

Studienablaufplan Kunst (Lehramt)

Lehramt am Gymnasium, 130 LP *

Es handelt sich hier um einen Vorschlag zum Ablauf des Studiums basierend auf den jeweiligen Zugangsvoraussetzungen zu den Lehrveranstaltungen. Insbesondere Einführungsveranstaltungen sollten stets besucht werden!

Beispiel
 > 6 SWS, 5 LP, NEIN: 6 x 45 min, 5 Leistungspunkte, Modul geht nicht in die Staatsexamensnote ein
 > 6 SWS, 5 LP, JA: 6 x 45 min, 5 Leistungspunkte, Modul geht in die Staatsexamensnote ein

	1. Semester	2.Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester
Bildnerische Grundlagen										
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6 SWS, 5 LP, NEIN									
Malerei GK-M	6 SWS, 5 LP, NEIN									
Plastik GK-P	6 SWS, 5 LP, NEIN									
Fotografie und zeitbezogene Medien GK-FZM	6 SWS, 5 LP, NEIN									
Künstlerische Praxis										
Atelier I, Teilmodul A EK-KE-P1-AB	6 SWS, 7,5 LP, NEIN									
Atelier I, Teilmodul B EK-KE-P1-AB	6 SWS, 7,5 LP, NEIN									
Atelier II EK-KE-P2					18 SWS, 20 LP, JA					
Atelier III EK-KE-P3									12 SWS, 25 LP, JA	
Kunstwissenschaften										
Kunstgeschichte I WK-KG1	4 SWS, 5 LP, JA									
Kunstgeschichte II WK-KG2					4 SWS, 5 LP, JA					
Wahlpflichtmodul WK-KW	8 SWS, 10 LP, NEIN									
Fachdidaktik Kunst										
Fachdidaktik I WK-FD1			4 SWS, 5 LP, JA							
Fachdidaktik II WK-FD2			8 SWS, 10 LP, NEIN							
Schulpraktikum Kunst					2 SWS, 10 LP, NEIN					
Fachdidaktik III WK-FD3							4 SWS, 5 LP, JA			