STUDIENPLAN MASTER

FURNITURE AND INTERIOR DESIGN (2 SEMESTER)

STAND: 08.07.2026

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	Semester 1	Semester 2
EK									
	Pflicht								
	Furniture and Interior Design Projekt 1	ein Sem.	P, Ü		20	20		**20**	
	Exhibition - Presentation - Concept	ein Sem.	T	x	2	2		**2**	
BK									
	Pflicht								
	Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.	R		4	4		**4**	
	Wahl**								
	Baukonstruktion	zwei Sem.	Ü		4				
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (1)	ein Sem.	Ü		3				
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (2)	ein Sem.	Ü		3				
	Architektur- und Modellfotografie	ein Block	Ü	x	2				
	Statik	ein Sem.	K		2				
	Lichtplanung	ein Sem.	Ü		2				
	Aspekte der Nachhaltigkeit beim Bauen/Baumaterialien	ein Sem.	Ü		2				
	Einführung in das rechnergestütze Darstellen				1				
	CAD Vertiefung	Block	Ü	x	2				
	Sonderkapitel der rechnergestützen Darstellung				1				
	Freihandzeichnen	Block	Ü	x	2				
	Sonderkapitel der IA	Block	Ü	x	2				
						26	0	**26**	

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2
GK									
	Wahl ** (bis zu 1 im Semester möglich)								
	Aufbaumodul 2D*	eine Woche	Ü		2				
	Aufbaumodul 3D*	eine Woche	Ü		2				
	Aufbaumodul Prozess*	eine Woche	Ü		2				
	*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel					0	0		

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2
WK									
	Wahl**								
	Basismodul: Design- u. Architekturgeschichte*	zwei Sem.	H/R/M/K		3				
	Basismodul: Designanthropologie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3				
	Basismodul: Designtheorie *	zwei Sem.	H/R/M/K		3				
	Basismodul: Philosophie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3				
	Basismodul: Ästhetik*	zwei Sem.	H/R/M/K		3				
	Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Aufbaumodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul: Designanthropologie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Vertiefungsmodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2				
	Extramodul: Design- u. Architekturgeschichte*	eine Woche	H/R/M/K		2				
	Extramodul: Designanthropologie*	eine Woche	H/R/M/K		2				
	Extramodul: Designtheorie*	eine Woche	H/R/M/K		2				
	*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel					0	0		

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2
IK									
	Wahl **								
	AG Öffentlichkeit	ein Sem.	Ü	x	2				
	Recht im Design	ein Sem.	T	x	2				
	Designmanagement / Marketing	Block	Ü	x	2				
	Existenzgründung im Design	ein Sem.	T	x	2				
	Planungsmanagement 1	Block	Ü/T		2				
	Planungsmanagement 2	Block	Ü/T		2				
	Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2				
						0	0		

	**** Wahl**	**4**	
	Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Furniture and Interior Design sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).		

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2
	Pflicht								
	Masterprojekt	ein Sem.	P		30	30			**30**

LEGENDE

EK = Entwerferische Kompetenz
BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz
GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz
WK = Wissenschaftliche Kompetenz
IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz
Ü = Übung
P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation
H = Hausarbeit (ohne Präsentation)
R = Referat mit Dokumentation
M = Mündliche Prüfung
K = Klausur
T = Teilnahmebescheinigung
CP = Credit Points
PF = Pflicht
WPF = Wahlpflicht

Punkteverteilung Master Furniture and Interior Design

		Sem	1	2
	EK	BK	26	0
		GK	0	0
		WK	0	0
		IK	0	0
		Wahl	4	0
		MA	0	30
gesamt	60		**30**	**30**

STUDIENPLAN MASTER

FURNITURE AND INTERIOR DESIGN (4 SEMESTER)

STAND: 08.07.2026

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	Semester 1	2	3	4
EK											
	Pflicht										
	Furniture and Interior Design Projekt 1	ein Sem.	P, Ü		20	20		**20**			
	Furniture and Interior Design Projekt 2	ein Sem.	P, Ü		20	20			**20**		
	Furniture and Interior Design Projekt 3	ein Sem.	P, Ü		20	20				**20**	
	Begleitende Vorlesung zu Projekt 1	ein Sem.	T	x	2	2		**2**			
	Begleitende Vorlesung zu Projekt 2	ein Sem.	T	x	2	2			**2**		
	Exhibition – Presentation – Concept	ein Sem.	T	x	2	2				**2**	
BK											
	Pflicht										
	Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.	R		4	4				**4**	
	Wahl**										
	Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.			4						
	Baukonstruktion	zwei Sem.	Ü		4						
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (1)	ein Sem.	Ü		3						
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (2)	ein Sem.	Ü		3						
	Architektur- und Modellfotografie	ein Block	Ü	x	2						
	Statik	ein Sem.	K		2						
	Lichtplanung	ein Sem.	Ü		2						
	Aspekte der Nachhaltigkeit beim Bauen/Baumaterialien	ein Sem.	Ü		2						
	Einführung in das rechnergestütze Darstellen				1						
	CAD Vertiefung	Block	Ü	x	2						
	Sonderkapitel der rechnergestützen Darstellung*				1						
	Freihandzeichnen	Block	Ü	x	2						
	Sonderkapitel der IA	Block	Ü	x	2						
						70	0	**22**	**22**	**26**	

*kann zweimal belegt werden

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
GK											
	Wahl (bis zu 1 im Semester möglich)										
	Aufbaumodul 2D*	eine Woche	Ü		2						
	Aufbaumodul 3D*	eine Woche	Ü		2						
	Aufbaumodul Prozess*	eine Woche	Ü		2						
						0	0				

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
WK											
	Wahl**										
	Basismodul: Design- u. Architekturgeschichte*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
	Basismodul: Designanthropologie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
	Basismodul: Designtheorie *	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
	Basismodul: Philosophie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
	Basismodul: Ästhetik*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
	Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Aufbaumodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Vertiefungsmodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Vertiefungsmodul: Designanthropologie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Vertiefungsmodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
	Extramodul: Design- u. Architekturgeschichte*	eine Woche	H/R/M/K		2						
	Extramodul: Designanthropologie*	eine Woche	H/R/M/K		2						
	Extramodul: Designtheorie*	eine Woche	H/R/M/K		2						
						0	0				

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
IK											
	Wahl**										
	AG Öffentlichkeit	ein Sem.	Ü	x	2						
	Recht im Design	ein Sem.	T	x	2						
	Designmanagement / Marketing	Block	Ü	x	2						
	Existenzgründung im Design	ein Sem.	T	x	2						
	Planungsmanagement 1	Block	Ü/T		2						
	Planungsmanagement 2	Block	Ü/T		2						
	Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2						
						0	0				

	****Wahl**							**8**	**8**	**4**	
	Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Furniture and Interior Design sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).										

	Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
	Pflicht										
	Masterprojekt	ein Sem	P		30	30					**30**

LEGENDE
EK = Entwerferische Kompetenz
BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz
GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz
WK = Wissenschaftliche Kompetenz
IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz
Ü = Übung
P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation
H = Hausarbeit (ohne Präsentation)
R = Referat mit Dokumentation
M = Mündliche Prüfung
K = Klausur
T = Teilnahmebescheinigung
CP = Credit Points
PF = Pflicht
WPF = Wahlpflicht

Punkteverteilung Master Furniture and Interior Design

	Sem	1	2	3	4
EK	BK	22	22	26	0
	GK	0	0	0	0
	WK	0	0	0	0
	IK	0	0	0	0
	Wahl	8	8	4	0
	MA	0	0	0	30
gesamt 120		**30**	**30**	**30**	**30**