

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Gymnasien 1. Fach (125 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Modul- teilleistungen)	Eingang in die Abschlussnote	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Fotografie und zeitbe- zogene Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15 (Teil- modul A: 5 LP; Teil- modul B: 10 LP)	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	nein	Teilmodul B: GK-G	1. bis 5. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	2. bis 3. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	3. bis 9. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	4. bis 5. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul WK-KW	8	10	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	4. bis 8. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 10. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	12	25	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. bis 10. Semester

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Gymnasien 2. Fach (120 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Modul- teilleistungen)	Eingang in die Abschlussnote	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Fotografie und zeitbe- zogene Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: nein	Teilmodul B: GK-G	1. bis 5. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	2. bis 3. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	3. - 9. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	4. bis 5. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul WK-KW	8	10	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	4. bis 8. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	12	25	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. bis 10. Semester

25 Fachpraktische Modulprüfung

40 Fachwissenschaften Fachnote

10 Fachdidaktik Fachnote

FSQ-Modul

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Sekundarschulen 1. Fach (110 LP)

Modultitel	SWS	Leistungspunkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Modultelleistungen)	Eingang in die Abschlussnote	Teilnahmevoraussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Fotografie und zeitbezogene Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: ja	Teilmodul B: GK-G	1. bis 5. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	2. bis 3. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	3. oder 9. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	4. bis 5. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul WK-KW2	8	10	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	4. bis 8. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 9. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	6	10	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. Semester

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:
Lehramt an Sekundarschulen 2. Fach (105 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Modul- teilleistungen)	Eingang in die Abschlussnote	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Fotografie und zeitbe- zogene Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 4. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: ja	Teilmodul B: GK-G	1. bis 5. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	2. bis 3. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	3. bis 9. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	4. bis 5. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul WK-KW2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	4. bis 8. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 9. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Fachpraktisches Prüfungsmodul	6	10	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. Semester

30 Fachpraktische Modulprü-

30 Fachwissenschaften Fachnote

10 Fachdidaktik Fachnote

FSQ-Modul

Anlage (gemäß § 5) Fachwissenschaftliche Module mit integrierten Schlüsselqualifikationen (FSQ):

Modultitel	Schlüsselqualifikationen	Zeitaufwand in Stunden
WK-KG1	Transkulturelle Kompetenzen, Methodenkenntnisse, Entwicklung einer reflexiven Grundhaltung	30
WK-FD1	Kommunikationsfähigkeit, Moderationstechniken, Kooperationsfähigkeit, Entwicklung einer kritisch-reflexiven Grundhaltung	30
GK-FZM (FSQ-Modul)	Grundkenntnisse digitaler Medien, grundlegendetechnische Fähigkeiten und Fertigkeiten, Anwendung von Präsentationstechniken und -formaten, ästhetische Urteilskompetenz	60
SK-FD2	Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit	30
Summe des Zeitaufwandes FSQ (mindestens 150 h):		150