

Ordnung zur Änderung der Prüfungs-, Aufnahmeprüfungs- und Studienordnung für den gemeinsamen Masterstudiengang „Lehramt Kunst“ (M.Ed.) der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg vom 26.11.2025 und vom 10.12.2025

Gemäß § 13 Abs. 1 in Verbindung mit §§ 67 a Abs. 2 Nr. 3a) und 77 Abs. 2 Nr. 1 des Hochschulgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt (HSG LSA) vom 01.07.2021 (GVBl. LSA S.368) haben die Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und die Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg folgende Ordnung zur Änderung der Prüfungs-, Aufnahmeprüfungs- und Studienordnung für den gemeinsamen Masterstudiengang „Lehramt Kunst“ (M.Ed.) (120 Leistungspunkte) beschlossen.

Artikel I

Die Prüfungs-, Aufnahmeprüfungs- und Studienordnung für den gemeinsamen Masterstudiengang „Lehramt Kunst“ (M.Ed.) der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg vom 10.04.2024 (ABl. 2024, Nr. 10, S. 1) wird wie folgt geändert:

(1) In I. § 6 Absatz 10 Buchstabe a. werden die Sätze 2 und 3 wie folgt neu gefasst:

„Im Semester vor dem Ablegen der Masterthesis bestellt der Studien- und Prüfungsausschuss für den*die Masterstudierende*n eine*n Professor*in, eine*n Juniorprofessor*in oder sonstige*n Hochschullehrer*in oder eine*n wissenschaftliche*n Mitarbeiter*in gemäß § 33a Abs. 1 Satz 1 Nr. 2 HSG LSA als dessen*deren Mentor*in, sofern der*die Masterstudierende ein Thema aus dem Bereich Kunstdidaktik (BURG) bearbeitet. Bearbeitet der*die Studierende ein Thema aus dem Bereich Bildungswissenschaften (MLU), bestellt der Studien- und Prüfungsausschuss für den*die Masterstudierende*n eine*n Professor*in, eine*n Juniorprofessor*in oder sonstige*n Hochschullehrer*in oder eine*n wissenschaftliche*n Mitarbeiter*in gemäß § 33a Abs. 1 Satz 1 Nr. 2 und 3 HSG LSA als dessen*deren Mentor*in. Die Studierenden können hierfür eine im Masterstudiengang lehrende Person gemäß Satz 2 bzw. 3 aus den Bereichen Kunstdidaktik oder Bildungswissenschaften vorschlagen.

(2) In I. § 6 Absatz 10 wird nach dem Buchstaben i. folgender Buchstabe j. neu angefügt:

„j. Die Masterthesis wird von zwei Prüfenden, die jeweils ein unabhängiges schriftliches Gutachten verfassen, bewertet.“

(3) Die „Anlage Studienplan“ erhält folgende Fassung: siehe „Anlage Studienplan“

Artikel II

Inkrafttreten und Übergangsbestimmungen

(1) Diese Änderungsordnung wurde beschlossen vom Fachbereichsrat Kunst der Burg am 26.11.2025 und vom Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät III der MLU am 10.12.2025; der Senat der Burg hat hierzu Stellung genommen am 10.12.2025; der Senat der MLU hat hierzu Stellung genommen am 21.01.2026.

(2) Sie tritt nach der Veröffentlichung im Amtsblatt der Burg und im Amtsblatt der MLU in Kraft.

(3) Diese Ordnung gilt für Studierende, die bereits im Masterstudiengang „Lehramt Kunst“ (M.Ed.) (120 Leistungspunkte) eingeschrieben sind und für Studierende, die ab dem Wintersemester 2026/2027 das Studium im Masterstudiengang „Lehramt Kunst“ (M.Ed.) (120 Leistungspunkte) aufnehmen.

(4) Bisher erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen werden anerkannt.

(5) Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Ordnung eine von ihr betroffene Modulleistung nicht bestanden haben, ist diese nach den Regelungen der bisherigen Studien- und Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung spätestens bis zum 31.03.2028 zu wiederholen.

Halle (Saale), 21.01.2026

Prof. Bettina Erzgräber

Rektorin der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Prof. Dr. Claudia Becker

Rektorin der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Anlage Studienplan

Modulübersicht Master Lehramt Kunst (M.Ed.) (120 LP)

Modul-ID	Modultitel	Teilnahmevoraussetzungen	Kontaktstudium in SWS	LP	Studienleistung	Modulvorleistung	Modulleistung	Anteil an der Abschlussnote	Empfehlung Studiensemester
Pflichtmodule Kunst (Burg) (70 LP)									
	Kunst- und Designwissenschaften	nein	8	9	Referat oder Präsentation	nein	Hausarbeit	9/64	1. bis 3.
	Fachdidaktik 1	nein	4	5	Referat oder Präsentation	nein	Hausarbeit	5/64	1. bis 2.
	Fachdidaktik 2	ja	8	10	Referat oder Präsentation	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	-	1. bis 3.
	Fachdidaktik 3	ja	4	5	Referat oder Präsentation	nein	Mündliche Prüfung	5/64	3. bis 4.
	Schulpraktikum	ja	0	5	nein	nein	Praktikumsbericht	-	2. bis 3.
	Kolloquium	nein	8	9	Referat oder Präsentation	nein	Präsentation	9/64	1. bis 4.
	Wahlpflichtbereich Kunst und Design	nein	12	12	nein	nein	Präsentation	-	1. bis 4.
	Abschluss Lehramt Kunst	ja	0	15	nein	nein	Masterarbeit	15/64	4.
Pflichtmodule Bildungswissenschaften (MLU) (35 LP)									
	Psychologische Grundlagen	nein	4	4	nein	nein	Klausur	-	1.
	Angewandte Psychologie in Schule und Unterricht	nein	4	6	Portfolio oder Referat oder Essay oder Gruppenarbeit	nein	Hausarbeit	6/64	2.
	Vertiefung Pädagogische Psychologie	ja	4	5	Portfolio oder Referat oder Essay oder Gruppenarbeit	nein	Klausur	5/64	3.
	Analyse von Lehrer*innenhandeln und Unterricht	nein	6	10	nein	nein	Hausarbeit	-	1. und 2.
	Lebenswelten und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen	nein	4	5	nein	nein	Hausarbeit	5/64	2.
	Struktur und Entwicklung von Schule und Unterricht	nein	4	5	Referat oder Essay oder Präsentation	nein	Klausur	5/64	3.
Pflichtmodule Lehramtsspezifische Schlüsselqualifikationen (LSQ) (MLU) (15 LP)									
	Kommunikation und Digitalität	nein	4	5	nein	nein	Portfolio	-	1.
	Heterogenität und Inklusion	nein	4	5	Referat oder Präsentation	nein	Klausur	-	4.
	Bildung für nachhaltige Entwicklung	nein	4	5	nein	nein	Portfolio	-	3.

Lehramt Kunst (M.Ed.) // Stand 22.09.2025

	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
BURG 70 LP	Kunst- und Designwissenschaften 9 LP (1 LP Prüfungsleistung) 8 SWS			
	Fachdidaktik Kunst 1 5 LP (1 LP Prüfungsleistung) 4 SWS			
	Schulpraktische Studien A 5 LP 4 SWS	Fachdidaktik Kunst 2	Schulpraktische Studien B 5 LP 4 SWS	
			Fachdidaktik Kunst 3 5 LP (1 LP Prüfungsleistung) 4 SWS	
		Schulpraktikum 5 LP		
	Kolloquium 9 LP (1 LP Prüfungsleistung) 8 SWS			
	Wahlpflichtbereich Kunst und Design 12 LP 12 SWS			
			Abschluss Lehramt Kunst 15 LP (Prüfungsleistung)	

MLU 50 LP	Analyse von Lehrer*innenhandeln und Unterricht 10 LP 4 SWS + Beobachtungspraktikum + 2 SWS			
		Lebenswelten und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen 5 LP 4 SWS	Struktur und Entwicklung von Schule und Unterricht 5 LP 4 SWS	
	Kommunikation und Digitalität (LSQ) 5 LP 4 SWS		Bildung für nachhaltige Entwicklung (LSQ) 5 LP 4 SWS	Heterogenität und Inklusion (LSQ) 5 LP 4 SWS
	Psychologische Grundlagen 4 LP 4 SWS	Angewandte Psychologie in Schule und Unterricht 6 LP 4 SWS	Vertiefung Pädagogische Psychologie 5 LP 4 SWS	
LP	30	28	33	29
SWS	26	20	25	11