OPEN CALL FOR PARTICIPANTS

juicy things. Ausstellung und Symposium in 3 Akten widmet sich in drei Akten gegenwärtigen Formen von Figuren der Unordnung und Wiedererzählungen in den Künsten. Re-Lektüren und Wiedererzählungen sowie die daraus resultierenden Brüche und Störungen ermöglichen einen neuen Blick auf das Hier und Jetzt. Figuren der Unordnung wie der Trickster, die Vagabundin oder die Hexe erleben eine Wiedererzählung und reiben sich an hierarchischen Strukturen oder tradierten Rollenbildern. Daher steht das, was stört, durcheinanderbringt und neu vermengt im Zentrum des Projekts. Das thematische Spektrum des Projekts reicht von Auseinandersetzungen mit Wissensproduktionen und Un sichtbarkeiten, über die Idee des Flüssigen bis hin zu Fragen nach der gesellschaftlichen Formierung einer nicht mehr subjektzentrierten Intimität.

In 3 Akten fragen wir uns

- 1. Akt: witch nursery Was ist mit der Geschichte neben der Geschichte?
- 2. Akt: shimmering objects Welche Materialitäten stören, bringen durcheinander oder vermengen neu?
- 3. Akt: queer botanics Wie wollen wir Beziehungsgefüge denken?

Alle Studierenden der BURG aus Kunst und Design sowie Absolvent*innen aus den Jahren 2019 bis 2022 können sich bewerben. Die Auswahl erfolgt durch eine hochschulinterne Jury (Lehrende aus dem FB Kunst, Vertreter*in der Werkstätten und des student. FSR Kunst und Design, Galerieteam und FemPower). Die Ausstellung findet vom 11.10. bis 06.11.2022 in der BURG Galerie im Volkspark statt. Für die Präsentation in der Ausstellung können nach Absprache anteile Materialkosten übersommen werden.

Die Gruppenausstellung wird durch Symposiumstage zu den drei Themenschwerpunkten der Ausstellung und durch eine Publikation erweitert.

Wir suchen

Projekte aus Kunst und Design zu einem der 3 Akte

- Künstlerische und gestalterische Projekte aller Medien und Formate (Malerei, Zeichnung, Installation, Video, Bildhauerei, Fotografie, Sound, Performance ...)
- Einreichungen sind auch im Team möglich

Bewerbungen an fempower@burg-halle.de

Einzureichen sind

aussagekräftiges PDF mit

- Kurzbeschreibung der Projektidee und die Verbindung zum Thema (max. 1 Seite)
- Bildmaterial oder Skizze (Maße, Technik, Material (Kostenschätzung) (max. 2 Seiten)
- Angaben zum Studiengang und Kontaktdaten (Adresse, Email, Telefon)

Betitelung: Nachname_Vorname Deadline: 06. März 2022

Deadline. 00. Marz 2022

Mehr Infos unter

https://www.burg-halle.de/hochschule/einrichtungen/fempower/kunstausstellung/3-akte/

Unterstützt und ermöglicht durch









