

Studienplan Master Product Design/ Ceramics and Glass Design (2 Semes								12.6.2025	
								Semester	
Modulbezeichnung		Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2
<b>EK</b>									
<b>Pflicht</b>									
Komplexes Gestalten, Projekt 1		1 Sem	P		20	20		20	
Mastervertiefung (individuelles Thema)		1 Sem	T/Ü/R		4	4		4	
Masterkolloquium		1 Sem	T/Ü/R		2	2		2	
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>									
Perspektiven im Produktdesign/ Keramik- und Glasdesign*		1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2				
Extramodul EK*		1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2				
<b>BK</b>									
<b>Wahl</b>									
Praxis / Prozess & Produktion*		1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2				
Technologische und wissenschaftliche Grundlagen silikatischer Werkstoffe*		1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2				
Extramodul BK*		1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2				
*kann mehrfach belegt werden, wenn verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel						26	0	26	0
<b>GK</b>									
<b>Wahl (bis zu 1 im Semester möglich)</b>									
Aufbaumodul 2D*		eine Woche	P		2				
Aufbaumodul 3D*		eine Woche	P		2				
Aufbaumodul Prozess*		eine Woche	P		2				
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel						0	0	0	0
<b>WK</b>									
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>									
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte*		ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2				
Aufbaumodul: Designanthropologie*		ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2				
Aufbaumodul: Designtheorie*		ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2				
Extramodul WK*		ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2				
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel						0	0	0	0
<b>IK</b>									
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>									
Kreative Unternehmens- und Studiokonzepte		ein Sem	T/Ü/R	x	2		2	2	
Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht		ein Sem	T	x	2				
Designmanagement / Marketing		Block	T	x	2				
Existenzgründung / Betriebsführung		Block	T	x	2				
AG Öffentlichkeit		ein Sem	Ü	X	2				
						0	2	2	0
<b>Wahl</b>									
Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Industriedesign sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).								2	0
<b>MA</b>									
<b>Pflicht</b>									
Masterabschlussarbeit (Masterthesis)		1 Sem	P		30	30			30
<b>Legende</b>									
EK = Entwurfliche Kompetenz					Punkteverteilung Product Design/ Ceramics and Glass Design				
BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz						Sem	1	2	
GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz						EK	BK	26	0
WK = Wissenschaftliche Kompetenz						GK	0	0	
IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz						WK	0	0	
Ü = Übung						IK	2	0	
P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation						Wahl	2	0	
H = Hausarbeit (ohne Präsentation)						MA	0	30	
R = Referat mit Dokumentation						gesamt	60	30	30
M= Mündliche Prüfung									
K = Klausur									
T = Teilnahmebescheinigung									
CP = Credit Points									
PF = Pflicht									
WPF = Wahlpflicht									

							Semester						
Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4			
<b>EK</b>													
<b>Pflicht</b>													
Komplexes Gestalten, Projekt 1, 2, 3	1 Sem	P		20	60		20	20	20				
Mastervertiefung (individuelles Thema)	1 Sem	T/Ü/R		4	10		4	4	2				
Masterkolloquium	1 Sem	T/Ü/R		2	2				2				
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>													
Perspektiven im Produktdesign/ Keramik- und Glasdesign*	1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2		2	2						
Extramodul EK*	1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2									
<b>BK</b>													
<b>Wahl</b>													
Praxis / Prozess & Produktion*	1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2									
Technologische und wissenschaftliche Grundlagen silikatischer Werkstoffe*	1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2									
Extramodul BK*	1 Sem / Block	T/Ü/R	x	2									
*kann mehrfach belegt werden, wenn verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel													
							72	2	26	24	24	0	
<b>GK</b>													
<b>Wahl (bis zu 1 im Semester möglich)</b>													
Aufbaumodul 2D*	eine Woche	P		2									
Aufbaumodul 3D*	eine Woche	P		2									
Aufbaumodul Prozess*	eine Woche	P		2									
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel													
							0	0	0	0	0	0	
<b>WK</b>													
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>													
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2		2							
Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2									
Aufbaumodul: Designtheorie*	ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2									
Extramodul WK*	ein Sem/ein Block	H/R/M/K		2									
*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel													
							0	2	2	0	0	0	
<b>IK</b>													
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>													
Kreative Unternehmens- und Studiokonzepte	ein Sem	T/Ü/R	x	2									
Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht	ein Sem	T	x	2									
Designmanagement / Marketing	Block	T	x	2									
Existenzgründung / Betriebsführung	Block	T	x	2									
AG Öffentlichkeit	ein Sem	Ü	X	2									
							0	2	0	0	2	0	
<b>Wahl</b>													
Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Industriedesign sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).													
							6	8	2	0			
<b>MA</b>													
<b>Pflicht</b>													
Masterabschlussarbeit (Masterthesis)	1 Sem	P		30	30					30			
<b>Legende</b>													
EK = Entwurfserfahrene Kompetenz BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz WK = Wissenschaftliche Kompetenz IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz Ü = Übung P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation H = Hausarbeit (ohne Präsentation) R = Referat mit Dokumentation M = Mündliche Prüfung K = Klausur T = Teilnahmebescheinigung CP = Credit Points PF = Pflicht WPF = Wahlpflicht													
							<b>Punkteverteilung Product Design/ Ceramics and Glass Design</b>						
							Sem	1	2	3	4		
							EK	BK	GK	WK	IK	Wahl	MA
								26	24	24	0	0	0
								0	0	0	0	0	0
								2	0	0	0	0	0
								0	0	2	0	0	0
								2	6	4	0	0	0
								0	0	0	0	30	0
gesamt							120	30	30	30	30	30	0