

# B U R G

## Bewerbungsinformationen zum Masterstudium

### Studienmöglichkeiten

Die Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle bietet folgende Masterstudiengänge an:

- Conceptual Fashion Design
- Conceptual Textile Design
- Design Studies
- Design of Playing and Learning
- Visual Strategies and Stories
- Interior Architecture
- Furniture and Interior Design
- Industrial Design
- Multimedia Design
- Product Design and Design of Porcelain, Ceramics and Glass
- Kunstwissenschaften

Die Masterstudiengänge an der BURG richten sich an Absolventinnen und Absolventen von Bachelor- oder Diplomstudiengängen mit vorrangig gestalterisch-künstlerischer Ausprägung. Auch interessierte und fachlich geeignete Absolventinnen und Absolventen anderer Studiengänge können bei festgestellter Eignung zum Masterstudium zugelassen werden.

### Dauer des Masterstudiums

Die Dauer des Studiums orientiert sich an der Semesterzahl des vorangegangenen Studiums. Diese reichen von 2-semesteriger Studiendauer (bei Abschluss eines fachgleichen 4-jährigen BA-Studiums mit 240 ECTS-Punkten oder eines vergleichbaren Diplomstudienganges) bis zu einer 4-semesterigen Studiendauer (bei Abschluss eines fachgleichen 3-jährigen BA-Studiums oder Diplomstudienganges, sowie für Absolventinnen und Absolventen nicht fachgleicher gestalterisch-künstlerischer oder anderer Studiengänge).

Das Masterstudium schließt mit dem akademischen Master of Arts ab.

### Ziel des Studiums

Das Masterstudium ist projektorientiert und bietet den Student\*innen umfangreiche Möglichkeiten, die theoretischen und praktischen Aspekte ihrer jeweiligen Disziplin zu vertiefen und in der Projektarbeit umzusetzen. Eine Vielzahl gut ausgestatteter Werkstätten schafft die Basis für eine intensive Entwurfsarbeit und praktisches Experimentieren. In der Regel können die Student\*innen im Masterstudium eigene Projekte vorschlagen oder aus mehreren Projektangeboten des jeweiligen Studienganges wählen. Darüber hinaus gibt es studiengangübergreifende Angebote designwissenschaftlicher, gesellschaftsbezogener und künstlerisch-gestalterischer Ausrichtung. Der individuellen Schwerpunktsetzung und Profilierung des eigenen Studienverlaufs sind daher keine Grenzen gesetzt. Die kommunikative Atmosphäre am Campus und die Nähe zu Student\*innen und Lehrenden der anderen Masterstudiengänge sowie zum Campus Kunst ermöglichen einen regen Austausch.

Das Ziel eines jeden Masterstudienverlaufs ist die Ausarbeitung der individuellen Masterthesis.

### Zulassungsvoraussetzungen

- Nachweis der entsprechenden Qualifikation (Diplom-, Bachelor- oder Magisterabschluss)
- Feststellung der studiengangspezifischen Eignung
- studiengangspezifische Praktika oder vergleichbare praktische Erfahrungen (s. Studienordnung § 2)
- Nachweis ausreichender Deutschkenntnisse

## Bewerbungsverfahren

Für das Masterstudium ist eine Online-Bewerbung zu zwei verschiedenen Zeitpunkten möglich:

- Bewerbungen für das nachfolgende Wintersemester sind für alle Masterstudiengänge jeweils vom **1. April bis 15. Mai** eines jeden Jahres möglich.
- Vom **1. Oktober bis 15. November** ist eine Bewerbung für das folgende Sommersemester nur für den Studiengang Multimedia Design möglich.

Unter [masteranmeldung.burg-halle.de](http://masteranmeldung.burg-halle.de) finden Sie das Online-Anmeldeformular. Nach Eingabe Ihrer Daten drucken Sie sich bitte das PDF-Dokument aus und senden folgende erforderlichen Unterlagen, einschließlich des Portfolios, an diese Anschrift:

Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle  
Dezernat studentische und akademische Angelegenheiten  
Neuwerk 7

D-06108 Halle (Saale)

- tabellarischer Lebenslauf
- Nachweis über einen Hochschulabschluss bzw. entsprechende Leistungsnachweise (Transcript of Records)
- Bewerbungsschreiben: Motivation, Erwartungsfokus, gewünschte Studienschwerpunkte innerhalb des Masterstudiums
- Portfolio (Print)
- eventuelle Veröffentlichungen
- Nachweis über ausreichende Deutschkenntnisse  
Bei Bewerbung zum 2-semesterigen MA-Studium:
- Konzeptidee für die Masterarbeit

**Alle Unterlagen sind in deutscher Sprache einzureichen. Zeugnisse und Vorbildungsnachweise müssen als beglaubigte Übersetzungen vorliegen.**

## Ablauf der Aufnahmeprüfung

Nach Eingang und Sichtung aller Bewerbungsunterlagen werden die Portfolios und die studiengangbezogene Bewerbung mit dargelegter Motivation bewertet. Die Bewerberinnen und Bewerber, die die geforderte Punktzahl erreicht haben, werden zu einem Eignungsgespräch an die Hochschule eingeladen.

Bitte beachten Sie: Die Bewerbungsunterlagen können nur zurückgesandt werden, wenn ein entsprechend frankierter und adressierter Rückumschlag beigelegt ist.

Eine persönliche Abholung ist nach vorheriger Terminabsprache mit dem Studiendezernat ebenfalls möglich:

Immatrikulationsamt

Elena Pastjan

T +49 (0)345 7751-536

F +49 (0)345 7751-517

[pastjan@burg-halle.de](mailto:pastjan@burg-halle.de)

Weitere Informationen zum Masterstudium finden Sie in der Prüfungs-, Aufnahmeprüfungs- und Studienordnung für die Masterstudiengänge im Fachbereich Design auf [unserer Website](#).

Wenn Sie noch Fragen haben, können Sie uns gerne kontaktieren:

Studentische und Akademische Angelegenheiten

Tel. +49 (0)345 7751 532

[studinfo@burg-halle.de](mailto:studinfo@burg-halle.de)

Immatrikulationsamt

Elena Pastjan

T +49 (0)345 7751-536

F +49 (0)345 7751-517

[pastjan@burg-halle.de](mailto:pastjan@burg-halle.de)

Besuchen Sie uns zum *Studieninformationstag* im Januar jeden Jahres oder lernen Sie unsere Hochschule zur Jahresausstellung im Juli kennen.

**Wir freuen uns auf Ihr Kommen!**