

# Inhaltsverzeichnis

## Einführung

*Rainer Schönhammer*

Der Gleichgewichtssinn in materieller Kultur und Ästhetik – Ein Überblick ..... 11

## I. Teil

### Kognitionswissenschaft, Bewegungswissenschaft und Neurologie

*Fred W. Mast & Luzia Grabherr*

Mit dem Körper denken – Der Gleichgewichtssinn als fundamentale  
leibliche Selbsterfahrung ..... 49

*Gudrun Ludwig*

Ins Gleichgewicht kommen – Entwicklung in den ersten Lebensjahren ..... 61

*Klaus Jahn*

Der Gleichgewichtssinn und seine Störungen – Schwindel aus Sicht des  
Neurologen ..... 75

### Sportphilosophischer Exkurs

*Arturo Hotz*

Das (Un-)Gleichgewicht als Bilanz der Balance – Philosophische Reflexionen  
zum Balancieren im Sport und anderswo ..... 89

## II. Teil

### Bewegungsgeräte, Balance und Bewusstseinszustand

*Kathryn Linn Geurts*

When You Cannot Headload – Balance, Mobility, and the Dis/abling of  
Sensibilities in Metropolitan Accra ..... 97

*Axel Bossert*

Die Laufschaukel swingo ..... 107

<i>Kurt Möser</i>	
Stabile und instabile Maschinen – Fliegen, Fahren und Gleichgewicht 1900-1918 .....	109
<i>Joachim Günther</i>	
Schaukelmöbel für Luise .....	123
<i>Sonja Windmüller</i>	
Einschwingen in die Ordnung der Welt – Wiegen-Praxen und -Diskurse .....	129
<i>Thomas Slunecko</i>	
Balancieren – eine Einladung zur Übergegensätzlichkeit .....	143
<i>Annette Tietenberg</i>	
Ruhe in der Bewegung – Der Schaukelstuhl als ästhetisches Konstrukt .....	155
<i>Karin Schmidt-Ruhland</i>	
Den Gleichgewichtssinn herausfordern – Zwei Projekte der Studienrichtung Industriedesign/Spielen und Lernen .....	165
<i>Robert Jütte</i>	
Schwindelerregend – Drehmaschinen in der vormodernen Psychiatrie .....	173

### **Exkurs zu urbaner Festkultur**

<i>Klaus Brendle</i>	
Stadt im Taumel – Carnival und Stadtgestaltung in Recife .....	187

### **III. Teil Bildende Kunst und Architektur**

<i>Christoph Asendorf</i>	
„Vertiginöse Attraktionen“ – Das Gleichgewicht in der Ästhetik der Moderne ...	199
<i>Axel Seyler</i>	
Gleichgewichtssinn und Wahrnehmen von Symmetrie .....	211
<i>Ralf Weber</i>	
Tektonik – Das Problem des visuellen Gleichgewichts in der Architektur .....	221

*Christian Rittelmeyer*

Der Gleichgewichtssinn in der Architekturwahrnehmung – Bericht aus einem Forschungsprojekt .....	231
---	-----

#### **IV. Teil**

#### **Ästhetische Theorie und Designtheorie**

*Christian G. Allesch*

Gleichgewichtssinn, Balance und Ästhetik .....	243
--	-----

*Rolf-Peter Janz*

Das Erhabene und das Schöne – zwei Agenturen der Sinnverwirrung .....	253
---	-----

*Matthias Götz*

Design und Schwindel .....	261
----------------------------	-----

<b>Über die Autorinnen und Autoren</b> .....	275
--	-----

<b>Dank</b> .....	283
-------------------	-----

<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	285
------------------------------------	-----