



Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle
University of Art and Design

Systematik der Hochschulbibliothek

B

U

R

G

A	Allgemeine Informationen
AA	Allgemeine Lexika (ohne Kunst und Design)
AB	Speziallexika (aus jeweiligen Einzeldisziplinen)
AC	Sprachwörterbücher
AD	Kunst- und Designlexika
AE	Allgemeine Informationen zu Recht

B	Naturwissenschaften
BA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
BB	Mathematik / Physik / Chemie (siehe auch DB 2)
BC	Geografie
BD	Biologie
BE	Sonstiges

C	Angewandte Wissenschaften
CA	Ökologie / Umwelt
CB	Arbeitswissenschaft
CC	Medizin / Tiermedizin
CE	Ernährung (siehe auch FC; UB)

D	Technik
DA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
DB	Maschinenbau
DC	Fertigungstechnik / -verfahren
DD	Elektrotechnik / Elektronik
DE	Verkehrstechnik / Fahrzeugtechnik
DF	Werkstoffe / Werkstoffkunde
DG	Sonstiges

E	Informatik / Computer / Programme
EA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
EB	Theorie der Informatik
EC	Hardware (siehe auch DD)
ED	Software
EE	Sonstiges / Spezielle Themen

F	Kultur- und Geisteswissenschaften	
FA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke	
FB	Philosophie	
FC	Soziologie	
FD	Sprach- und Literaturwissenschaft	
FE	Politikwissenschaft	
FF	Geschichte	
FG	Musikwissenschaft	
FH	Kulturgeschichte / Anthropologie / Ethnologie	
FK	Psychologie	
FL	Pädagogik	
FM	Religion / Theologie	
FN	Archäologie	
FO	Bibliothekswesen / Archivwesen	
GA	Monografien	(Name des Künstlers + Erscheinungsjahr)
GB	Ausstellungskataloge	(Ausstellungsjahr + Ausstellungsort)
GC	Bestandskataloge / Museumsführer	(Ort + Erscheinungsjahr)
GD	Topografie	(Ort)
H	Bildende Kunst / Kunstwissenschaft	
HA	Bibliografien / Kataloge / Lexika	
HB	Bildung und Ausbildung	
HC	Kunstabetrieb	
HD	Kunstwissenschaft / Bildwissenschaft	
HE	Kunst und Psychologie	
HF	Beziehungen zu anderen Künsten	
HG	Weitere Bezugsfelder	
HH	Kategorien der Kunst	
I	Kunstformen und Gattungen	
IA	Künstlerische Techniken und Materialien allg.	
IF	Buch	
IG	Malerei / Zeichnung / Grafik	
IH	Malerei	
IK	Handzeichnung	
IL	Druckgrafik	
IM	Plastik	
IN	Mischformen	
IO	Kunst im öffentlichen Raum / Kunst am Bau	
IP	Land-Art	

K	Kunstgeschichte nach Epochen und Stilen
L	Kunstgeschichte nach Ländern
M	Kunstpädagogik
N	Kunstgewerbe / Kunsthandwerk / Restaurierung
O	Darstellende Kunst
P	Architektur / Innenarchitektur
PA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
PB	Berufsbild / Institutionen / Wettbewerbe
PC	Theorie
PD	Innenarchitektur
PE	Architekturgeschichte nach Epochen
PF	Architekturgeschichte nach Ländern
PG	Einzelthemen / Bautypen
PH	Baukonstruktion / Bautechnik
PK	Ausbaukonstruktion (nichttragende Konstruktionen)
PL	Technischer Ausbau / Installationen
PM	Landschaftsarchitektur / Außenanlagen
PN	Bauschäden
PO	Denkmalpflege / Altbausanierung / Modernisierung
PP	Handwerk
R	Design
RA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
RB	Berufsbild / Institutionen / Wettbewerbe
RC	Theorie
RD	Recht
RE	Darstellung
RF	Designgeschichte (chron.; geogr. Schlüssel)
RG	Begleitwissenschaften des Designs
RH	Produktdesign / Industriedesign
RI	Gefäßdesign (Porzellan, Keramik, Glas etc.)
RL	Spiel- und Lerndesign
RM	Textildesign / Modedesign / Schmuckdesign
RN	Textildesign
RO	Modedesign
RP	Schmuckdesign (hier auch Schmuck als Kunst)
RR	Weitere Themen des Designs

S**Kommunikation / Medien**

SA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
SB	Kommunikationswissenschaft / Medienwissenschaft
SC	Schrift
SD	Typografie
SE	Grafikdesign Allgemein
SF	Plakat
SG	Information / Orientierung
SH	Editorial Design
SI	Corporate Design
SK	Illustration
SL	Werbung / Public Design
SM	Digitale Medien
SN	Fotografie
SO	Film / Kino
SP	Fernsehen / Rundfunk / Datenträger

T**Wirtschaft**

TA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
TB	Volkswirtschaft / Kommunalwirtschaft / Stadtwirtschaft
TC	Weltwirtschaft
TD	Betriebswirtschaft / Arbeitswirtschaft / Personalwirtschaft (s.a. CB)
TE	Energiewirtschaft / Energieversorgung
TF	Hauswirtschaft / Land- und Forstwirtschaft
TG	Fremdenverkehrswirtschaft
TH	Berufsstart / Existenzgründung

U**Sport / Freizeitgestaltung**

UA	Sport
UB	Freizeitgestaltung

A	Allgemeines
AA 0	Allgemeine Lexika (ohne Kunst und Design) (chron. und geogr. Schlüssel)
AB	Speziallexika
1	Personallexika
2	Institutionenlexika
3	Religion / Theologie / Kirchengeschichte
4	Philosophie
5	Pädagogik
6	Psychologie
7	Soziologie
8	Literatur
9	Theater / Tanz / Musik / Film
10	Geschichte
11	Kulturgeschichte
12	Geografie / Geologie / Astronomie
13	Naturwissenschaften / Technik
14	Wirtschaft / Verkehr
15	Recht (siehe AE)
16	Bibliothekswesen / Archivwesen / Publizistik
17	Datenverarbeitung
AC	Sprachwörterbücher
1	Deutsche Sprache
2	Fremdsprachen
3	Polyglotten
AD	Kunst- und Designlexika
0	Allgemeine Kunstlexika
1	Kunstabibliografien
2	Künstlerlexika
2.1	Künstlerlexika (international)
2.2	Künstlerlexika (chron. und geogr. Schlüssel)
2.3	Künstlerlexika nach Gattungen
2.3.1	Malerei
2.3.2	Grafik
2.3.3	Architektur
2.3.4	Plastik
2.3.5	Fotografie
2.3.6	Keramik / Glas
2.3.7	Mode / Textil
2.3.8	Buchkunst
2.3.9	Sonstiges
3	Kunstlexika
3.1	Kunstlexika (chron. und geogr. Schlüssel)
3.2	Kunstlexika nach Gattungen
3.2.1	Malerei
3.2.2	Grafik

3.2.3	Architektur
3.2.4	Plastik
3.2.5	Fotografie
3.2.6	Keramik / Glas
3.2.7	Mode / Textil
3.2.8	Buchkunst
3.2.9	Sonstiges
4	Monogramme / Künstlersignaturen
5	Antiquitäten
6	Kunsttechnik / Restaurierung
7	Ikonographie / Mythologie
7.1	Ikonographie
7.2	Mythologie
8	Einzelthemen
9	Adressbücher
10	Hochschulverzeichnisse
11	Museumsverzeichnisse
12	Normenverzeichnisse

AE **Allgemeine Informationen zu Recht** (HIS; Bundesministerium für Bildung u.a.)

B **Naturwissenschaften**

BA **Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke**

BB **Mathematik / Physik / Chemie** (siehe auch DB)

1	Mathematik
2	Physik
3	Chemie

BC **Geografie**

1	Allgemeines
2	Einzelthemen
3	Länder (geogr. Schlüssel)

BD **Biologie** (Bionik siehe RG 4)

1	Theorie
2	Zoologie
2.1	Lexika
2.2	Einzelthemen
3	Botanik
3.1	Lexika
3.2	Einzelthemen

BE **Sonstiges / spezielle Themen**

C	Angewandte Wissenschaften
CA	Ökologie / Umwelt
1	Ökologie
2	Umweltforschung
3	Umwelttechnik
4	Umweltschutz (Naturschutz)
5	Alternative Energien
CB	Arbeitswissenschaft
1	Grundlagen der Arbeitswissenschaft
2	Arbeitspsychologie
3	Arbeitsumwelt / Arbeitsschutz
4	Neue Arbeitswelten
CC	Medizin / Tiermedizin
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
1	Medizin
1.1	Einzelthemen
1.2	Medizingeschichte
1.3	Hygiene
2	Tiermedizin
CE	Ernährung (siehe auch Soziologie FC; hier auch Kulturgeschichte der Lebensmittel)
D	Technik
DA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
0	Allgemeines
1	Geschichte der Technik / Technikdenkmale (siehe auch Designgeschichte RF / Kulturgeschichte FH)
DB	Maschinenbau
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Konstruktion
2	Mechanik / Statik (siehe auch Architektur P)
3	Feinmechanik / Maschinenelemente
4	Technisches Zeichnen
DC	Fertigungstechnik / Fertigungsverfahren (siehe auch Werkstoffe DF)
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Metall
2	Kunststoffe
DD	Elektrotechnik / Elektronik (siehe auch Computer / Hardware EC)

DE	Verkehrstechnik / Fahrzeugtechnik
1	Theorie / Konzepte / Zukunft
2	Antriebstechnik / Antriebskonzepte
DF	Werkstoffe / Werkstoffkunde (siehe auch Fertigungstechnik DC; in Kunst H, Architektur P und Design R)
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Kunststoffe (Chemiefaser)
2	Metalle
3	Holz
4	Papier
5	Biowerkstoffe (siehe auch Ökologie CA)
6	andere Werkstoffe (siehe auch Glas / Keramik / Textil in R)
DG	Sonstiges / spezielle Themen
E	Informatik / Computer / Programme
EA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
0	Allgemeines
1	Geschichte der Informatik / Geschichte der Computertechnik
2	Informatik + Gesellschaft + Zukunft
EB	Theorie der Informatik
EC	Hardware (siehe auch DD)
ED	Software
1	Allgemeine Grundlagen
2	DTP
3	Bildbearbeitung
4	Scannen / Drucken
5	Internet
6	Video- / Audio-Editing
7	CAD
8	Sonstige Software
9	Betriebssysteme
10	Programmiersprachen
11	Netzwerke
EE	Sonstige / spezielle Themen

F	Kultur- und Geisteswissenschaften
FA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
FB	Philosophie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
1.0	Philosophiegeschichte
1.1	Primär- und Sekundärliteratur zu Philosophen (alph.)
1.2	Gesammelte Werke (alph.)
2	Logik
3	Ethik
4	Ästhetik
4.0	Allgemeines
4.1	Produktionsästhetik
4.2	Rezeptionsästhetik
4.3	Materialästhetik
4.4	Werkästhetik
4.5	Wirkungsästhetik oder: Kunstästhetik, Alltagsästhetik, Warenästhetik
5	Metaphysik / Ontologie
6	Erkenntnistheorie / Wissenschaftstheorie
7	Hermeneutik
8	Philosophische Anthropologie
FC	Soziologie
1	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
2	Sozialgeschichte
3	Kunstsoziologie
4	Mediensoziologie
5	Sonstige „Bindestrichsoziologien“ (z.B. Techniksoziologie)
6	Sozialutopien
7	Kultursoziologie
FD	Sprach- und Literaturwissenschaft
1	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
2	Komparatistik
3	Linguistik
4	Theaterwissenschaften
5	Literaturtheorie / Literaturkritik
6	Primär- und Sekundärliteratur nach Autoren (alph.)
7	Literaturgattungen
7.1	Epik
7.2	Lyrik
7.3	Drama
8	Sonstiges

FE	Politikwissenschaft
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Politikgeschichte
2	Staatstheorien / Staatsutopien
3	Parteien / Gruppen / Verbände / Bewegungen / Innenpolitik
4	Institutionen (BVG, Parlamente, etc.)
5	Politische Theorie / Ideologie
6	Außen- und Entwicklungspolitik
7	Medienpolitik
8	Bildungspolitik
8.0	Allgemeines
8.1	Wissenschaftsrat
8.2	HRK-Schriften (Hochschulrektorenkonferenz)
8.3	Kulturpolitik
FF	Geschichte
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Epochen (chron. Schlüssel)
2	Länder (geogr. Schlüssel)
FG	Musikwissenschaft
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Mittelalter
2	Neuzeit / Barock / Klassik
3	19. und 20. Jahrhundert / 21. Jahrhundert
4	Außereuropäische Musik
5	U-Musik / Pop-Musik
FH	Kulturgeschichte / Anthropologie / Ethnologie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Einzelthemen
2	Völkerkunde / Kolonialismus
3	Indigene Gesellschaften / Stammeskulturen
4	Mythologie
FK	Psychologie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Psychologie
2	Forschungsmethoden (u.a. qualitative Sozialforschung)
3	Allgemeine Psychologie
3.1	Wahrnehmung / Handlung / Kognition / Affekt
3.2	Psychologische Ästhetik, Kunstpsychologie, Phantasie, Kreativität (siehe auch Kunst und Psychopathologie FK 6.1)
3.3	Bewusstseinszustände
3.4	Entwicklungspsychologie
4	Kommunikation / Ausdruck / Sozialpsychologie

5	Angewandte Psychologie (siehe auch Arbeitspsychologie CB 2; Innenarchitektur PD 2; Theorie des Spiels RL 2; Modesoziologie / Modepsychologie RO 3.1; Werbepsychologie SL 3)
5.0	Allgemeines
5.1	Umweltpsychologie
5.1.1	Kulturvergleich / Interkulturalität
5.1.2	Technikpsychologie / Dingpsychologie
5.2	Medienpsychologie
6	Psychotherapie
6.1	Kunst und Psychopathologie / Kunsttherapie / Psychiatrie
6.2	Andere Therapieformen / Tiefenpsychologie / Psychoanalyse
FL	Pädagogik (siehe auch Kunstpädagogik M)
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Pädagogik
2	Klassische Bildungs- und Erziehungstheorien
3	Allgemeine Didaktik
4	Medienpädagogik (siehe Medienpädagogik M 9)
5	Sonstiges
FM	Religion / Theologie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Einzelne Aspekte
2	Prähistorische und primitive Religionen
3	Fernöstliche Religionen (Taoismus, Shinto)
4	Religionen im indischen Kulturkreis (Hinduismus, Jainismus, Sikhismus)
5	Buddhismus
6	Antike Religionen
7	Judentum
8	Christentum
9	Islam (hier auch Islamistik)
10	Moderne spirituelle Bewegungen
11	Pilgerwesen / Pilgerreise / Pilgerwege
FN	Archäologie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Einzelthemen (siehe auch Kunstgeschichte Epochen „K“)
FO	Bibliothekswesen / Archivwesen
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Bibliothekswesen
2	Archivwesen

GA	Künstlermonografien (alph.)
GB	Ausstellungskataloge (chron. + Ort)
GC	Bestandskataloge / Museumsführer (alph. nach Orten + Jahr)
GD	Topografie (alph.)
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Topografie (Städte – alph. nach Orten)
1.1	Topografie Deutschland (alph. nach Bundesländern)
2	Kunstreiseführer / Reiseführer (geogr. Schlüssel)
3	Kunst- und Denkmalverzeichnisse (geogr. Schlüssel)
H	Bildende Kunst / Kunstwissenschaft
HA	Bibliografien / Kataloge / Lexika (siehe AD)
1	Bibliografien
2	Kunstadressbücher
3	Spezielle Künstlerlexika
4	Kunstlexika / Kunstenzyklopädien
5	Kunstlexika zu einzelnen Kunstgattungen
6	Fachwörterbücher
7	Jahrbücher
HB	Bildung und Ausbildung
1	Studium der bildenden Kunst
2	Kunsthochschulen
2.1	Einzelne Kunsthochschulen / Jahresberichte (alph. nach Orten)
2.2	Studienführer (Ifd. Jg.)
2.3	Burg Giebichenstein
HC	Kunstbetrieb
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Berufsfragen / Rechtsfragen / Verbände
2	Ausstellungswesen
3	Museumswesen / Museumsgeschichte
4	Galeristen / Sammler / Mäzene
5	Kunstmanagement / Stiftungen
6	Kunstförderung / Sponsoring / Stipendien / Preise
6.1	einzel. Kunstpreise (alph.)
7	Kunstmarkt / Kunsthandel / Auktionen
7.1	Auktionskataloge (alph. + Jahr)
7.2	Verkaufskataloge (alph. + Jahr)
8	Institute / Akademien / Vereine (alph. nach Orten)
8.1	Jahresberichte (Ifd. Jg.)

HD	Kunstwissenschaft / Bildwissenschaft
1	Kunsttheorie / Medientheorie
1.1	Theorie und Geschichte des Bildes
1.2	Methoden der Kunstwissenschaft (Ikonographie / Ikonologie u.a.)
1.2.1	Allegorik / Symbolik / Emblematik / Hieroglyphik
2	Geschichte der Kunstgeschichte (hier auch Aufsatzsammlungen zur Kunstgeschichte)
3	Kunsthistoriker/Innen (alph.)
3.1	Primärliteratur / Gesammelte Werke
3.2	Sekundärliteratur (Festschriften)
4	Kunstkritik
5	Rezeptionsforschung
6	Kultur- / Kunstphilosophie / Ästhetik (siehe unter Philosophie FB)
7	Gender Studies / Frauenforschung / Sammlung Gleichstellungsbeauftragte
HE	Kunst und Psychologie siehe Psychologie FK
HF	Beziehungen zu anderen Künsten
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Kunst und Sprache
2	Kunst und Literatur
3	Kunst und Musik (Klangkunst)
HG	Weitere Bezugsfelder
1	Kunst und Natur
2	Kunst und Religion
3	Kunst und Öffentlichkeit
4	Kunst und Körper
5	Kunst und Naturwissenschaften / Technik
HH	Kategorien der Kunst
1	Produktion / Werk
1.1	Theorie des Entwerfens
2	Material
3	Licht
4	Farbtheorie / Farbpsychologie
5	Proportionslehren / Kompositionslehren / Form / Ordnungsbegriff
6	Raum und Zeit / Perspektive
7	Wertungskategorien

I	Kunstformen und Gattungen
IA	Künstlerische Techniken und Materialien allgemein (inklusive Kunsthandwerkstechniken)
IF	Buch
1	Buchkunst / Buchgestaltung
1.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1.1	Geschichte
1.2	Einbandkunst
1.3	Buntpapier
1.4	„Schönste Bücher“
2	Buchwesen / Buchkunde
2.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
2.1	Verlage / Verlagswesen
2.2	Exlibris
3	Buchtechnik
3.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
3.1	Einbandtechnik
3.2	Geschichte der Drucktechnik
3.2.1	Drucktechnik
4	Papier
4.1	Papiergeschichte
4.2	Papierherstellung
4.3	Papierkunst
5	Künstlerbücher / Buchobjekte
5.1	Katalog der Pressendrucke
5.2	Art Zines
6	Bibliografien zum Buch
IG	Malerei / Zeichnung / Grafik
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
IH	Malerei
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Malerei (chron. Schlüssel)
2	Geschichte der Malerei (geogr. Schlüssel)
3	Maltechniken
3.0	Allgemeines
3.1	Ölmalerei
3.2	Acrylmalerei / Tempera
3.3	Aquarell
3.4	Freskomalerei
3.5	Dekorative Malerei / Patinieren / Imitation / Lackmalerei
4	Grundformen der Malerei
4.1	Monumentalmalerei
4.2	Mosaik
4.3	Miniaturmalerei / Buchmalerei
4.4	Glasmalerei
4.5	Tafelmalerei

4.6	Ikonenmalerei
5	Bildgattungen
5.1	Historienbild
5.2	Porträt
5.3	Landschaftsbild
5.4	Architekturbild
5.5	Stillleben
5.6	Genremalerei
5.7	Aktmalerei
6	Sonstiges (hier auch Computermalerei)

IK

Handzeichnung

0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Zeichnung (chron. Schlüssel)
2	Geschichte der Zeichnung (geogr. Schlüssel)
3	Karikatur (siehe auch Illustration SK; Zeichentricksfilm SO 6.3.2)
4	Zeichentechniken / Zeichenmaterialien
4.1	Rötelzeichnung / Kohlezeichnung
4.2	Kreidezeichnung / Pastell
4.3	Federzeichnung / Pinselzeichnung
5	Zeichnungsgattungen
5.1	Aktzeichnung / Anatomie
5.1.1	Figürliches Zeichnen
5.1.2	Porträtzeichnung / Physiognomik
5.2	Landschaftszeichnung
5.3	Architekturzeichnung
5.4	Pflanzenzeichnung / Tierzeichnung
6	Sonstiges

IL

Druckgrafik

0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Druckgrafik (chron. Schlüssel)
2	Geschichte der Druckgrafik (geogr. Schlüssel)
3	Industrielle Drucktechniken / Druckanwendungen
4	Grafische Techniken und Materialien
4.1	Tiefdruck
4.1.1	Radierung
4.1.2	Stahlstich / Kupferstich
4.2	Hochdruck
4.2.1	Holzschnitt / Holzstich
4.2.2	Linolschnitt
4.3	Flachdruck
4.3.1	Lithografie
4.3.2	Siebdruck
5	Buchillustration / Illustration
6	Copy-Art / Fotokopieren
7	Scherenschnitt
8	Ornament
8.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
8.1	Geschichte der Ornamentik

- 8.2 Ornamentformen / Ornamentanwendung
- 9 Sonstiges

IM

Plastik

- 0 Allgemeines / Gesamtdarstellungen
- 1 Geschichte der Plastik (chron. Schlüssel)
- 2 Geschichte der Plastik (geogr. Schlüssel)
- 3 Plastisches Gestalten
- 4 Plastik nach Werkstoffen
- 4.1 Wachsplastiken
- 4.2 Lehm- / Ton- / Gipsplastiken
- 4.3 Terrakottaplastiken
- 4.4 Metallplastiken
- 4.5 Holzplastiken
- 4.6 Steinplastiken (siehe Denkmale und Kleindenkmale PG 4)
- 4.7 Sonstige
- 5 Gattungen der Plastiken
- 5.1 Freiskulptur / Großplastik
- 5.2 Büste / Porträtplastik
- 5.3 Bauplastik
- 5.4 Relief
- 5.5 Kleinplastiken
- 5.6 Münzen / Siegel / Medaillen
- 5.7 Glocken
- 5.8 Kinetische Plastik
- 6 Wettbewerbe / Symposien

IN

Mischformen

- 1 Collage
- 2 Objektkunst / Installation / Environment
- 3 Minimalart
- 4 Konzeptkunst / Serielle Kunst
- 5 Performance / Aktion / Happening / Körperkunst
- 6 Eat-Art
- 7 Mail-Art
- 8 Medienkunst
- 8.0 Allgemeines
- 8.1 Computerkunst / Net-Art
- 8.2 Videokunst
- 8.3 Medienkunstpreise / Medienfestivals (hier auch Videokunstpreise)
- 8.4 Jahrbücher
- 9 Klangskulpturen (siehe HF 3)
- 10 Graffiti
- 11 Sonstige

IO

Kunst im öffentlichen Raum / Kunst am Bau

IP

Land-Art

K

Kunstgeschichte nach Epochen und Stilen

0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Handbücher (hier Standardreihen der Kunstgeschichte - num. fortlaufend hintereinander z.B. K 0.1 + die ersten drei Buchstaben der Serie)
1	Chronologisch (Künstlergruppen / -strömungen in die Zeit eingeordnet z.B. 1/15.6 Brücke)
1/0	Übergreifende geschichtliche Darstellung / Allgemeines
1/1	Vorgeschichtliche Zeit
1/2	Antike
1/3	Spätantike / Frühmittelalter / Byzanz
1/4	Mittelalter
1/5	Karolinger
1/6	Romanik
1/7	Gotik
1/8	Neuzeit
1/9	Renaissance / Manierismus
1/10	Barock / Rokoko
1/11	Klassizismus
1/12	19. Jahrhundert
1/12.1	Romantik
1/12.2	Historismus
1/12.3	Impressionismus
1/13	Jugendstil / Werkbundzeit
1/14	Moderne
1/15	Bis 20er Jahre
1/15.1	Kubismus / Futurismus / Fauvismus
1/15.2	Konstruktivismus
1/15.3	De Stijl - Gruppe
1/15.4	Art Deco
1/15.5	Expressionismus
1/15.6	Brücke
1/15.7	Blauer Reiter
1/15.8	Dadaismus
1/15.9	Bauhaus
1/16	30er Jahre
1/17	Faschismus / Widerstand
1/18	Bis 1945
1/18.1	Neue Sachlichkeit / Surrealismus
1/18.2	Cobra
1/19	Nach 1945 / 50er Jahre
1/20	60er Jahre / 70er Jahre
1/20.1	Postmoderne
1/21	80er Jahre
1/22	90er Jahre
1/23	21. Jahrhundert

L**Kunstgeschichte nach Ländern**

0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Länder
1/50	Europa
1/51	Deutschland
1/52	
1/53	
1/54	Österreich
1/55	Schweiz
1/56	Italien / Vatikan
1/57	Spanien
1/58	Frankreich
1/59	Benelux-Länder
1/60	Großbritannien / Irland
1/61	Skandinavien
1/62	Baltikum
1/63	Osteuropa
1/64	andere europäische Länder
1/65	Russland / Sowjetunion (Nachfolgestaaten ohne Baltikum)
1/66	Amerika
1/67	USA / Nordamerika
1/68	Mittel- und Südamerika
1/69	Asien
1/70	Indien
1/71	China
1/72	Japan
1/73	Sonstige asiatische Länder
1/74	Orient / Islamische Länder allgemein
1/75	Afrika
1/76	Australien / Ozeanien / Neuseeland
1/77	Sonstige

M**Kunstpädagogik**

0	Einführungen / Handbücher / Lexika
1	Historische Kunstpädagogik / Geschichte des Kunstunterrichts (Bauhauspädagogik siehe HB 2.1; K 1.15/9)
2	Kongresspublikationen / Festschriften
3	Kinderzeichnung / Entwicklung der Bildsprache
4	Kunstpädagogische Positionen / Kunstvermittlung
5	Kunstunterricht
5.1	Fachdidaktik
5.2	Methoden
5.3	Bildbetrachtung
5.4	Ästhetische Bildung in der Vorschule
5.5	Kunstunterricht in der Grundschule
5.6	Kunstunterricht in Sekundarstufe I und II
5.7	Bildnerische Mittel und Techniken

6	Lehr- und Lernmaterialien für den Kunstunterricht
6.1	Unterrichtsmaterialien
6.2	Schulbücher
7	Forschung in der Kunstpädagogik
8	Museumspädagogik
9	Medienpädagogik
10	Designpädagogik / -vermittlung
11	Inklusive Pädagogik / Sonderpädagogik
12	Kunstpädagogik im außerschulischen Bereich / kulturelle Bildung

NA

Kunstgewerbe / Kunsthandwerk

0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Jahrbücher
1	Geschichte
1.1	Chron. Schlüssel
1.2	Geogr. Schlüssel
1.3	Werkbund / Wiener Werkstätte (Bauhaus siehe HB 2.1; K 1/15.9)
2	Kunsthandwerk nach Material
2.1	Keramik / Glas (siehe auch Gefäßdesign RI)
2.2	Metalle (edle u. unedle Metalle)
2.3	Holzarbeiten / Flechtwerk (hier auch Spielzeug)
2.4	Webarbeiten / Spitzen / Stickerei / Leder (siehe auch Textiltechniken RN 5)
2.5	Verschiedene Materialien
3	Volkskunst
4	Masken
5	Sonstiges
6	Fayencetechnik / Mosaiktechnik (nicht malerisches Mosaik)

NG

Restaurierung

(inklusive Restaurierung von Kunsthandwerk; Restaurierung von Architektur siehe PO 1; Textil RN 8)

O

Darstellende Kunst

1	Theater
1.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1.1	Schauspiel
1.2	Bühne / Bühnenbild (Theaterkostüme siehe Textildesign RN; Modedesign RO)
1.3	Einzelbeispiele (Straßentheater, Musiktheater...)
2	Tanz
2.0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
2.1	Tanzgeschichte / Tanztheorie
2.2	Ballett (klassisch)
2.3	Moderner Tanz

- 2.4 Jazztanz / Afro
- 2.5 ethnologischer Tanz / Volkstanz
- 3 Musik siehe Musikwissenschaften FG und Kunst und Musik HF 3

P Architektur

PA Allgemeines / Nachschlagewerke

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Bibliografische Nachschlagewerke
- 2 Nachschlagewerke / Lexika
- 3 Wörterbücher
- 4 Jahrbücher
- 5 Recht (siehe auch AE)
- 6 Architekturführer allg.

PB Berufsbild / Institutionen / Wettbewerbe

- 1 Adressbücher
- 2 Berufsbild / Studium
- 3 Gesellschaften / Vereine / Verbände
- 4 Messen / Kongresse
- 5 Wettbewerbe / Preise

PC Theorie

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Architekturtheoretische Quellenschriften
- 2 Formenlehre / Baustilkunde
- 3 Architektur im Kontext
- 4 Ikonografie und Symbolik
- 5 Gestaltungsmittel und -faktoren der Architektur
- 6 Entwurfstheorie
- 7 Konstruktionslehre / CAD
- 8 Sonstiges

PD Innenarchitektur

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Handbücher
- 1 Grundlagen der Raumgestaltung
- 2 Ästhetik / Psychologie / Soziologie
- 3 Grafische und fotografische Darstellung
- 4 Materialkunde / Modellbau
- 5 Einrichtungen / Ausstattungen
- 5.0 Allgemeines / Gesamtdarstellungen
- 5.1 Einrichtungen in öffentlichen Bauten
- 5.2 Privates Wohnen
- 5.3 Einrichtungen in gewerblichen Räumen
- 6 Geschichte des Wohnens
- 7 Möbelgeschichte (chron. Schlüssel)
- 8 Möbelbau
- 9 Möbel (hier auch Möbelmalerei)
- 10 Aufbewahrungsmöbel

11	Sitzmöbel
12	Liegemöbel
13	Wohnbeispiele
14	Studienarbeiten / Exkursionsführer
15	Produktanbieter
PE	Architekturgeschichte nach Epochen
1	chron. Schlüssel
PF	Architekturgeschichte nach Ländern
0	Topografie allgemein
1	geogr. Schlüssel
PG	Einzelthemen / Bautypen
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Raumordnung / Städtebau / Stadtplanung / Stadtgeschichte
2	Entwerfen / Gebäudekunde
3	Platzanlagen
4	Denkmäler (hier auch Kleindenkmale)
5	Verkehrsbau / Versorgung
6	Industriebau
7	Sakralbau / Sepulkralbau
8	Bauten für Bildung und Kultur
9	Gebäude für Unterhaltung / Freizeit / Erholung
10	Gebäude des Gesundheitswesens und der Fürsorge
11	Regierungsbau / Repräsentationsbau
12	Büro- und Geschäftshäuser
13	Wohnungsbau
14	Sonstige Bauten / Sonderformen
15	Messebau
16	Ausstellungsarchitektur
17	Ökologisches Bauen
18	Barrierefreies Bauen
19	Sonstiges
PH	Baukonstruktion / Bautechnik
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Handbücher
1	Statik
2	Materialien / Baustoffe
3	Bauteile des Unterbaus
4	Bauteile des Oberbaus
5	Andere Teile
6	Tragwerke
7	Geschichte der Baukonstruktion
8	Sonstiges
PK	Ausbaukonstruktionen (nichttragende Konstruktionen)
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Bauteile des Oberbaus
2	Aufbauten / Beläge / Oberflächen

PL	Technischer Ausbau / Installationen
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Sanitär
2	Wärme- und Energieversorgung
3	Raumluftechnik
4	Elektrotechnik
5	Lichttechnik
6	Gasversorgung
7	Fördertechnik / Müllentsorgung
8	Zentrale Leittechnik / Kommunikationstechnik
PM	Landschaftsarchitektur / Außenanlagen
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Gründungen
2	Oberbau in Außenanlagen / Brunnen
3	Einfriedungen
4	Straßen / Wege / Beläge
5	Gärtnerische Anlagen / Landschaftsarchitektur
5.1	Pflanzen
5.2	Gartenanlagen / Geschichte der Gartenkunst
5.3	Einzelbeispiele
PN	Bauschäden
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Außenbauteile / Betonsanierung
2	Innenbauteile
3	Schäden an Tragwerken
4	Sonstiges
PO	Denkmalpflege / Altbausanierung / Modernisierung
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Restaurierung / Altbausanierung
1.1	Umnutzung von Altbauten
2	Bauforschung / Baudokumentation
3	Möbelrestaurierung
4	Sonstiges
PP	Handwerk
0	Allgemeines / Gesamtdarstellungen
1	Tischlerhandwerk
2	Drechslerhandwerk
3	Zimmererhandwerk
4	Sonstiges

R	Design
RA	Allgemeines / Nachschlagewerke
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Adressbücher
1	Bibliografische Nachschlagewerke / Lexika / Wörterbücher
2	Jahrbücher
3	Designführer
4	Unternehmen mit Designkultur / Designbüros
RB	Berufsbild / Institutionen / Wettbewerbe
1	Berufsbild
2	Gesellschaften / Vereine / Verbände
2.1	Designzentren (Jahresberichte)
3	Messen / Kongresse / Workshops
4	Wettbewerbe / Preise
RC	Theorie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Einzelthemen
2	Designmanagement
3	Designmarketing
4	Designschriften von Kunst- und Designhochschulen
4.1	Designschriften Burg Giebichenstein
RD	Recht
0	Allgemeines / Gesamtdarstellungen
1	Internetrecht
2	Patent- und Musterrecht
3	Sonstiges
RE	Darstellung
1	handwerkliche Technik
2	Überblick / Grundlagen
RF	Designgeschichte
1	chron. Schlüssel
2	geogr. Schlüssel
RG	Begleitwissenschaften des Designs
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Konstruktion und Design
2	Ergonomie und Design
3	Kreativitätstechniken
4	Bionik
5	Anthropologie und Design

RH

Produktdesign / Industriedesign

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Theorie
- 2 Geschichte
 - 2.1 chron. Schlüssel
 - 2.2 geogr. Schlüssel
- 3 Jahrbücher / Wettbewerbe / Preise
 - 3.1 Jahrbücher
 - 3.2 Wettbewerbe / Preise
- 4 Produktdesign nach Aufgaben
 - 4.1 Konsumgüterdesign (Gebrauchsgegenstände)
 - 4.1.1 Einzelbeispiele Uhren
 - 4.2 Investitionsgüter
 - 4.3 Transportmitteldesign (Transportation Design)
 - 4.4 Verpackungsdesign (siehe auch Medien / Kommunikation SL 10.6)
 - 4.5 Ausstellungsdesign (siehe auch Ausstellungsarchitektur PG 16)
 - 4.6 Lichtdesign
- 5 Produktdesign nach Materialart
 - 5.0 Allgemeines
 - 5.1 Kunststoff
 - 5.2 Metall
 - 5.3 Papier
 - 5.4 Holz
 - 5.5 Glas
 - 5.6 Sonstiges
- 6 Multisensuelles Design
 - 6.1 Theorie
 - 6.2 Sounddesign
 - 6.2.1 Klangkunst (siehe auch Kunst und Musik HF 3)
 - 6.3 Technische und instrumentale Aspekte der Akustik
 - 6.4 Olfaktorik
 - 6.5 Haptik
 - 6.6 Gustatorik
- 7 Design und Ökologie (Umwelt / Ökologie)

RI

Gefäßdesign (Porzellan, Keramik, Glas etc.)

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Theorie
- 2 Geschichte der Gefäßgestaltung
 - 2.1 chron. Schlüssel
 - 2.2 geogr. Schlüssel
 - 2.3 Firmen- und Werkstattengeschichte (alph. nach Namen)
 - 2.4 Materialspezifische Gefäßgeschichte
 - 2.5 Sammler- und Antiquitätenliteratur / Markenverzeichnisse
 - 2.6 Wettbewerbe / Preise / Symposien
- 3 Kulturgeschichte des Essens und Trinkens
 - 3.0 Allgemeines / Übergreifendes
 - 3.1 Ernährung
 - 3.2 Kaffe- und Teegenuss / Kulinaria
 - 3.3 Hotel / Gastronomie (Catering, Slow Food, Fast Food)
 - 4 Formenlehre / Typologie / Standards
 - 5 Studio-, Werkstatt- und Technologiehandbücher
 - 5.0 Allgemeines
 - 5.1 Studiotechniken / traditionelle Handwerkstechniken
 - 5.1.1 Keramik
 - 5.1.2 Glas
 - 5.2 Allgemeine Werkstoffkunde (Silikatchemie) und Technologien
 - 5.2.1 Keramik
 - 5.2.2 Glas
 - 5.3 Neue Werkstoffe / Hochleistungswerkstoffe / Verbundwerkstoffe etc.
 - 5.4 Restaurierung / Denkmalpflege
 - 6 Dekor- und Oberflächengestaltung
 - 6.1 Ornamentik und Ornamentlehren / Grundlagen der Dekor- und Oberflächengestaltung
 - 6.2 Glasur
 - 6.3 Dekorationstechniken (Veredelungstechniken)
- 7 Einzelthemen
 - 7.1 Geschirr- und Servicegestaltung
 - 7.1.1 Geschirr- und Servicegestaltung für die Gastronomie
 - 7.2 Besteck
 - 7.3 Hausrat / Gerät
 - 7.4 Raumschmuck / Wohnaccessoires / Dekoration
 - 7.5 Sonstiges
 - 8 Keramik / Glas im Bau-, Raumbezug
 - 8.1 Sanitärdesign
 - 8.2 Fliesen
 - 8.3 Öfen
 - 8.4 Dach / Wand / Fassade
 - 8.5 Keramik / Glas in der modernen Architektur und Landschaftsarchitektur

RL**Spiel- und Lerndesign**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Geschichte
- 2 Theorie des Spiels (Philosophie, Psychologie ...)
- 3 Spielzeug / Spiele
- 3.0 Allgemeines
- 3.1 Historisches Spielzeug
- 3.2 Figuren
- 3.3 Tiere
- 3.4 Fahrzeuge
- 3.5 Konstruktionsspiele
- 3.6 Gesellschaftsspiele
- 4 Spielzeug nach Materialart
- 4.1 Holz
- 4.2 Verschiedene Materialien
- 5 Spielraumgestaltung
- 6 Sonstiges

RM**Textildesign / Modedesign / Schmuckdesign**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen

RN**Textildesign**

- 1 Textilgeschichte
- 1.0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Handbücher
- 1.1 Textilgeschichte (chron. Schlüssel)
- 1.2 Textilgeschichte (geogr. Schlüssel)
- 2 Theorie
- 3 Textildesign nach Einzelthemen
- 3.1 Heim-Textilien
- 3.2 Raum-Textilien
- 3.3 Bekleidungs-Textilien
- 3.4 Textilähnliche Erzeugnisse
- 4 Textil- und textilähnliche Werkstoffe
- 5 Textiltechniken / Textiltechnologien
(Weberei/Wirkerei/Stickerei/Strickerei...)
- 6 Veredelungsverfahren
- 6.1 Färbetechniken
- 6.2 Textildrucktechniken
- 6.3 Chemische und mechanische Veredelung
- 7 Textilpflege
- 8 Textilrestaurierung
- 9 Textilfotografie
- 10 Sonstiges

RO**Modedesign**

- 1 Modegeschichte / Kostümkunde
- 1.0 Lexika
- 1.1 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1.2 Modegeschichte (chron. Schlüssel)
- 1.3 Modegeschichte (geogr. Schlüssel)
- 3 Modetheorie
- 3.0 Allgemeines
- 3.1 Modesoziologie / Modepsychologie
- 3.2 Bekleidungsphysiologie
- 3.3 Mode und Markt
- 4 Modedesign Einzelbeispiele
- 4.1 Kleidung
- 4.1.0 Allgemeines
- 4.1.1 Damenbekleidung
- 4.1.2 Herrenbekleidung
- 4.1.3 Kinderbekleidung
- 4.1.4 Bekleidung / Sonstige Einzelbeispiele
- 4.2 Dessous
- 4.3 Hüte
- 4.4 Taschen
- 4.5 Schuhe
- 4.9 Sonstiges
- 5 Bodydesign / Make-up
- 6 Hairdesign
- 7 Schnitttechniken
- 8 Zeichentechniken

RP**Schmuckdesign** (hier auch Schmuck als Kunst)

- 0 Sakrale Gold- und Silberschmiedekunst
- 1.0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1.1 Schmuckgeschichte (chron. Schlüssel)
- 1.2 Schmuckgeschichte (geogr. Schlüssel)
- 2 Theorie
- 3 Stempel und Marken
- 4 Technik (Metall, Email, Gold- und Silberschmiedekunst)
- 5 Steine / Perlen
- 6 Modeschmuck
- 7 Einzelthemen nach Schmuckart
- 8 Sonstiges (hier ethn., bäuerl., bürgerl. Schmuck)
- 9 Symposien / Wettbewerbe

RR**Weitere Themen des Designs**

- 1 Barrierefreies Design (hier auch Design für Senioren)
- 2 Rehabilitationsförderndes Design (hier auch Design für Kranke)

S	Kommunikation / Medien
SA	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
SB	Kommunikationswissenschaft / Medienwissenschaft
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen / Nachschlagewerke
1	Medienphilosophie / Medientheorie
2	Kommunikationsforschung
3	Medienforschung
4	Medienstrategie
5	Medienwirtschaft
6	Medienrecht
7	Mediensprache
8	Rezipientenforschung
9	Öffentlichkeitsarbeit
10	Politische Kommunikation
11	Journalistik
12	Jahrbücher / Preise / Wettbewerbe
SC	Schrift
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Schrift
1.0	Allgemeines
1.1	Bildschriften
1.2	Antike Schriften
1.3	Mittelalterliche Schriften / Handschriften
1.4	Schriften von der Renaissance bis zum Historismus
1.5	Schriftentwicklung im 20. Jahrhundert
2	Lehrbücher für das Schriftschreiben / Schriebschriften
3	Literatur zu einzelnen Schriftarten (Druckschriften) / Schriftmuster
3.1	Übersichten über verschiedene Schriften
3.2	Schriftbeispiele zu einzelnen Schriften
4	Schriftproben von Firmen
5	Schriftenanwendung
5.1	Visuelle Poesie
5.2	Skriptorale Grafik
5.3	Noten
5.4	Grafologie
5.5	Inschriften
5.6	Kalligrafie / Handschrift
5.7	Initiale / Bildbuchstabe / Monogramm
5.8	Sonstiges

SD	Typografie
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Theorie
2	Typografische Lehrbücher
3	Geschichte der Typografie
3.0	Allgemeines
3.1	bis 1900
3.2	1900 – 1920
3.3	1920 – 1945
3.4	1945 – 1970
3.5	1970 – 1980
3.6	1980 – 2000
3.7	2000 –
4	Einzelfragen zur Typografie
5	Jahrbücher
SE	Grafikdesign Allgemein
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Grafikdesign Geschichte
1.1	20. Jahrhundert allgemein
1.2	20er / 30er Jahre
1.3	Faschismus / bis 1945
1.4	nach 1945 / 50er Jahre
1.5	60er / 70er Jahre
1.6	80er / 90er Jahre
1.7	2000 -
2	Jahrbücher / Wettbewerbe / Preise
SF	Plakat
1	Plakatgestaltung
2	Geschichte des Plakates
2.0	Allgemeines
2.1	Plakate (chron. Schlüssel)
2.2	Plakate (geogr. Schlüssel)
3	Plakate nach Themen
4	Plakatfestivals / Plakatwettbewerbe / Preise
5	Jahrbücher
SG	Information / Orientierung
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Leitsysteme
2	Piktogramme
3	Verkehrszeichen
4	Zeichen
5	Informationsdesign
6	Sonstiges

SH	Editorial Design
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Buch (siehe auch unter IF)
2	Magazine / Broschüren
3	Jahrbücher
SI	Corporate Design
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Logo / Marke / Signet
2	Corporate Typography
3	Erscheinungsbilder Unternehmen
4	Corporate Clothing
5	Jahrbücher
SK	Illustration
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Graphic Novel
2	Comic
3	Illustrierte Bücher
SL	Werbung / Public Design
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Geschichte der Werbung
2	Werbetheorie / Werbelehre
3	Werbepsychologie / Werbeästhetik
4	Werbepsychologie
5	Werbethemen, Einzelbeispiele
6	Marketing / Werbemarkt
7	Event / Werbekampagne
8	Präsentation
9	Werbetext / Werbesprache
10	Werbegrafik
10.1	Emailschilder
10.2	Etiketten
10.3	Reklamebilder / Postkarten
10.4	Flyer / Einblattdrucke / Flugblattwerbung / Handzettel
10.5	Speisekarten
10.6	Verpackung (siehe auch Verpackungsdesign RH 4.4)
10.7	Sonstiges
11	Werbung nach Medienart
11.1	Zeitschriftenwerbung / Anzeigenwerbung
11.2	Werbefilm
11.3	Internetwerbung
11.4	Sonstiges
12	Jahrbücher

SM**Digitale Medien**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Multimediadesign
- 2 Computergrafik
- 3 Interfacedesign
- 4 Webdesign
- 5 Gamedesign
- 6 Echtzeit – Szenarien (VR)
- 7 Sonstiges
- 8 Jahrbücher

SN**Fotografie**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Fototheorie
- 2 Fotoästhetik
- 3 Fototechnik
- 3.1 Grundlagen (phys., chem.) / Allgemeines
- 3.2 Fotoapparate
- 3.3 Camera Obscura
- 3.4 Licht / Blitzlichtfotografie
- 4 Fotografische Verfahren
- 4.1 Schwarz-Weiß-Fotografie
- 4.2 Farbfotografie
- 4.3 Digitale Fotografie
- 4.4 Fotobearbeitung
- 4.5 Sonstige
- 5 Fotografiegeschichte (chron. Schlüssel)
- 6 Fotokünstlerische Themen
- 6.1 Mensch / Porträt / Akt
- 6.2 Mode
- 6.3 Industrie / Technik / Verkehr
- 6.4 Natur / Landschaft / Pflanzen / Tiere
- 6.5 Ethnologische Fotografie / Reisefotografie
- 6.6 Architektur / Stadt
- 6.7 Werbefotografie
- 6.8 Gegenstände / Stillleben
- 7 Sonstiges (Preise / Wettbewerbe)
- 8 Jahrbücher

SO**Film / Kino**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Geschichte des Films
- 2 Filmtheorie
- 3 Filmanalyse
- 4 Filmtechnik
- 5 Filmarten
- 6 Filmgattungen
 - 6.1 Dokumentarfilm
 - 6.2 Experimentalfilm
 - 6.3 Trickfilm
 - 6.3.1 Puppentrickfilm
 - 6.3.2 Zeichentrickfilm
 - 6.3.3 Computeranimationsfilm
 - 6.4 Sonstiges
- 7 Jahrbücher / Festivals / Preise

SP**Fernsehen / Rundfunk / Datenträger**

- 0 Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- 1 Fernsehen
 - 1.1 Geschichte
 - 1.2 Theorie
 - 1.3 Design
- 2 Rundfunk
 - 2.1 Theorie
 - 2.2 Technik
- 3 Analoge Datenträger / Digitale Datenträger
 - 3.1 Theorie
 - 3.2 Technik
- 4 Jahrbücher / Wettbewerbe / Preise

T**Wirtschaft**

- TA Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
- TB Volkswirtschaft / Kommunalwirtschaft / Stadtwirtschaft
- TC Weltwirtschaft
- TD Betriebswirtschaft / Arbeitswirtschaft / Personalwirtschaft (siehe auch Arbeitswissenschaft CB)
- TE Energiewirtschaft / Energieversorgung
- TF Hauswirtschaft / Land- und Forstwirtschaft
- TG Fremdenverkehrswirtschaft
- TH Berufsstart / Existenzgründung

U	Sport / Freizeitgestaltung
UA	Sport
1	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
2	Geschichte
3	Theorie
4	Einzelthemen
UB	Freizeitgestaltung
0	Allgemeines / Übergreifendes / Gesamtdarstellungen
1	Basteln / Modellbau als Hobby
2	Genussmittel / Nahrungsmittel (hier auch Kochen)
3	Wohnen
4	Garten
5	Organisation und Ausgestaltung von Festen und Feiern
6	Sonstiges

Chronologischer Schlüssel

(0 – 49 besetzbar)

X + 0	Übergreifende geschichtliche Darstellung / Allgemeines
X + 1	Vorgeschichtliche Zeit
X + 2	Antike
X + 3	Spätantike / Frühmittelalter / Byzanz
X + 4	Mittelalter
X + 5	Karolinger
X + 6	Romanik
X + 7	Gotik
X + 8	Neuzeit
X + 9	Renaissance / Manierismus
X + 10	Barock / Rokoko
X + 11	Klassizismus
X + 12	19. Jahrhundert / Historismus
X + 13	Jugendstil / Werkbundzeit
X + 14	20. Jahrhundert allgemein
X + 15	20er Jahre
X + 16	30er Jahre
X + 17	Faschismus
X + 18	Bis 1945
X + 19	Nach 1945 / 50er Jahre
X + 20	60er Jahre / 70er Jahre
X + 21	80er Jahre / Postmoderne
X + 22	90er Jahre
X + 23	21. Jahrhundert

Geographischer Schlüssel

(50-100 besetzbar)

X + 50	Europa
X + 51	Deutschland
X + 52	
X + 53	
X + 54	Österreich
X + 55	Schweiz
X + 56	Italien, Vatikan
X + 57	Spanien
X + 58	Frankreich
X + 59	Benelux-Länder
X + 60	Großbritannien / Irland
X + 61	Skandinavien
X + 62	Baltikum
X + 63	Osteuropa
X + 64	andere europäische Länder
X + 65	Russland, Sowjetunion (und Nachfolgestaaten)
X + 66	Amerika
X + 67	USA / Nordamerika
X + 68	Mittel- und Südamerika
X + 69	Asien
X + 70	Indien
X + 71	China
X + 72	Japan
X + 73	Sonstige asiatische Länder
X + 74	Orient. Islamische Länder allgemein
X + 75	Afrika
X + 76	Australien, Ozeanien, Neuseeland
X + 77	Sonstige