

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Gymnasien (130 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung	Eingang in die Ab- schlussnote	Teilnahmevoraus- setzungen	Empfehlung Studiensemester
Bildnerische Grundlagen: Zeichnung und Grafik	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Malerei	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Plastik	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Fotografie und zeitbezo- gene Medien	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Künstlerische Praxis: Atelier 1	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	nein	keine	2. bis 4. Semester
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester

Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 2	8	10	nein	Konzeption, Pla- nung, Durchfüh- rung und Reflexion von Unterrichts- stunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Schulpraktikum Kunst	2 (Be- gleit- semi- nar)	10	nein	Praktikumsbericht	nein	obligatorische Voraussetzung: Fachdidaktik 2 Teilmodul A; wünschenswerte Voraussetzungen: Fachdidaktik 1	5. bis 6. Semester
Künstlerische Praxis: Atelier 2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	Atelier 1	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 3	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	Fachdidaktik 1	7. bis 8. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	Kunstgeschichte 1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 1	4	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 4. Semester

Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 4. Semester
Künstlerische Praxis: Atelier 3 Prüfungsmodul	12	25	nein	Präsentation, Port- folio und mündli- che Prüfung	ja	Bildnerische Grundlagen (Zeichnung und Grafik, Malerei, Plastik, Fotografie und Zeitbezogene Medien), Atelier 1, Atelier 2	9. bis 10. Semester

25 Fachpraktische Modulprüfung

40 FW an der Fachnote

10 FD an der Fachnote

FSQ-Modul

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Sekundarschulen (115 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung	Eingang in die Ab- schlussnote	Teilnahmevoraus- setzungen	Empfehlung Studiensemester
Bildnerische Grundlagen: Zeichnung und Grafik	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Malerei	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Plastik	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Bildnerische Grundlagen: Fotografie und zeitbezo- gene Medien	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Künstlerische Praxis: Atelier 1	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	ja	keine	1. bis 4. Semester
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester

Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 2	8	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Schulpraktikum Kunst	2 (Begleitseminar)	10	nein	Praktikumsbericht	nein	obligatorische Voraussetzung: Fachdidaktik 2 Teilmodul A; wünschenswerte Voraussetzungen: Fachdidaktik 1	5. bis 6. Semester
Künstlerische Praxis: Atelier 2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	Atelier 1	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 3	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	Fachdidaktik 1	7. bis 8. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	Kunstgeschichte 1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 4. Semester

Künstlerische Praxis: Atelier 3 Prüfungsmodul	12	10	nein	Präsentation, Port- folio und mündli- che Prüfung	ja	Bildnerische Grundlagen (Zeichnung und Grafik, Malerei, Plastik, Fotografie und Zeitbezogene Medien), Atelier 1, Atelier 2	9. bis 10. Semester
Exkursionen	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 2. Semester

10 Fachpraktische Modulprüfung

50 FW an der Fachnote

10 FD an der Fachnote

FSQ-Modul

Anlage (gemäß § 5) Fachwissenschaftliche Module mit integrierten Schlüsselqualifikationen (FSQ):

Modultitel	Schlüsselqualifikationen	Zeitaufwand in Stunden
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1	Transkulturelle Kompetenzen, Methodenkenntnisse, Entwicklung einer reflexiven Grundhaltung	30
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 1	Kommunikationsfähigkeit, Moderationstechniken, Kooperationsfähigkeit, Entwicklung einer kritisch-reflexiven Grundhaltung	30
Bildnerische Grundlagen: Fotografie und zeitbezogene Medien (FSQ-Modul)	Grundkenntnisse digitaler Medien, grundlegendetechnische Fähigkeiten und Fertigkeiten, Anwendung von Präsentationstechniken und -formaten, ästhetische Urteilskompetenz	60
Fachdidaktik Kunst: Fachdidaktik 2	Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit	30
Summe des Zeitaufwandes FSQ (mindestens 150 h):		150