

Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	Semester													
							1	2	3	4	5	6	7	8						
EK																				
Pflicht																				
Grundlagen der visuellen Gestaltung 1	zwei Wochen	Ü	x	4	4		4													
Grundlagen der visuellen Gestaltung 2.1	ein Sem.	Ü		3	3				3											
Grundlagen der visuellen Gestaltung 2.2	ein Sem.	Ü		3	3					3										
Fotografie 1	zwei Wochen	Ü	x	4	4			4												
Fotografie 2	zwei Sem.	Ü		6	6					3	3									
Grundlagen interaktiver Medien	zwei Wochen	Ü	x	4	4		4													
Grundlagen der Typografie KD1	zwei Wochen	Ü	x	4	4			4												
Schrift KD 1	ein Sem.	Ü		3	3				3											
Schrift KD 2	ein Sem.	Ü		3	3					3										
Typografie KD 2	ein Sem.	Ü		3	3				3											
Typografie KD 3	ein Sem.	Ü		3	3					3										
Zeichnerische Darstellung / Illustration 1	ein Sem.	Ü		3	3				3											
Zeichnerische Darstellung / Illustration 2	ein Sem.	Ü		3	3					3										
Interaktive Medien 1	ein Sem.	Ü		3	3					3										
Interaktive Medien 2	ein Sem.	Ü		3	3						3									
Komplexes Gestalten / Entwurf, Projekt 1	ein Sem.	P		20	20									20						
Komplexes Gestalten / Entwurf, Projekt 2	ein Sem.	P		20	20										20					
Komplexes Gestalten / Entwurf, Projekt 3	ein Sem.	P		20	20											20				
Komplexes Gestalten / Entwurf, Projekt 4 (Bachelor Projekt)	ein Sem.	P		20	20														20	
Portfolio		P		4	4															4
Bachelor-Abschlussarbeit		H		6	6															6
BK																				
Pflicht																				
Einführung in die manuellen Drucktechniken (Werkstätten)	Sem. 1-4	Ü		2	2					1	1									
Sprache und Text	ein Sem.	Ü		2	2							2								
Wahlpflicht und Wahl							4								2			2		
Fotografie 3	ein Sem.	Ü	x	2																
Typografie KD 4 (experimentell)	ein Sem.	Ü	x	2																
Wahrnehmung, Kommunikationskompetenz	ein Sem.	Ü	x	2																
Bleisatz	ein Sem.	Ü	x	2																
Kalligrafie	ein Sem.	Ü	x	2																
Siebdruck	ein Sem.	Ü	x	2																
Interaktive Medien / Animation	ein Sem.	Ü	x	2																
Freies Projekt	ein Sem.	P	x	2																
Digital- und Offsetdruck	ein Sem.	T	x	2																
Manuellen Drucktechniken (Werkstätten)	ein Sem.	Ü	x	2																
							146	4	8	8	19	19	22	22	22	22	22	22	22	30

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8			
GK																	
Pflicht																	
Basismodul 2 D	zwei Sem.	Ü	x	20	20		10	10									
Basismodul 3 D	zwei Sem.	Ü	x	11	11		6	5									
Basismodul Prozess	zwei Sem.	Ü	x	11	11		5	6									
Wahl** (bis zu 7 möglich)																	
Aufbaumodul 2D	eine Woche	P		2													
Aufbaumodul 3D	eine Woche	P		2													
Aufbaumodul Prozess	eine Woche	P		2													
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel							42		21	21	0	0	0	0	0	0	0

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
WK														
Pflicht														
Basismodul: Design- u. Architekturgeschichte	zwei Sem.	H/R/M/K		3	3		1	2						
Basismodul: Designanthropologie	zwei Sem.	H/R/M/K		3	3		1	2						
Basismodul: Designtheorie	zwei Sem.	H/R/M/K		3	3				1	2				
Basismodul: Philosophie	zwei Sem.	H/R/M/K		3	3				1	2				
Basismodul: Ästhetik	zwei Sem.	H/R/M/K		3	3						1	2		
									2	2	2			
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2	2									
Aufbaumodul: Designanthropologie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2	2									
Aufbaumodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2	2									
Wahl														
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Aufbaumodul: Designtheorie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Vertiefungsmodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Vertiefungsmodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Vertiefungsmodul: Designtheorie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2										
Extramodul: Design- u. Architekturgeschichte*	eine Woche	H/R/M/K		2										
Extramodul: Designanthropologie*	eine Woche	H/R/M/K		2										
Extramodul: Designtheorie*	eine Woche	H/R/M/K		2										
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel							21		2	4	4	6	3	2

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
IK														
Wahlpflicht und Wahl														
AG Öffentlichkeit		Ü	x	3	3	4						3	2	2
Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht		T	x	2										
Designmanagement / Marketing		T	x	2										
Existenzgründung / Betriebsführung		T	x	2										
Planungsmanagement 1		T	x	2										
Planungsmanagement 2		Ü/T		2										
Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2										
							3	4				3	2	2

Legende

- EK = Entwurfsfertigkeit Kompetenz
- BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz
- GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz
- WK = Wissenschaftliche Kompetenz
- IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz
- Ü = Übung
- P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation
- H = Hausarbeit (ohne Präsentation)
- R = Referat mit Dokumentation
- M = Mündliche Prüfung
- K = Klausur
- T = Teilnahmebescheinigung
- CP = Credit Points
- PF = Pflicht
- WPF = Wahlpflicht

Punkteverteilung Kommunikationsdesign

Sem	1	2	3	4	5	6	7	8
EK								
BK	8	8	19	19	22	22	22	30
GK	21	21						
WK	2	4	4	6	3	2		
IK					3	2	2	
Wahl			4	4		6	6	
	31	33	27	29	28	32	30	240