) entsprechend *mit wenig oder dem, was da ist*, folgt.

Gezeigt werden nun die sechs Pop-Up-Store-Konzepte in einer Art Diorama-Präsentation in sechs



Showrooms mit 1:1 Arbeitsmodellen, Mock-Ups und Zeichnungen sowie sechs filmisch bearbeiteten Trailern, die in Zusammenarbeit mit dem Mailänder Videokünstler Davide Rapp entstanden sind.

Ort: Mitteldeutsches Modecentrum (MMC) Leipzig am Münchener Ring 2, 04435 Schkeuditz

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Öffnungszeiten: Di, 9 bis 18 Uhr / So, Mo, Mi und Do, 9 bis 17 Uhr / Fr, 9 bis 13 Uhr / Sa geschlossen

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/eine-zweite-chance-fuer-leerstand-in-stadt-und-land-mit-wenig-oder-mit-dem-was-da-ist/>

### **Donnerstag 1. Juni, 17 Uhr**

Ausstellungsprogramm: *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen – Self Made Artist Residency* mit Florian Schurz

Im Rahmen der Ausstellung *Spuren von Arbeit mit Proviant und Proportionen* stellt Burg-Alumni der Zeitbasierten Künste, Florian Schurz, seinen Vortrag und Erfahrungsbericht *Self Made Artist Residency* vor. Incognito auf Forschungsreise auf dem Kreuzfahrtschiff.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/spuren-von-arbeit-mit-proviant-proportionen-1/>

### **Samstag, 3. Juni 2023, 17 Uhr**

Ausstellungsprogramm: *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen – Storytelling in times of heat* mit Vanessa Kahl

Die Studierende Vanessa Kahl der Zeitbasierten Künste wird im Rahmen des Programms der Ausstellung *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen* eine Soundperformance aufführen.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/spuren-von-arbeit-mit-proviant-proportionen-1/>

### **Sonntag, 4. Juni 2023, 15 Uhr**

Ausstellungsrundgang: *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen – Jubiläumsausstellung der Studienrichtung Zeitbasierte Künste* von Prof. Michaela Schweiger

Jeden Sonntag führen um 15 Uhr Burg-Studierende der kunstpädagogischen Studiengänge durch die Ausstellung *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen* der Studienrichtung Zeitbasierte Künste.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt und Teilnahme: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

### **Dienstag, 6. Juni 2023, 18 Uhr**

*Jour Fixe*: Prof. Florian Kühnle, Professor für Grundlagen der Gestaltung/Prozess und Interaktion, stellt sich vor



In diesem Jour Fixe wird Florian Kühnle, Professor für Grundlagen der Gestaltung/Prozess und Interaktion, über seine Werke und Arbeitsweise sprechen. Die Auseinandersetzung mit medialer Technologie, sozialen Räumen und der menschlichen Interaktion mit Raum und Technologie bildet den Schwerpunkt seiner Arbeit. Daraus resultieren Rauminszenierungen und Interventionen, die physische und mediale, analoge und digitale Elemente miteinander verknüpfen und häufig orts- oder situationsabhängig konzipiert sind. Sie versetzen die Betrachter\*innen in Situationen, die nicht abgeschlossen sind und passiv rezipiert werden, sondern eine Grundlage dafür bilden, sich selbst darin orientieren zu müssen.

Ort: Raum 103/104, Villa, Neuwerk 7, Campus Design, 06108 Halle

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/jour-fixe-prof-florian-kuehnle-stellt-sich-vor/>

### **Donnerstag, 8. Juni, 18 Uhr**

Ausstellungsprogramm: *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen – Finissage: The Real Douche*

Unter dem Titel *Finissage: The Real Douche* wird Burg-Alumni der Zeitbasierten Künste, Mark Hornbogen, eine Soundperformance präsentieren. Zudem wird unter der Leitung von Magdalene Göök der Chor Wirsing auftreten. Darüber hinaus erwartet die Besucher\*innen ein Überraschungsprogramm.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/spuren-von-arbeit-mit-proviant-proportionen-1/>

### **Sonntag, 11. Juni 2023, 15 Uhr**

Ausstellungsrundgang: *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen* – Jubiläumsausstellung der Studienrichtung Zeitbasierte Künste von Prof. Michaela Schweiger

Zum Abschluss der Ausstellung führen um 15 Uhr Burg-Studierende der kunstpädagogischen Studiengänge noch einmal durch die Ausstellung *Spuren von Arbeit mit Proviant & Proportionen* der Studienrichtung Zeitbasierte Künste.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt und Teilnahme: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

### **Dienstag, 13. Juni 2023, 18 Uhr**

*Jour Fixe:* Prof. Lisa Baumgarten, Gastprofessorin für Kommunikationsdesign/Informationsdesign, stellt sich vor

Lisa Baumgarten, Gastprofessorin für Kommunikationsdesign/Informationsdesign, stellt sich mit ihrem Vortrag *Discomfort is revealing of worlds* vor. Der Titel, wie Sara Ahmed (2023) schreibt, weist uns darauf hin, dass im Zustand des Unbehagens das Potenzial liegt, Gewohntes sichtbar, sprechbar, gestaltbar und damit veränderbar zu machen. Designlehre und -lernen sind auch eine Praxis der Unbehaglichkeiten, Widersprüche und Spannungen. Was können wir lernen, wenn wir uns diesen

Zuständen mit Neugierde nähern? Mit diesen Fragen und Themen setzt sich Prof. Baumgarten in diesem Jour Fixe auseinander.

Ort: Raum 103/104, Villa, Neuwerk 7, Campus Design, 06108 Halle

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/jour-fixe-prof-lisa-baumgarten-gastprofessorin-fuer-kommunikationsdesigninformatiionsdesign-stell/>



### **Donnerstag, 15. bis Samstag, 17. Juni 2023**

*membra(I)nes* 12. Jahrestagung der Fachgesellschaft Gender Studies

An zwei Kunsthochschulen, der BURG und der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, werden in Form von temporären Ausstellungsformaten, Vorträgen, Interventionen und Panel-Diskussionen Wissenschaftler\*innen und Künstler\*innen das Thema der *membra(I)nes* verhandelt. Mit dem Tagungsthema soll die Schnittstelle zwischen intersektionaler Geschlechterforschung und Kunst/Visueller Kultur in den Fokus gerückt werden.

*membra(I)nes* ist darüber hinaus die erste Jahrestagung in der Geschichte der Fachgesellschaft, die an zwei Kunsthochschulen sowie in Ostdeutschland stattfindet. Sie arbeitet sich daher selbst an Grenzen ab, zwischen Städten, politischen Systemen und akademischen Räumen.

Ort: Campus Design, Neuwerk 7, 06108 Halle, Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale) sowie Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Wächterstraße 11, 04107 Leipzig

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/membraines-12-jahrestagung-der-fachgesellschaft-gender-studies/>

### **Dienstag, 20. Juni 2023, 18 Uhr**

*Jour Fixe*: Catherine Nichols zu Gast

Catherine Nichols stellt sich im *Jour Fixe* der BURG vor. Als Kunst- und Literaturwissenschaftlerin, Kuratorin und Autorin ist sie für die künstlerische Leitung der Manifesta 14 verantwortlich, die im Jahr 2022 in Prishtina, der Hauptstadt des Kosovo, stattfand. Nichols hat bereits in ganz Deutschland hochgelobte Ausstellungen realisiert und war unter anderem als Künstlerische Leiterin von *beuys 2021* tätig, einem einjährigen Jubiläumsprogramm des Landes Nordrhein-Westfalen, das dem Künstler Joseph Beuys gewidmet war.

Ort: Raum 103/104, Villa, Neuwerk 7, Campus Design, 06108 Halle

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/jour-fixe-catherine-nichols-zu-gast/>

### **Dienstag, 27. Juni 2023, 18 Uhr**

*Jour Fixe*: Prof. Miriam Amelung, Professorin für Grundlagen der Gestaltung/Dreidimensionales Gestalten, stellt sich vor

Die Produktdesignerin entwickelt Industrieprodukte, Möbel und Raumkonzepte. Ihre Untersuchungen umfassen Nutzungen, Handhabungen und Gewohnheiten sowie die prozesshafte Auseinandersetzung mit Material, Verarbeitung und Formgebung. Dabei entstehen Anwendungsszenarien als Reflexion des Raumgebrauchs und Entwurfskonzepte basierend auf spielerischen Untersuchungen von Gebrauchsgesten und Kontextverschiebungen durch die Erforschung von Material. Die explorative Herangehensweise spiegelt sich in angewandten Produkten wider.

Ort: Raum 103/104, Villa, Neuwerk 7, Campus Design, 06108 Halle

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/jour-fixe-prof-miriam-amelung-professorin-fuer-grundlagen-der-gestaltungdreidimensionales-gestalt/>



– Änderungen vorbehalten –

---

Ihre Ansprechpartnerin:

**Brigitte Beiling**

Pressesprecherin / Leiterin Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)345 7751-526

beiling@burg-halle.de

Online Pressebereich:

[www.burg-halle.de/presse](http://www.burg-halle.de/presse)