

Liebe Studierende,

bevor wir viel erklären, was dieses Semester aufgrund der Sicherheitsmaßnahmen bezüglich der Corona-Pandemie notwendig sein wird, wollen wir Sie erst einmal an der Burg willkommen heißen und Ihnen vergewissern, dass wir uns freuen, dass Sie den Weg zu uns gefunden haben!

Dennoch wird das Wintersemester an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle nicht so ablaufen, wie wir es in den letzten Jahren erlebt haben. Die Sicherheitsmaßnahmen, die das öffentliche Leben aufgrund der Corona-Pandemie prägen, sind auch Teil der Strategien an der Burg mit dem Ziel, möglichst viel Präsenzlehre im Wintersemester zu ermöglichen. Diese Maßnahmen haben natürlich auch einen Einfluss auf den Start Ihres Studiums in Halle. Wir sind bemüht und optimistisch, dass diese Maßnahmen nicht den Start Ihres Studiums beeinträchtigen.

Anders als die letzten Jahre werden die Studierenden des 1. Studienjahres vor allem in den Grundlagen der Burg betreut. Die enge Verzahnung zwischen den Fachklassen der Burg und den Lehrenden der Grundlagen wird somit für zwei Semester aufgehoben. Der Hintergrund dieser Maßnahmen ist es, möglichst viel Präsenzlehre an der Kunsthochschule zu ermöglichen und gleichzeitig alle Hochschulangehörigen, also auch Sie, bestmöglich zu schützen.

Mit dem Beginn des Semesters im Oktober werden die Studierenden, die ihr Studium an der Burg starten, zunächst für eine Woche in den Fachklassen integriert (Semester-Wochenübersicht der Grundlagen WS 2020/21) um ihre Professoren, bei

denen sie sich beworben haben, und zukünftigen KommilitonInnen schon einmal kennenzulernen. Im Anschluss daran, bekommen die Studierenden einen festen Arbeitsplatz in den Räumen der Grundlagen und können aus sechs zuvor festgelegten Seminar-Kombinationen (Wochenplan der Grundlagen WS 2020/21) wählen. Die Studierenden verbleiben dann das Wintersemester in diesen Gruppen um ein Durchmischen der Studierenden und Lehrenden zu vermeiden und dennoch die für die Burg so wichtige Vielfalt der Lehrangebote optimal zu ermöglichen.

Die für die Grundlagenlehre so wichtigen Angebote der begleitenden künstlerischen Grundlagen können im Wintersemester für die Studierenden des 1. Studienjahres leider nicht angeboten werden. Diese Kurse können aber bei Interesse von den Studierenden in der vorlesungsfreien Zeit in Anspruch genommen werden. Ebenso wird es keine Kunstwissenschaften bzw. Theorie Seminare für das 1. Studienjahr geben.

Am Ende des Wintersemesters 2020/21 werden die Studierenden dann noch einmal für eine Woche in den Fachklassen integriert, um auch weiterhin die Verzahnung zwischen Fachklasse und Grundlagen als festen Bestandteil der künstlerischen Ausbildung an der Burg beizubehalten.

Wir freuen uns darauf, Sie im Oktober an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle zu begrüßen!

*Prof. Philip Gaißer  
Grundlagen Fotografie  
Sprecher der Grundlagen*

## WICHTIGER TERMIN!

### Vorstellung der Grundlagen- Seminare

Die Lehrenden der Grundlagen werden Ihre Seminarangebote und den Ablauf des Semesters in der Einführungswoche am **Mittwoch, den 7.10.2020 um 10 Uhr** in den Räumen der Grundlagen in der **Große Ulrichstraße 13, 06108 Halle (Saale)** vorstellen - bitte seien Sie pünktlich!

## Wochenplan der Grundlagen WS 2020/21 – Große Ulrichstraße 13, 06108 Halle (Saale)

Gruppe 1: Zeitbezogene Medien & Fotografie

Gruppe 2: Zeitbezogene Medien & Zeichnung

Gruppe 3: Grafisches Naturstudium & Malerei

Gruppe 4: Plastik & Malerei

Gruppe 5: Fotografie & Zeichnung

Gruppe 6: Grafisches Naturstudium & Plastik

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Gruppe 1 - Fotografie Prof. Philip Gaißer	Gruppe 1 - Zeitbezogene Medien Prof. Michaela Schweiger	<b>Atelierarbeit in den Grundlagen</b>	<b>Atelierarbeit in den Grundlagen</b>	<b>Atelierarbeit in den Grundlagen</b>
Gruppe 2 - Zeitbezogene Medien Prof. Michaela Schweiger	Gruppe 2 - Zeichnung Prof. Julia Kröpelin			
Gruppe 3 - Grafisches Naturstudium Prof. Winfried Alexander	Gruppe 3 - Malerei Prof. Michael Jäger			
<b>Atelierarbeit in den Grundlagen</b>	Gruppe 4 - Plastik Prof. Rolf Wicker	Gruppe 4 - Malerei Prof. Michael Jäger		
	Gruppe 5 - Fotografie Prof. Philip Gaißer	Gruppe 5 - Zeichnung Prof. Julia Kröpelin		
	Gruppe 6 - Grafisches Naturstudium Prof. Winfried Alexander	Gruppe 6 - Plastik Prof. Rolf Wicker		

**Individuelle Betreuung durch die Professoren der Grundlagen nach Absprache**

# SEMESTER-WOCHENÜBERSICHT DER GRUNDLAGEN WS 2020/21 :



ORT: Große Ulrichstraße 13, 06108 Halle (Saale)



ORT: Nach Absprache mit den Fachklassen



ORT: Campus Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

KW 41

Einführungswoche

KW 42

Fachklassen

KW 43

Grundlagen - Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 44

Grundlagen - Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 45

Grundlagen - Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 46

Grundlagen - Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 47

Grundlagen - Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 48

Fachklassen

KW 49

Fachklassen

KW 50

Grundlagen Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 51

Grundlagen Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 52 / KW 1

Grundlagen Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 2

Grundlagen Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 3

Grundlagen Gruppen  
1/2/3/4/5/6

KW 4

Fachklassen

KW 5

Prüfungswoche

# BEDIENUNGSANLEITUNG FÜR DIE WAHL DER GRUNDLAGENSEMINARE WS 2020/21 :

...das Gute ist, wie bereits beschrieben, dass wir im Moment davon ausgehen, das Wintersemester soweit wie möglich als Präsenzlehre durchzuführen. Wie aber schon bereits angesprochen, wird es im kommenden Semester einige Änderungen im Ablauf des Grundstudiums an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle geben, um dies zu ermöglichen.

Die Burg hat zu diesem Zweck ein Gebäude – genauer ein ehemaliges Kaufhaus im Zentrum von Halle, angemietet, das in den nächsten Monaten der Ort sein wird, an dem Sie Ihren Arbeitsplatz haben, die Seminare der Grundlagen stattfinden und Sie die anderen Studierenden des 1. Studienjahres kennenlernen.

Ab der 43. KW, also ab dem 19. Oktober 2020, werden wir gemeinsam in das ehemalige Kaufhaus in der - **Große Ulrichstraße 13, 06108 Halle (Saale)** - einziehen.

In dieser Woche beginnen auch die Seminare bzw. die **Seminarkombinationen (Gruppe 1-6)** der Grundlagen. Sie müssen sich nun vorab und für ein Semester für **eine** dieser **Gruppen** entscheiden.

Jede Gruppe besteht aus **zwei Seminar-Angeboten** (entscheiden Sie sich bspw. für die „Gruppe 4“ belegen Sie für ein Semester die Fächer „Plastik & Malerei“). Für das Semester verbleiben Sie dann in dieser Gruppe und belegen somit zwei unterschiedliche Seminarangebote der Grundlagen und erhalten nach bestandem Seminar zwei Scheine.

## **Anmeldung zu den Grundlagen-Seminaren**

Die Anmeldung zu den Seminaren ist für Sie ab dem **9. Oktober 2020 / 12 Uhr** bis zum **13. Oktober 2020 / 12 Uhr** und zwar **online** möglich. Unter folgendem Link können Sie Ihren favorisierten Gruppenwunsch

(in unserem Beispiel wäre das „Gruppe 4 - Plastik & Malerei“) für das WS 2020/21 angeben und sollten dabei unbedingt eine „Alternative“ mit angeben (bspw. entscheiden Sie sich bei Ihrer Zweitwahl für „Gruppe 5 - Fotografie & Zeichnung“). Außerdem bitte alle weiteren Informationen eintragen (Name, Fachrichtung, Immatrikulationsnummer, etc.), die Sie dort ansonsten angeben können! Auf der rechten Seite finden Sie noch einmal die sechs Seminarkombinationen bzw. Gruppen, aus denen Sie wählen können.

**[Link zur Online-Anmeldung der Grundlagen-Seminaren WS2020/21 ab dem 9. Oktober /12 Uhr bis zum 13. Oktober / 12 Uhr:](#)**

<https://forms.gle/yPaWFDvAQC1XQCiR8>

## **Vorstellung der Grundlagen-Seminare**

Die Lehrenden der Grundlagen werden Ihre Seminarangebote in der Einführungswoche am **Mittwoch, den 7.10.2020 um 10 Uhr** in den Räumen der Grundlagen in der **Große Ulrichstraße 13, 06108 Halle (Saale)** vorstellen - bitte seien Sie pünktlich.

Selbstverständlich finden Sie unsere Lehrangebote auch jetzt schon auf der Homepage der Künstlerischen Grundlagen der Burg.

<https://www.burg-halle.de/kunst/grundlagen/bildnerische-grundlagen/ueberblick/>

**Wir, die Lehrenden aus den Grundlagen, freuen uns auf die Zusammenarbeit mit Ihnen im nächsten Semester - und wie bei jeder guten Anleitung, haben Sie auf der rechten Seite noch Platz für Notizen.**

*Prof. Philip Gaißer / Prof. Michaela Schweiger /  
Prof. Julia Kröpelin / Prof. Rolf Wicker /  
Prof. Winfried Alexander / Prof. Michael Jäger*

## **Seminarkombinationen der Grundlagenseminare im WS 2020/21:**

**Gruppe 1: Zeitbezogene Medien & Fotografie**

**Gruppe 2: Zeitbezogene Medien & Zeichnung**

**Gruppe 3: Grafisches Naturstudium & Malerei**

**Gruppe 4: Plastik & Malerei**

**Gruppe 5: Fotografie & Zeichnung**

**Gruppe 6: Grafisches Naturstudium & Plastik**

## **Notizen:**