



MA-Abschlussprüfung/Thesis

A. Anmeldung

MA

Abgabe der vollständig ausgefüllten Anmeldung bitte bis zum 01. Februar bzw. 01. Juli im Sekretariat FB Design Anbau/Villa Raum 001

Bitte grauen Bereich in Druckschrift ausfüllen

Studiengang

MA-Abschlussprüfung im Sommersemester Anmeldung zur MA-Abschlussprüfung Erstantrag
 Wintersemester Zweitantrag

I. Kandidat/in

Name, Vorname

Beginn des Studiums (Jahr) Matrikelnummer

Anschrift

E-Mail

Telefon

Thema der Masterabschlussarbeit

Der Anmeldung zur MA-Abschlussprüfung/Thesis sind folgende Nachweise beizulegen

- › Individueller Studienplan
- › Exposé

Ort, Datum Unterschrift Studierende/r

II. Mentor/in

Mentor/in

Sofern vom Studiengangsausschuss kein gesonderter Terminablauf vorliegt erfolgt die

Abgabe zum bei

Ich habe das Exposé und den individuellen Studienplan zur Kenntnis genommen und befürworte das Thema.

Ort, Datum Unterschrift Mentor/in

III. Prüfungsamt/Prüfungsausschuss

Die für die Zulassung zur MA-Abschlussprüfung erforderlichen Nachweise gemäß der geltenden MA-Prüfungsordnung haben vollständig vorgelegen.

Ort, Datum Unterschrift Prüfungsamt

Der Eingereichte Themenvorschlag wird genehmigt

Ort, Datum Unterschrift
Vorsitzende/r Prüfungsausschuss

IV. Master-Gesamtnote <i>gestalterische Studiengänge</i>	Note	Faktor	Gesamt
Projekte Komplexes Gestalten	2-fach
Master-Abschlussprüfung	3-fach
weitere studienbegleitende Prüfungen	1-fach
		6-fach	Σ

Master-Gesamtnote (Σ Gesamt : 6)

.....

IV. Master-Gesamtnote <i>Design Studies</i>	Note	Faktor	Gesamt
Durchschnittsnote aus Studienleistungen über 3 Sem.	1-fach
Master-Abschlussprüfung	2-fach
		3-fach	Σ

Master-Gesamtnote (Σ Gesamt : 3)

.....

Ort, Datum Unterschrift Prüfungsamt

*** Faktoren für die Notenberechnung der Masterabschlussprüfung

Conceptual Fashion Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 3 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Editorial Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 6 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Multimedia Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 3 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 1 fach › Präsentation 2 fach
Conceptual Textile Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 3 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Furniture and Interior Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 6 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Photography: › Gestalterischer Teil 6 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 2 fach
Design of Playing and Learning: › Gestalterischer Teil (Projekt) 4 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Industrial Design: › Gestalterischer Teil (Projekt) 4 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	Product Design and Applied Art (Porcelain, Ceramics, Glass): › Gestalterischer Teil (Projekt) 6 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach
Design Studies: › Thesis 3 fach › mündliche Prüfung 2 fach › Präsentation 1 fach	Interior Architecture: › Gestalterischer Teil (Projekt) 6 fach › Schriftlicher Teil/Dokumentation 2 fach › Präsentation 1 fach	

Merkblatt

zur MA-Abschlussprüfung/Thesis (Master of Arts)

am Fachbereich Design

Anmeldung zur MA-Abschlussprüfung/Thesis

Die Antragsformulare erhalten Sie im Sekretariat FB Design Anbau/Villa Raum 001 ab der 9. Semesterwoche

Der Antrag besteht aus:

- › Antragsformular mit Personaldaten
- › Individueller Studienplan (hieraus sind auch die noch zu erbringenden Prüfungsleistungen ablesbar)
- › Thema der Masterthesis und Angabe des Mentors
- › Unterschrift des Mentors
- › Exposé
- › Festlegung des Zeitpunkts zur Abgabe der MA-Abschlussarbeit

Abgabe der ausgefüllten Antragsformulare im Sekretariat FB Design Anbau/Villa Raum 001 bis zum 01. Februar bzw. 01. Juli.

Zulassung zur MA-Abschlussprüfung/Thesis

Die Zulassung zur MA-Abschlussprüfung erfolgt nach Antragsprüfung der jeweiligen Prüfungsausschüsse und nach Erbringen aller Prüfungsleistungen vor dem Thesis-Semester durch das Prüfungsamt.

Die Verantwortlichkeit die entsprechenden Leistungsnachweise dem Prüfungsamt zu übermitteln liegt beim Studierenden.

Die Zulassung zur MA-Abschlussprüfung wird dem Kandidaten in der 2. Woche des Thesis-Semesters schriftlich durch das Prüfungsamt mitgeteilt.

MA-Abschlussprüfung/Thesis

Die Master-Abschlussprüfung soll zeigen, dass innerhalb einer vorgegebenen Frist eine komplexe Problemstellung aus der Fachdisziplin selbständig mit angemessenen und zielführenden Methoden bearbeitet werden kann.

› Für die *gestalterischen Studiengänge* besteht die MA-Abschlussprüfung/Thesis aus einem analytisch-konzeptionellen oder fachtheoretischen (Schriftlicher Teil) und einem praktisch-gestalterischen Teil (Gestalterischer Teil), der Dokumentation des Gestaltungsprozesses sowie der Präsentation.

› Die Prüfung für den *designwissenschaftlichen Studiengang* besteht aus einer schriftlichen Arbeit (Thesis) und der Präsentation (Vorstellung und Verteidigung der Masterarbeit) sowie einer mündlichen Prüfung (Prüfungskolloquium zum generellen designwissenschaftlichen Wissen).

Nach bestandener Prüfung werden jeweils drei Exemplare der schriftlichen bzw. dokumentierenden Teile der Masterthesis sowie die digitalen Anteile als Daten der Hochschule zum Zwecke der Archivierung überlassen.



Bewertung

Die Note für die MA-Abschlussprüfung/Thesis in den *gestalterischen Studiengängen* errechnet sich je nach Studiengang in unterschiedlicher Gewichtung (siehe § 12.4 der MA-Prüfungsordnung) aus den folgenden Prüfungsteilen:

- › Gestalterischer Teil
- › Schriftlicher Teil
- › Präsentation

Die Note für die MA-Abschlussprüfung/Thesis im *designwissenschaftlichen Studiengang* errechnet sich aus den folgenden Prüfungsteilen:

- › Thesis
- › Präsentation
- › Mündliche Prüfung

Die Master-Gesamtnote als Bewertung Ihres gesamten Studienverlaufes errechnet sich für alle MA-Studiengänge in den *gestalterischen Studiengängen* des Fachbereichs Design in der gleichen Gewichtung:

- › Die Durchschnittsnote aus den Projekten *Komplexes Gestalten* (bzw. für einen einjährigen Masterstudiengang die Note eines Projekts *Komplexes Gestalten*) 2-fach
- › Durchschnittsnote der weiteren studienbegleitenden Prüfungen 1-fach
- › Note der Master-Abschlussprüfung 3-fach

Die Master-Gesamtnote für den *designwissenschaftlichen Studiengang* errechnet sich wie folgt:

- › Die Durchschnittsnote aus Studienleistungen über 3 Semester 1-fach
- › Note der Master-Abschlussprüfung 2-fach

Master-Urkunde und Zeugnisse

Nach erfolgreichem Bestehen Ihrer Master-Abschlussprüfung wird neben der Masterurkunde ein Zeugnis ausgestellt, das die Noten der studienbegleitenden Prüfungen, der Master-Abschlussprüfung sowie die Gesamtnote enthält. Das Zeugnis ist vom Vorsitzenden des Prüfungsausschusses und vom Dekan zu unterzeichnen. Als Datum des Zeugnisses ist der Tag anzugeben, an dem die Präsentation abgehalten wurde.

Dem Zeugnis wird ein Diploma Supplement als Anhang beigefügt. Dieses informiert über die Burg, den absolvierten Studiengang, die belegten Module, die erbrachten Studienleistungen und die Abschlussergebnisse.