

STUDIENPLAN MASTER INTERIOR ARCHITECTURE (2 SEMESTER)

STAND: 08.07.2026

								Semester	
Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF		1	2
EK									
Pflicht									
Interior Architecture Projekt 1	ein Sem.	P, Ü		20	20			20	
Exhibition - Presentation - Concept	ein Sem.	T	x	2	2			2	
BK									
Pflicht									
Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.	R		4	4			4	
Wahl**									
Baukonstruktion	zwei Sem	Ü		4					
Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (1)	ein Sem.	Ü		3					
Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (2)	ein Sem.	Ü		3					
Architektur- und Modellfotografie	ein Block	Ü	x	2					
Statik	ein Sem	K		2					
Lichtplanung	ein Sem.	Ü		2					
Aspekte der Nachhaltigkeit beim Bauen/Baumaterialien	ein Sem.	Ü		2					
Einführung in das rechnergestützte Darstellen				1					
CAD Vertiefung	Block	Ü	x	2					
Sonderkapitel der rechnergestützten Darstellung				1					
Freihandzeichnen	Block	Ü	x	2					
Sonderkapitel der IA	Block	Ü	x	2					
						26	0	26	

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF		1	2
GK									
Wahl ** (bis zu 1 im Semester möglich)									
Aufbaumodul 2D*	eine Woche	Ü		2					
Aufbaumodul 3D*	eine Woche	Ü		2					
Aufbaumodul Prozess*	eine Woche	Ü		2					
						0	0		

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF		1	2
WK									
Wahl**									
Basismodul: Design- u. Architekturgeschichte*	zwei Sem.	H/R/M/K		3					
Basismodul: Designanthropologie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3					
Basismodul: Designtheorie *	zwei Sem.	H/R/M/K		3					
Basismodul: Philosophie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3					
Basismodul: Ästhetik*	zwei Sem.	H/R/M/K		3					
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Aufbaumodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Vertiefungsmodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Vertiefungsmodul: Designanthropologie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Vertiefungsmodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2					
Extramodul: Design- u. Architekturgeschichte*	eine Woche	H/R/M/K		2					
Extramodul: Designanthropologie*	eine Woche	H/R/M/K		2					
Extramodul: Designtheorie*	eine Woche	H/R/M/K		2					
						0	0		

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF		1	2
IK									
Wahl **									
AG Öffentlichkeit	ein Sem.	Ü	x	2					
Recht im Design	ein Sem.	T	x	2					
Designmanagement / Marketing	Block	Ü	x	2					
Existenzgründung im Design	ein Sem.	T	x	2					
Planungsmanagement 1	Block	Ü/T		2					
Planungsmanagement 2	Block	Ü/T		2					
Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2					
						0	0		

** Wahl								4	
Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Interior Architecture sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).									

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF		1	2
Pflicht									
Masterprojekt	ein Sem.	P		30	30			30	

LEGENDE

EK = Entwurfsferische Kompetenz
BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz
GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz
WK = Wissenschaftliche Kompetenz
IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz
Ü = Übung
P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation
H = Hausarbeit (ohne Präsentation)
R = Referat mit Dokumentation
M = Mündliche Prüfung
K = Klausur
T = Teilnahmebescheinigung
CP = Credit Points
PF = Pflicht
WPF = Wahlpflicht

Punkteverteilung Master Interior Architecture

	Sem	1	2
EK	BK	26	0
	GK	0	0
	WK	0	0
	IK	0	0
	Wahl	4	0
	MA	0	30
gesamt	60	30	30

STUDIENPLAN MASTER INTERIOR ARCHITECTURE (4 SEMESTER)

STAND: 08.07.2026

							Semester				
Modulbezeichnung		Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
EK	Pflicht										
	Interior Architecture Projekt 1	ein Sem.	P, Ü		20	20		20			
	Interior Architecture Projekt 2	ein Sem.	P, Ü		20	20			20		
	Interior Architecture Projekt 3	ein Sem.	P, Ü		20	20				20	
	Begleitende Vorlesung zu Projekt 1	ein Sem.	T	x	2	2		2			
	Begleitende Vorlesung zu Projekt 2	ein Sem.	T	x	2	2			2		
	Exhibition - Presentation - Concept	ein Sem.	T	x	2	2				2	
BK	Pflicht										
	Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.	R		4						4
	Wahl**										
	Master-Tutorial (individuelles Thema)	ein Sem.	R		4						
	Baukonstruktion	zwei Sem.	Ü		4						
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (1)	ein Sem.	Ü		3						
	Bauphysik und Technische Gebäudeausrüstung (2)	ein Sem.	Ü		3						
	Architektur- und Modellfotografie	ein Block	Ü	x	2						
	Statik	ein Sem.	K		2						
	Lichtplanung	ein Sem.	Ü		2						
	Aspekte der Nachhaltigkeit beim Bauen/Baumaterialien	ein Sem.	Ü		2						
	Einführung in das rechnergestützte Darstellen				1						
	CAD Vertiefung	Block	Ü	x	2						
	Sonderkapitel der rechnergestützten Darstellung*				1						
	Freihandzeichnen	Block	Ü	x	2						
	Sonderkapitel der IA	Block	Ü	x	2						
	*kann zweimal belegt werden							66	0	22	22

*kann zweimal belegt werden

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
GK										
Wahl ** (bis zu 1 im Semester möglich)										
Aufbaumodul 2D*	eine Woche	Ü		2						
Aufbaumodul 3D*	eine Woche	Ü		2						
Aufbaumodul Prozess*	eine Woche	Ü		2						
							0	0		

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
WK										
Wahl**										
Basismodul: Design- u. Architekturgeschichte*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
Basismodul: Designanthropologie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
Basismodul: Designtheorie *	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
Basismodul: Philosophie*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
Basismodul: Ästhetik*	zwei Sem.	H/R/M/K		3						
Aufbaumodul: Design- u. Architekturgeschichte *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Aufbaumodul: Designanthropologie*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Aufbaumodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Vertiefungsmodul: Design- u. Architekturgeschichte*	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Vertiefungsmodul: Designanthropologie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Vertiefungsmodul: Designtheorie *	ein Sem./ein Block	H/R/M/K		2						
Extramodul: Design- u. Architekturgeschichte*	eine Woche	H/R/M/K		2						
Extramodul: Designanthropologie*	eine Woche	H/R/M/K		2						
Extramodul: Designtheorie*	eine Woche	H/R/M/K		2						
							0	0		

*kann mehrfach belegt werden, da verschiedene inhaltliche Themen im Wechsel

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
IK										
Wahl **										
AG Öffentlichkeit	ein Sem.	Ü	x	2						
Recht im Design	ein Sem.	T	x	2						
Designmanagement / Marketing	Block	Ü	x	2						
Existenzgründung im Design	ein Sem.	T	x	2						
Planungsmanagement 1	Block	Ü/T		2						
Planungsmanagement 2	Block	Ü/T		2						
Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte		Ü	x	2						
							0	0		

** Wahl							8	8	4	
Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Interior Architecture sowie GK, WK und IK, die für die MA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).										

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	unbenotet	CP	PF	WPF	1	2	3	4
Pflicht										
Masterprojekt	ein Sem.	P		30	30					30

LEGENDE

EK = Entwurfskompetenz
BK = Bezugswissenschaftliche Kompetenz
GK = Gestalterische und künstlerische Kompetenz
WK = Wissenschaftliche Kompetenz
IK = Interdisziplinäre, gesellschafts- und marktbezogene Kompetenz
Ü = Übung
P = Projekt mit Dokumentation und Präsentation
H = Hausarbeit (ohne Präsentation)
R = Referat mit Dokumentation
M = Mündliche Prüfung
K = Klausur
T = Teilnahmebescheinigung
CP = Credit Points
PF = Pflicht
WPF = Wahlpflicht

Punkteverteilung Master Interior Architecture (4 Semester)

(4 Semester)		Sem	1	2	3	4
EK	BK	22	22	26	0	
	GK	0	0	0	0	
	WK	0	0	0	0	
	IK	0	0	0	0	
	Wahl	8	8	4	0	
	MA	0	0	0	30	
gesamt	120	30	30	30	30	